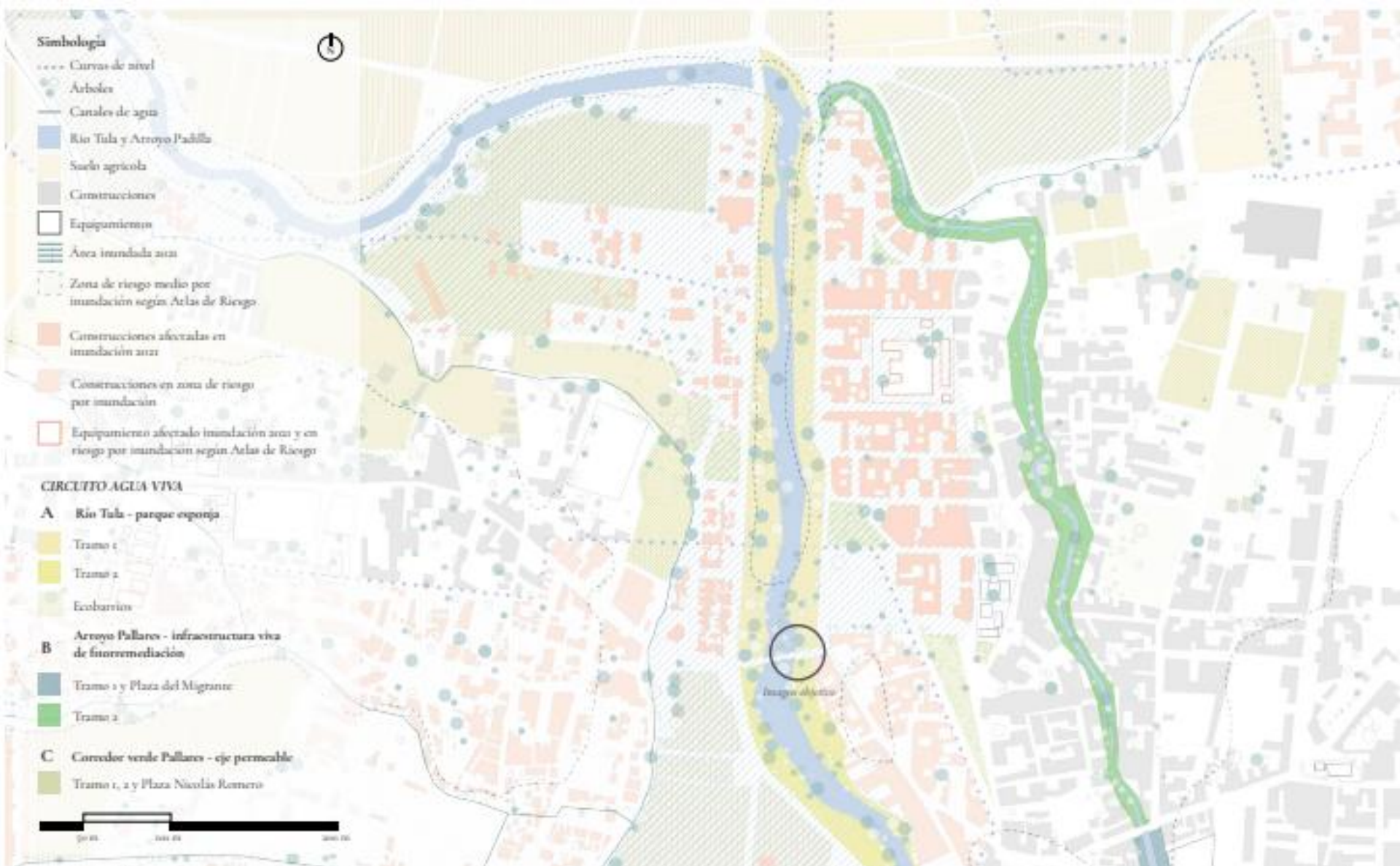


# **Comunicación visual y representación gráfica en urbanismo**

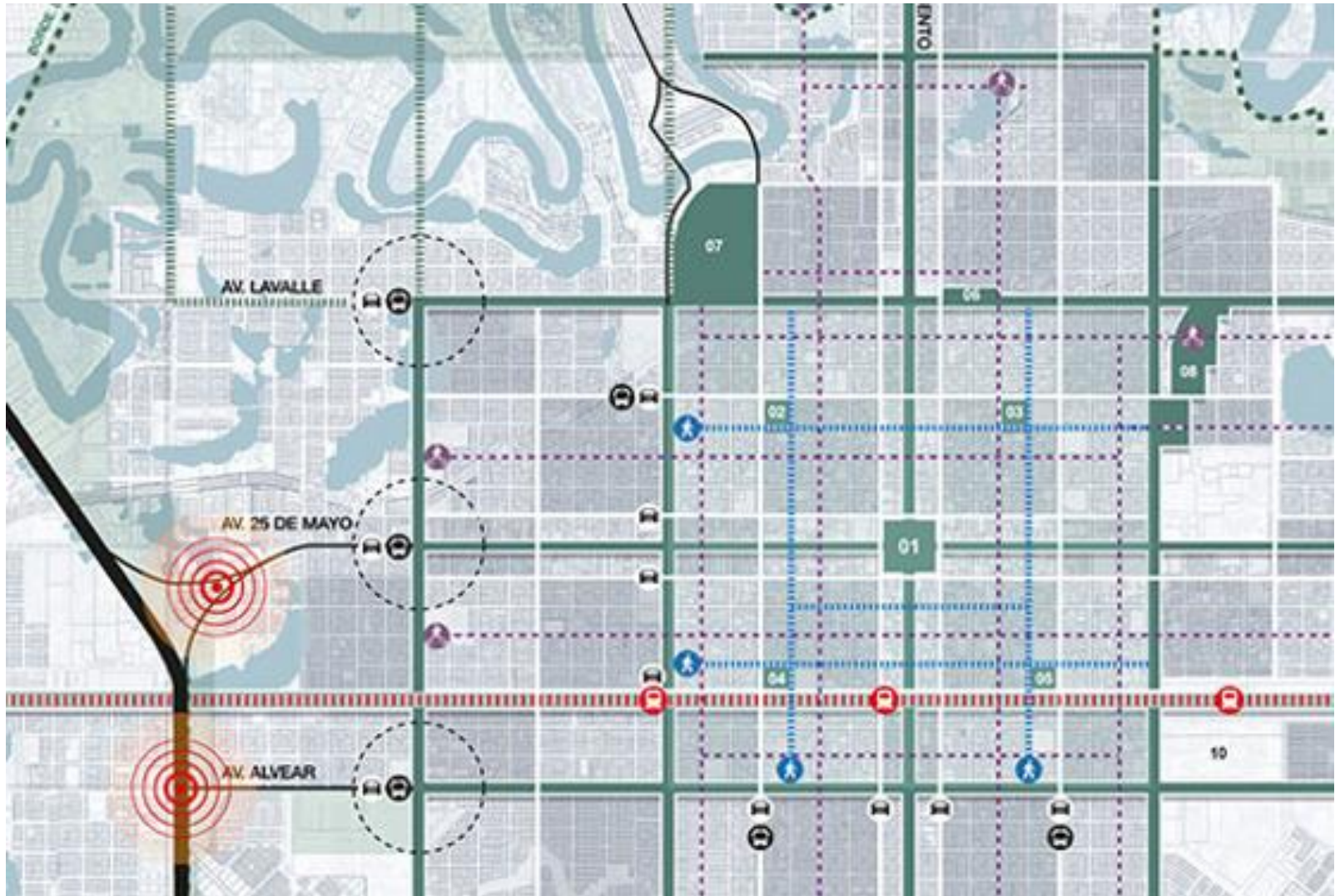
# Aspectos básicos

LA PLANTA, escala general (2.500, 5.000): MOVILIDAD, MANCHAS, ZONAS, LLENOS, ENTORNO GLOBAL



# Aspectos básicos

LA PLANTA, escala general (2500, 5000): MOVILIDAD, MANCHAS, ZONAS, LLENOS, ENTORNO





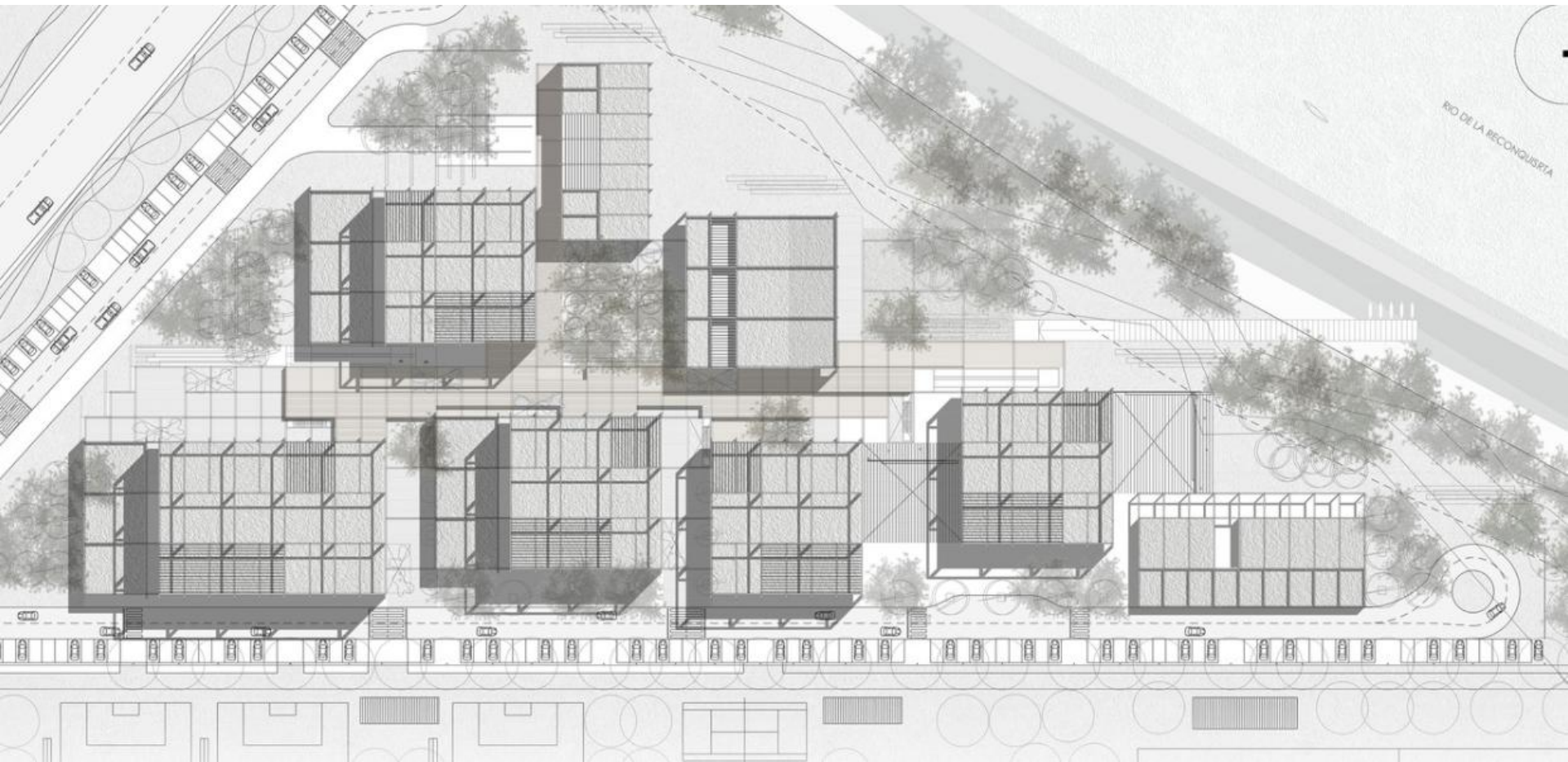
# Aspectos básicos

LA PLANTA ESCALA MEDIA (1.000): EDIFICIOS, SOMBRAS, PARCELARIO, VEREDAS, ARBOLADO, MASA ARBÓREA



# Aspectos básicos

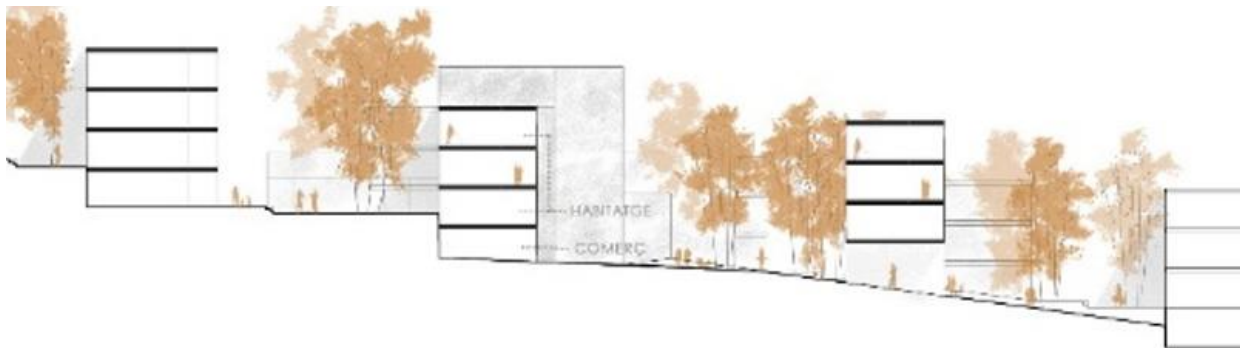
LA PLANTA ESCALA MEDIA (500): PASOS, ACEQUIAS, VEREDAS, CANTEROS, ARBOLADO, ESTACIONAMIENTOS, CARRILES, DETALLE EDIFICIOS





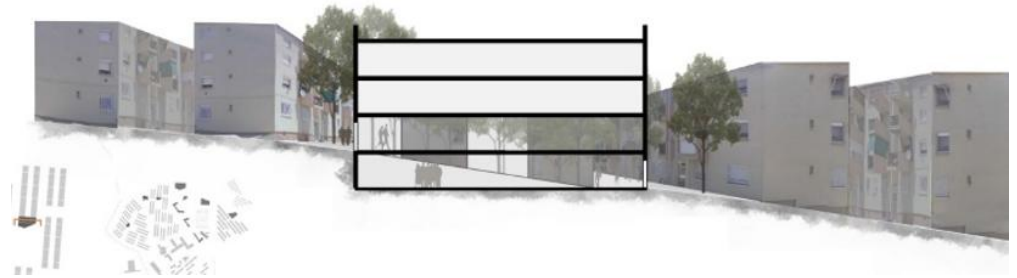
# Aspectos básicos

EL CORTE GENERAL (1/500 o SIMILAR)

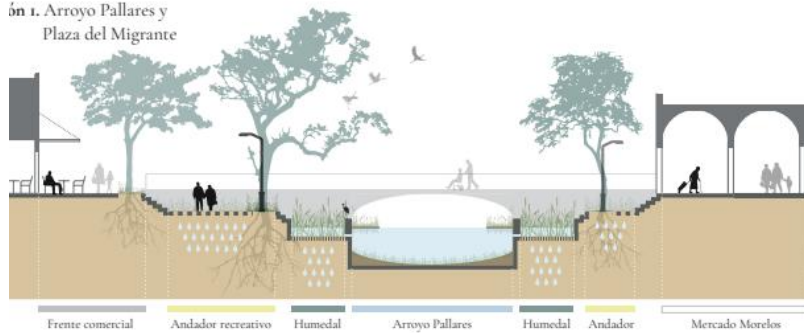


# Aspectos básicos

EL CORTE GENERAL (1/500 o SIMILAR)



Sección 1. Arroyo Pallares y Plaza del Migrante

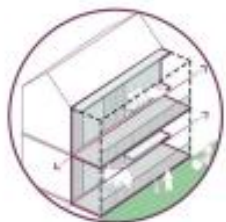


# Aspectos básicos

## LA AXONOMETRÍA

### Fachadas alternativas

Fachadas con alternativas comerciales aprovechando las condiciones topográficas.



### Eje biótico

Espacios de transición que conectan las zonas verdes con las viviendas.



Índice de ocupación: 0.35

Aplicado a áreas residenciales predominantes multifamiliar 0.35.

### Ocupación -Tipo PM-07 (Área úti)

Total tipo: 8  
Total apartamentos: 96  
Total Locales comerciales: 24  
Total área ocupada en 1 piso: 1808 m<sup>2</sup>



Borde quebrada guarún

### Preservación de las relaciones sociales

Se considera como primera posibilidad el reasentamiento de los hogares en el mismo entorno urbano garantizando relaciones contextuales similares con el fin de preservar las relaciones sociales, políticas y económicas de la comunidad.



96 viviendas nuevas

24 locales comerciales comunitarios

### Siembra productiva

Parcelas agro-ecológicas de uso colectivo asociadas a las viviendas para promover la seguridad alimentaria y la generación de ingresos.



Conexiones peatonales

Circulación productiva

Zonas verdes

Espacios abiertos

Aprovechamiento topográfico

1700 m<sup>2</sup> Huertas comunitarias

Residuos orgánicos transformados  
[ 3 toneladas x mes ]

Carrera 9 Oeste

Carrera 52 B

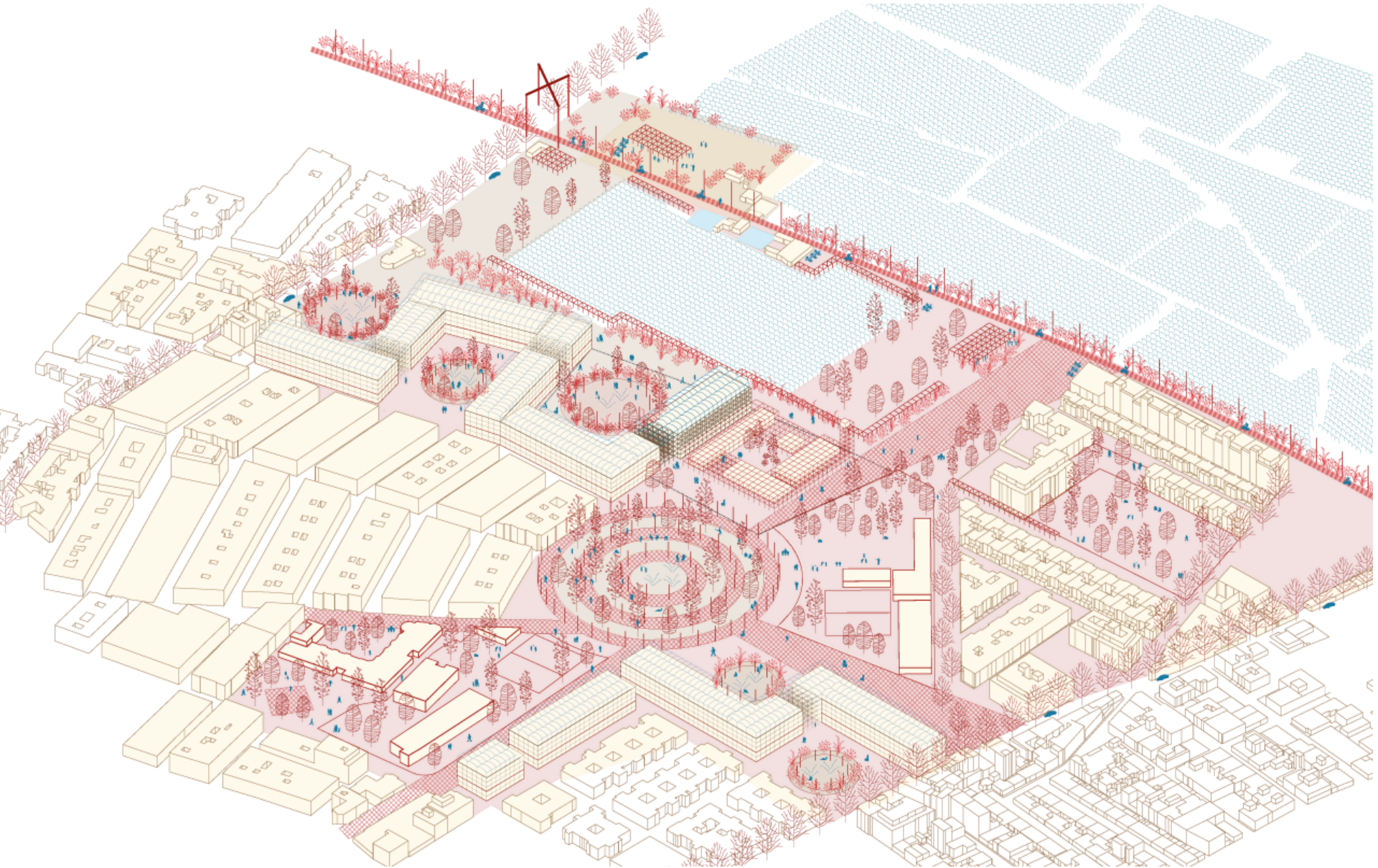
Carrera 52C

Carrera 52D

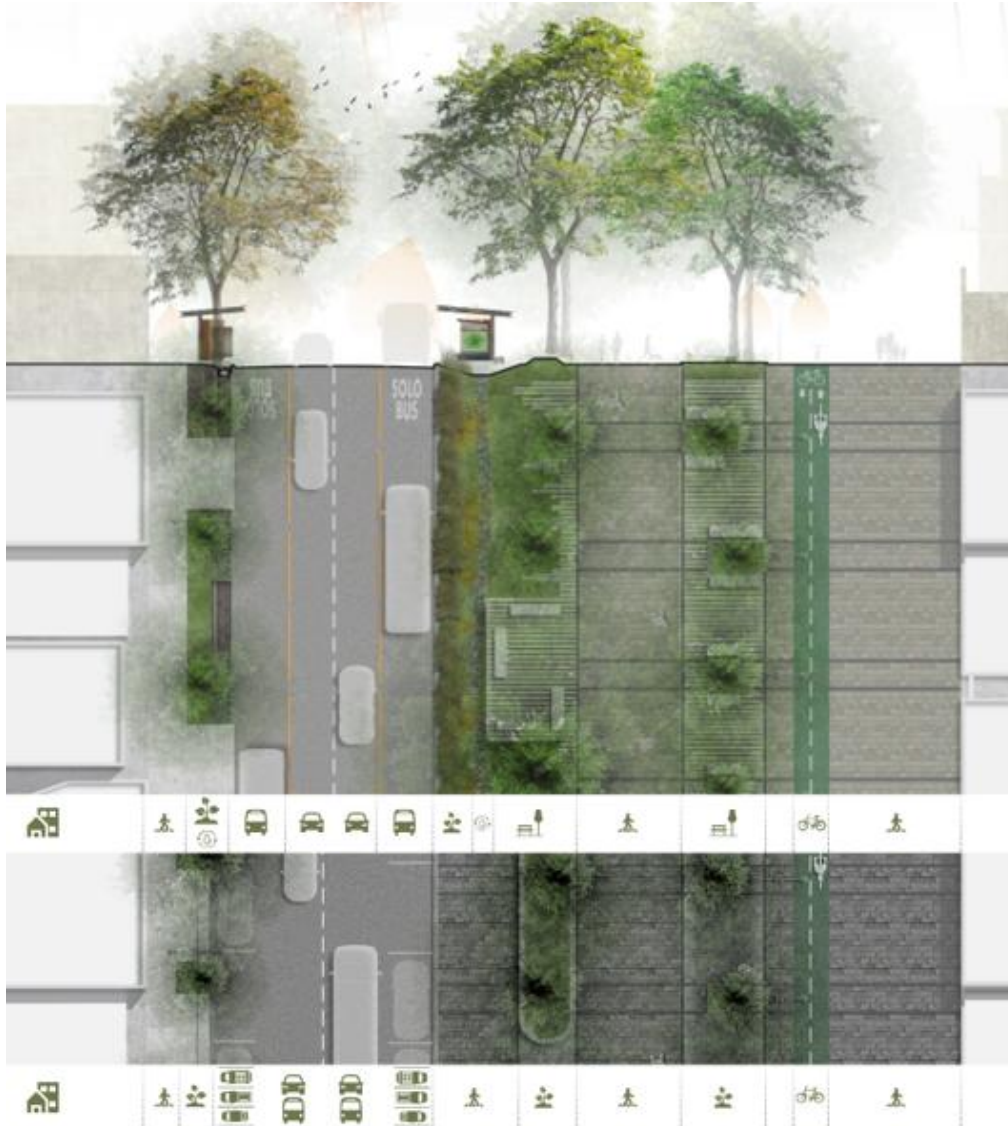


# Aspectos básicos

## LA AXONOMETRÍA



## Espacio público en detalle



## ¿Qué queremos definir?

## ACABADOS

## SOLADOS

## ESPACIOS VERDES/CANTEROS

## PASOS PEATONES

DÁRSENAS



# Espacio público en detalle

## ¿Qué queremos definir?

MOBILIARIO URBANO

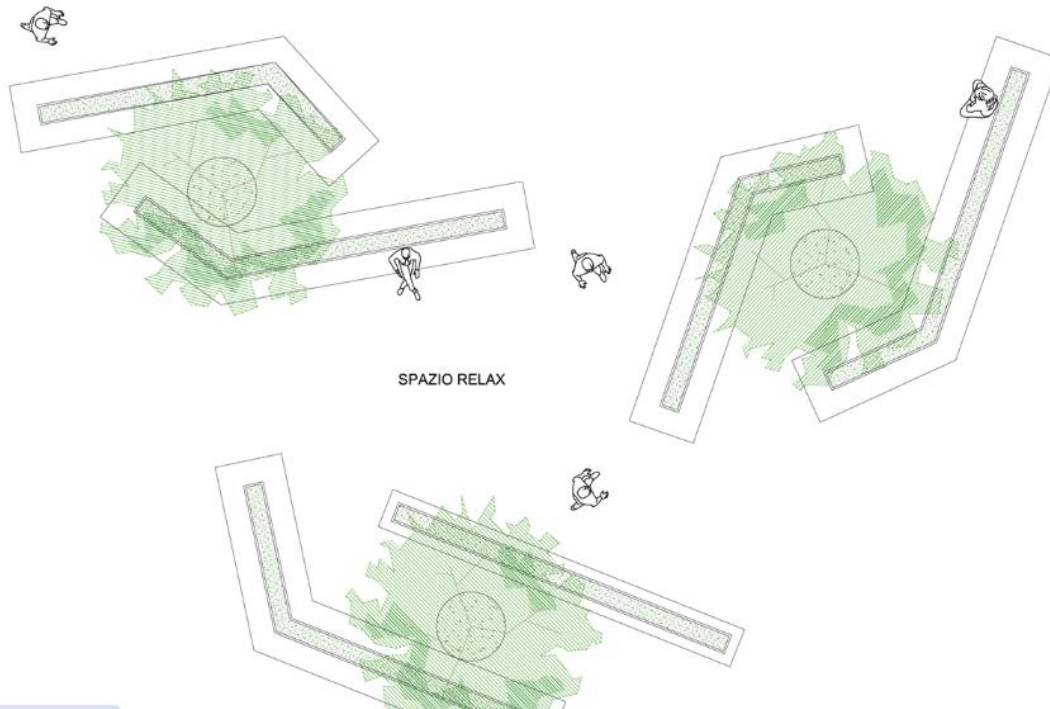
LUMINARIAS

BANCOS

PERGOLAS

JUEGOS

FUENTES



# Espacio público en detalle      ¿Qué queremos definir?

TOPOGRAFÍA

DESNIVELES

PLANTAS BAJAS

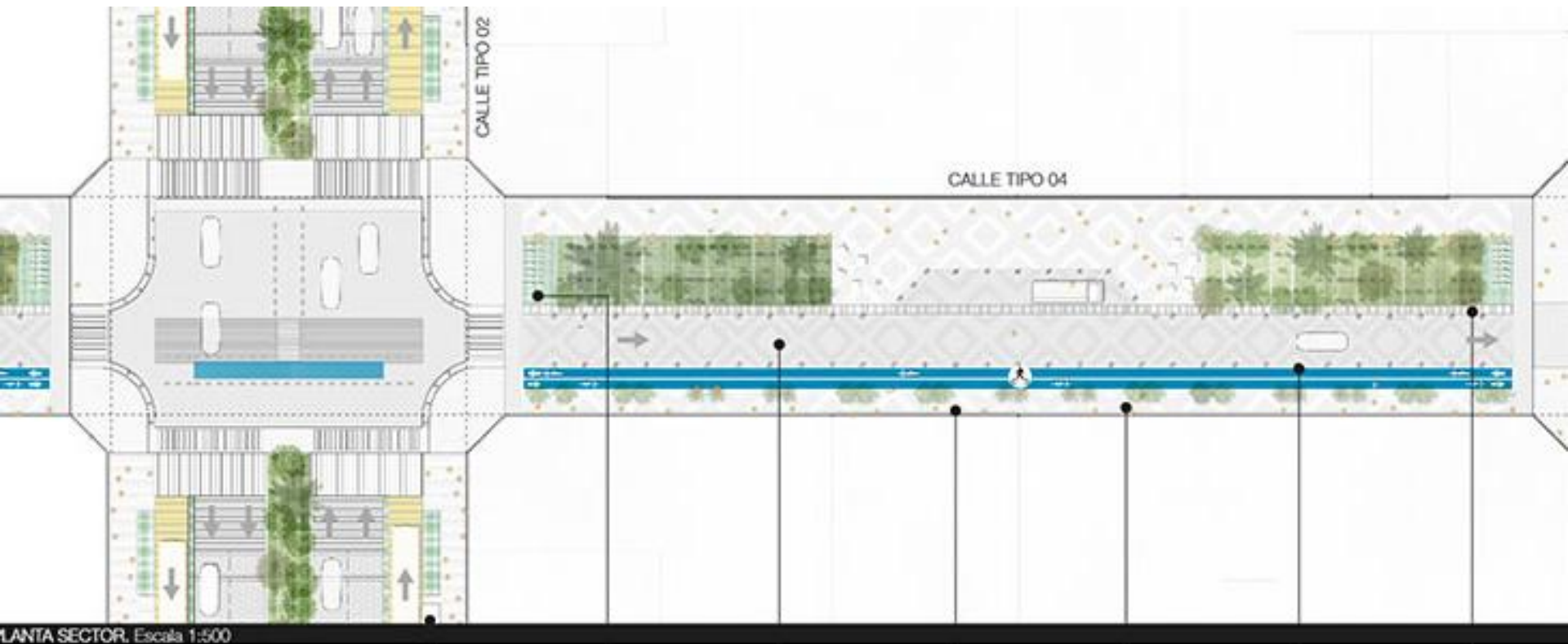
TRANSICIONES



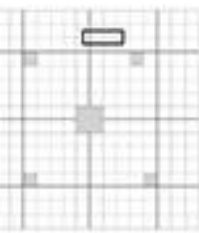


# Espacio público en detalle

LA PLANTA 1/200 o 1/100



PLANTA SECTOR, Escala 1:500



Pavimento Inclusivo



Paradas Colectivos



Garden Block



Adoquines Calle



16 Panes



64 Panes



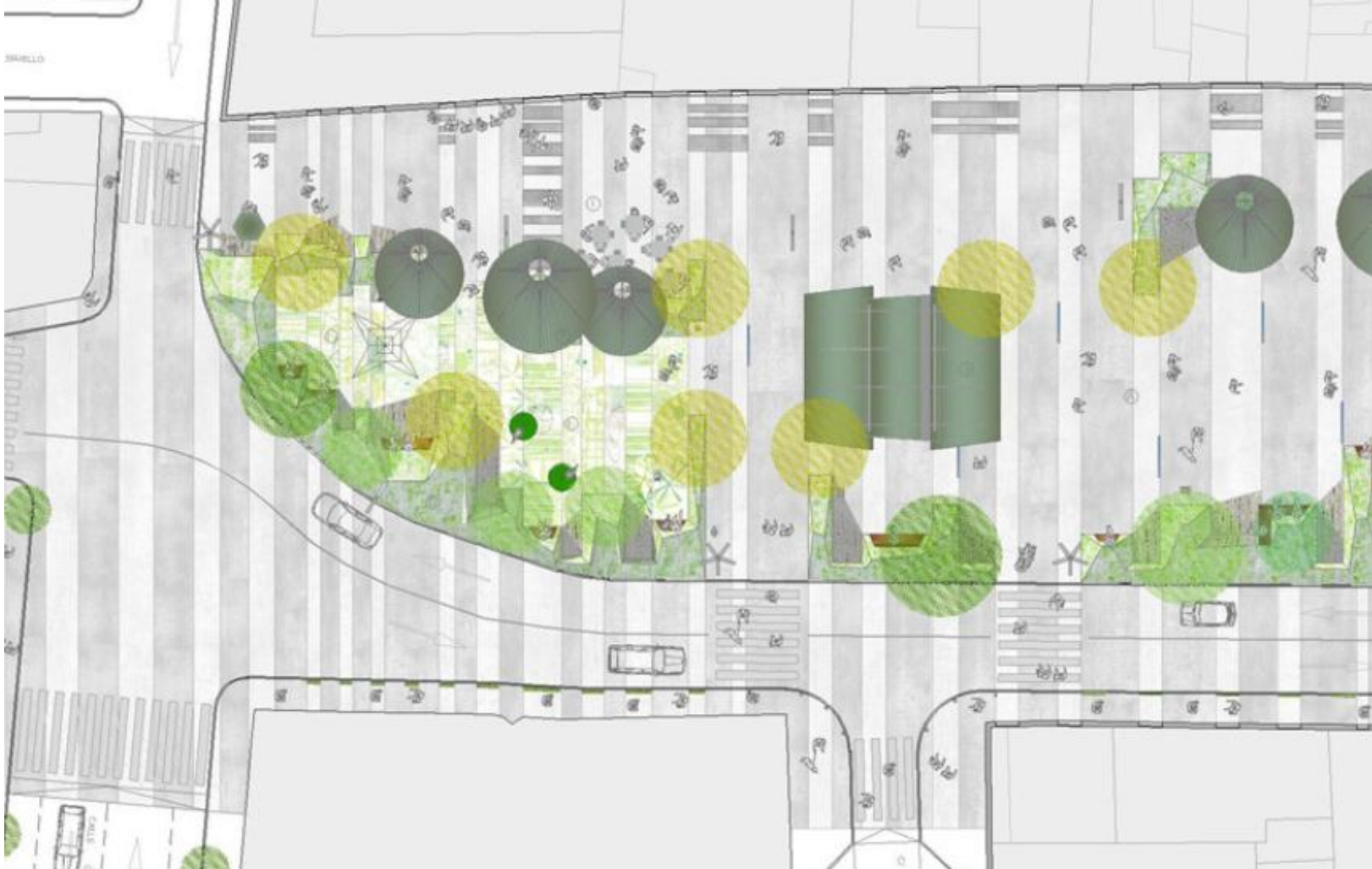
Bolardo calle a nivel



Drenajes Calles

# Espacio público en detalle

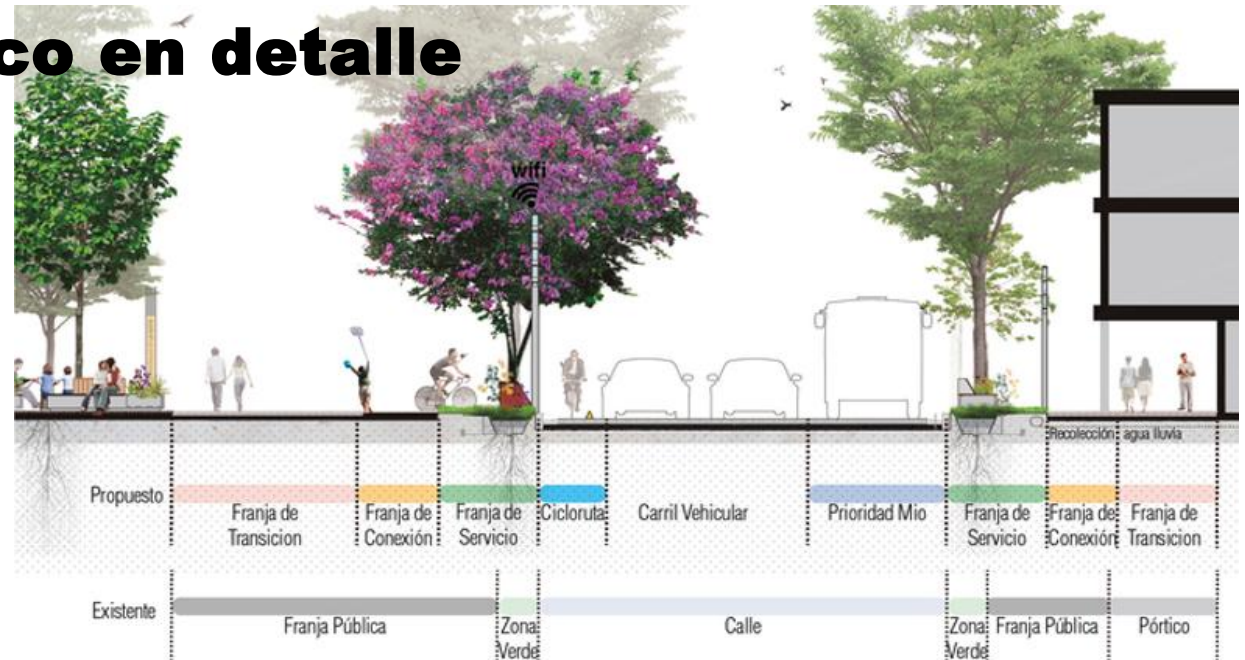
LA PLANTA 1/200 o 1/100





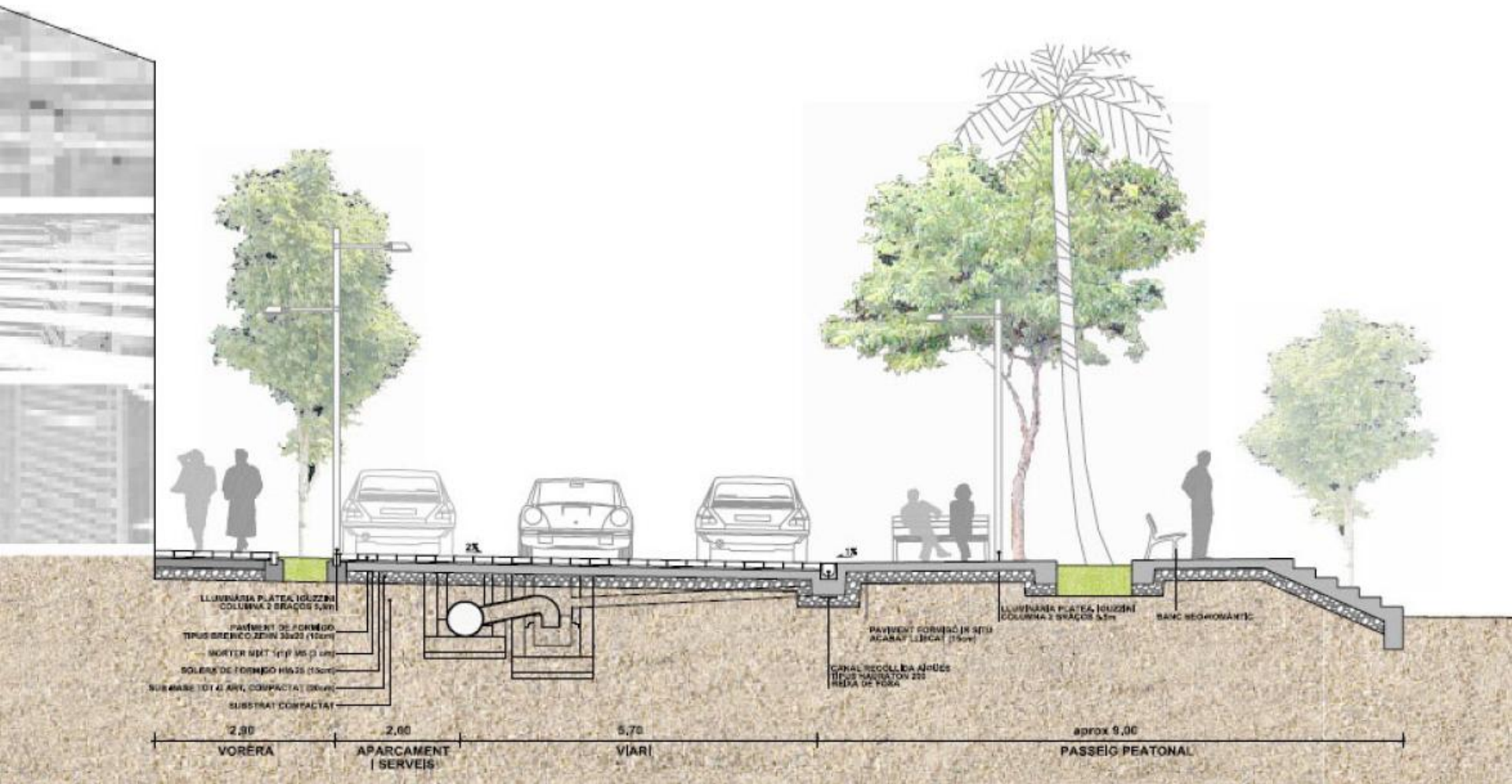
# Espacio público en detalle

EL CORTE 1/200 o 1/100



# Espacio público en detalle

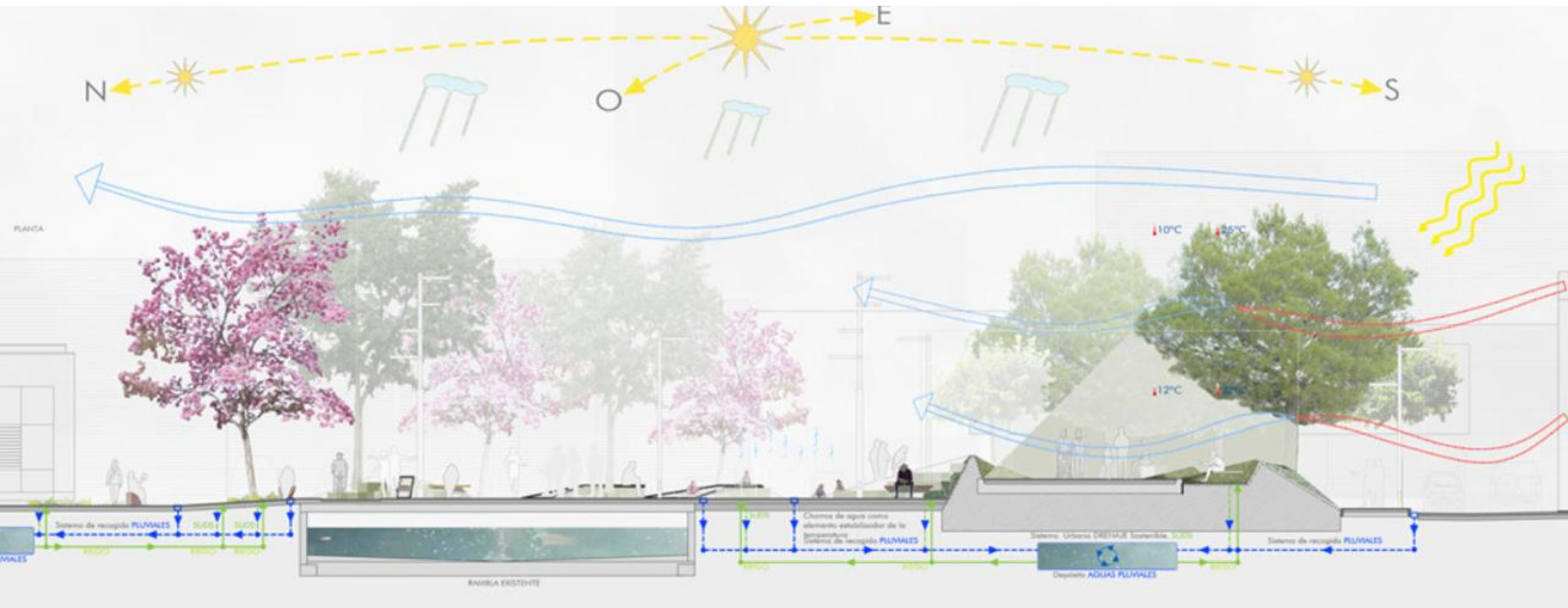
EL CORTE 1/100 o 1/50





# Espacio público en detalle

## CORTE CON MEDIDAS BIOCLIMÁTICAS



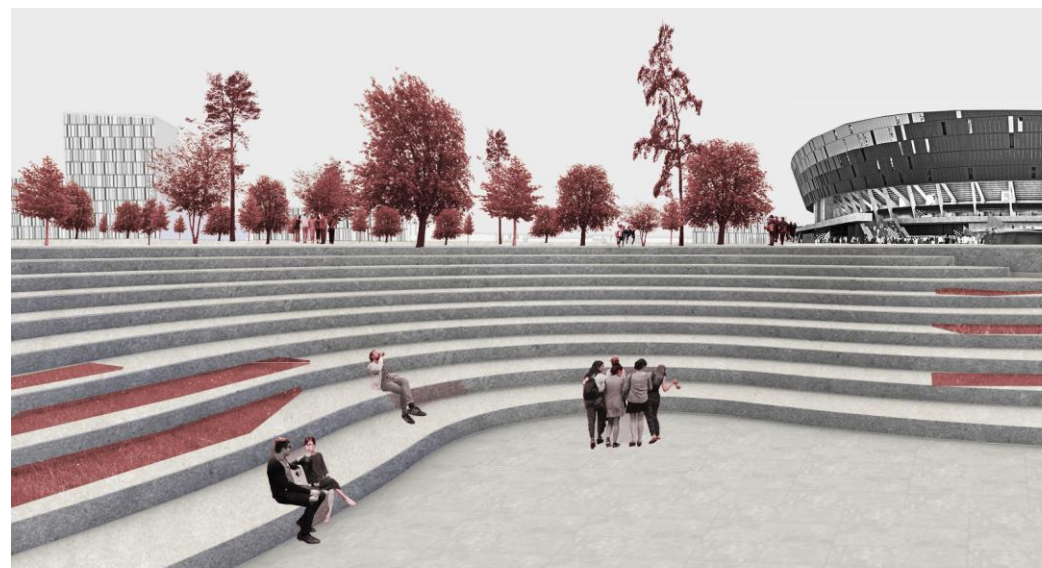
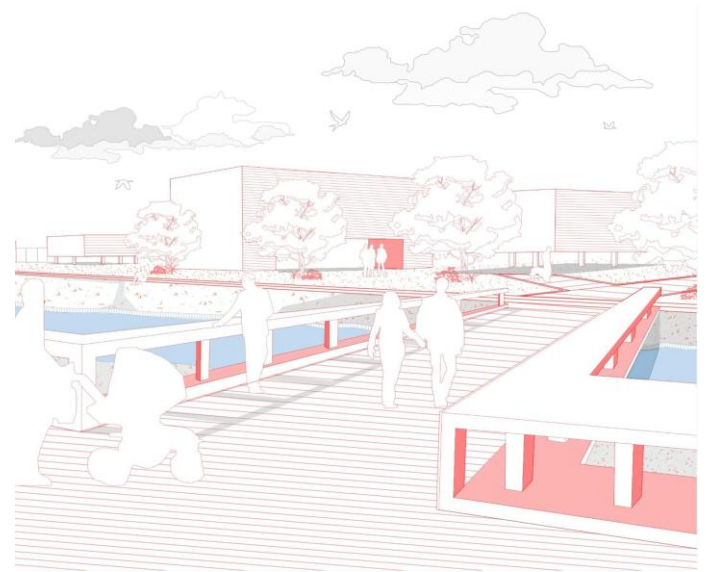
# Espacio público en detalle

VISTA AÉREA





# La escala humana



# La escala humana





# Recursos varios

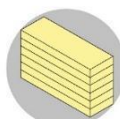
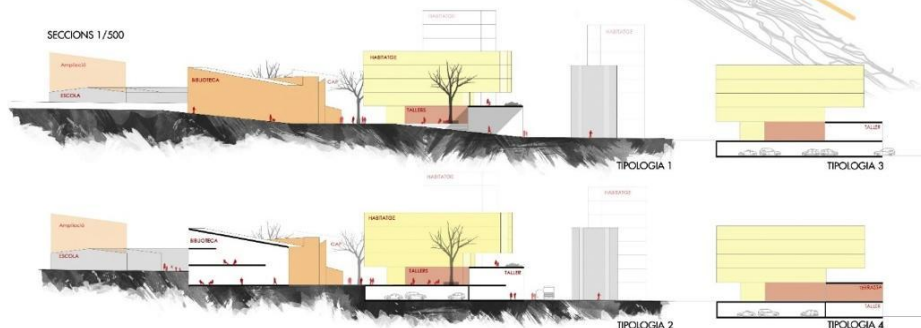
PRIORIZAR Y DESTACAR LA INFORMACIÓN, SIMPLIFICAR

## TRANSFORMACIÓ DEL BARRI DEL POMAR

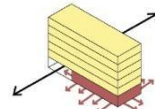
ETSAB  
URBANÍSTICA V: EL PROJECTE DE LA  
TRANSFORMACIÓ URBANA  
CURS 2015-2016 QUADRIMESTRE TARDOR I  
CARLES CROSAS  
ANTONIO TURMO/ANDREA PARES



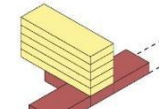
SECCIONS 1/500



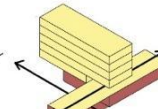
Blocs existents:  
-Relació nul·la amb la ciutat  
-Vivenda en pla  
-Rigidesa



-Activitat en pla  
-Circulació exterior a través de l'edifici  
-Perxo al barri



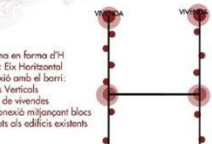
-Articulació amb altres edificis



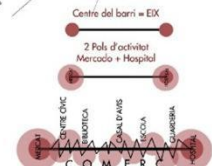
-Creació de terrasses privades i públiques  
-Circulació interior i exterior a través de l'edifici



Esquema en forma d'H  
• Centre: Eix Horizontal  
• Connexió amb el barri:  
• 2 Eixos Verticals  
• Interconnexió mitjançant blocs  
realitzats als edificis existents



PANTA 1/3000



1 Recanviat que es afilota amb equipaments  
públics i comerç a banda i banda creant  
placets i carrers secundaris

ETSAB  
URBANÍSTICA V: EL PROJECTE DE LA  
TRANSFORMACIÓ URBANA  
CURS 2015-2016 QUADRIMESTRE TARDOR I  
CARLES CROSAS  
ANTONIO TURMO/ANDREA PARES

### 1. Reforma del Centre del barri

Connexió d'un nou eix vertical i horitzontal amb els  
edificis existents i transformació de zones existents.  
Reconstrucció del centre existent amb la creació d'un  
nou eix vertical i horitzontal a la zona del Barri del  
Pomar de forma integrada a la trama urbana.  
Implementació d'un nou Eix d'activitat mitjançant  
un vici i un tram.

Reconstrucció i ampliació de la plaça principal, integrant  
també el centre existent i creant un nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

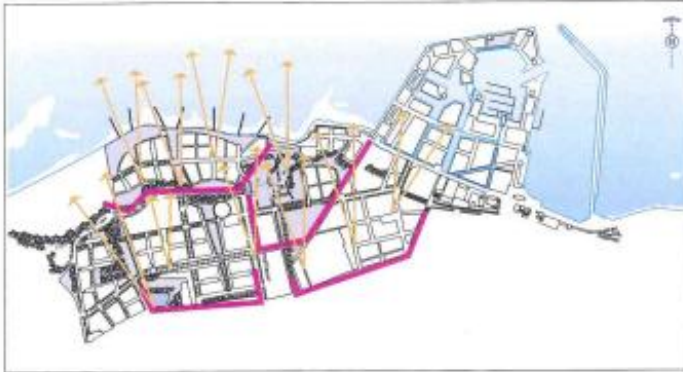
Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

Connexió de l'edifici existent amb el nou eix vertical  
d'activitat i de connexió amb el centre existent.

# Recursos varios

## INFORMACIÓN POR CAPAS

Series of themed plans for Granton Waterfront, Edinburgh



Site terraces



Key frontages



Green wedges



Tree-lined avenues



vialidad



zona de actuación  
y direccionalidad



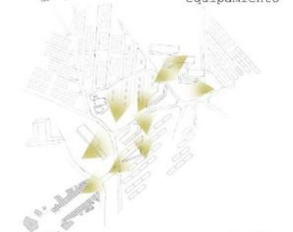
dirección  
vs  
redireccionalidad



circulación  
vs  
zonas de estar



vivienda  
vs  
equipamiento

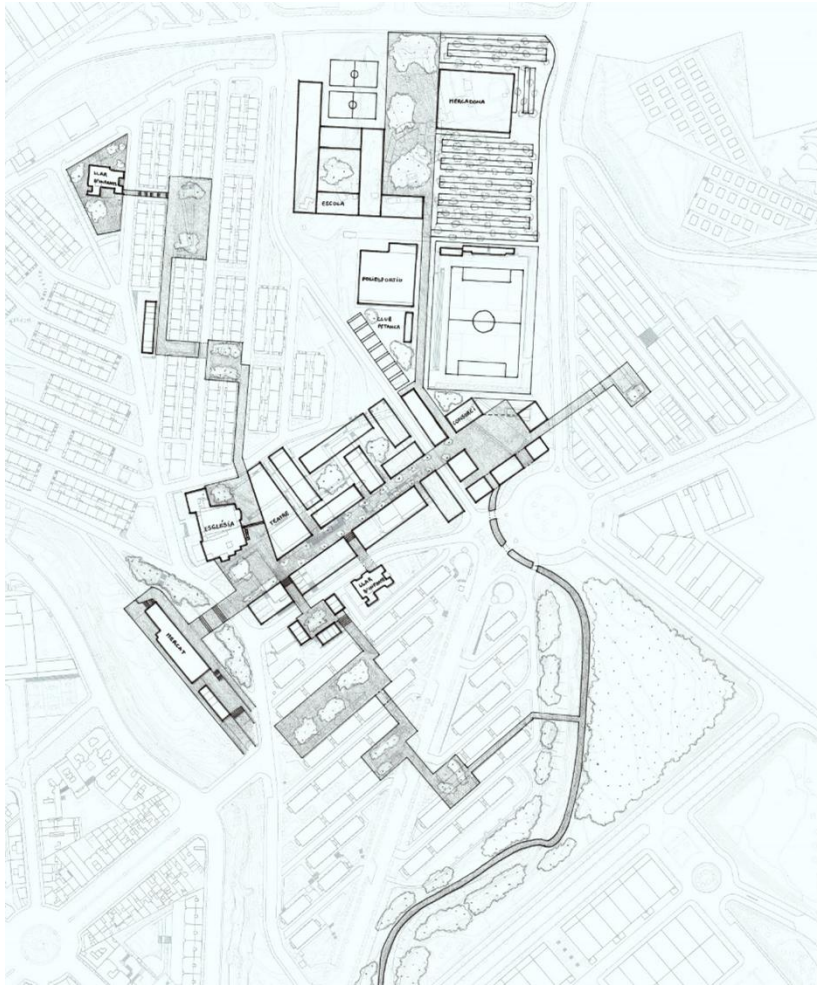


visuales



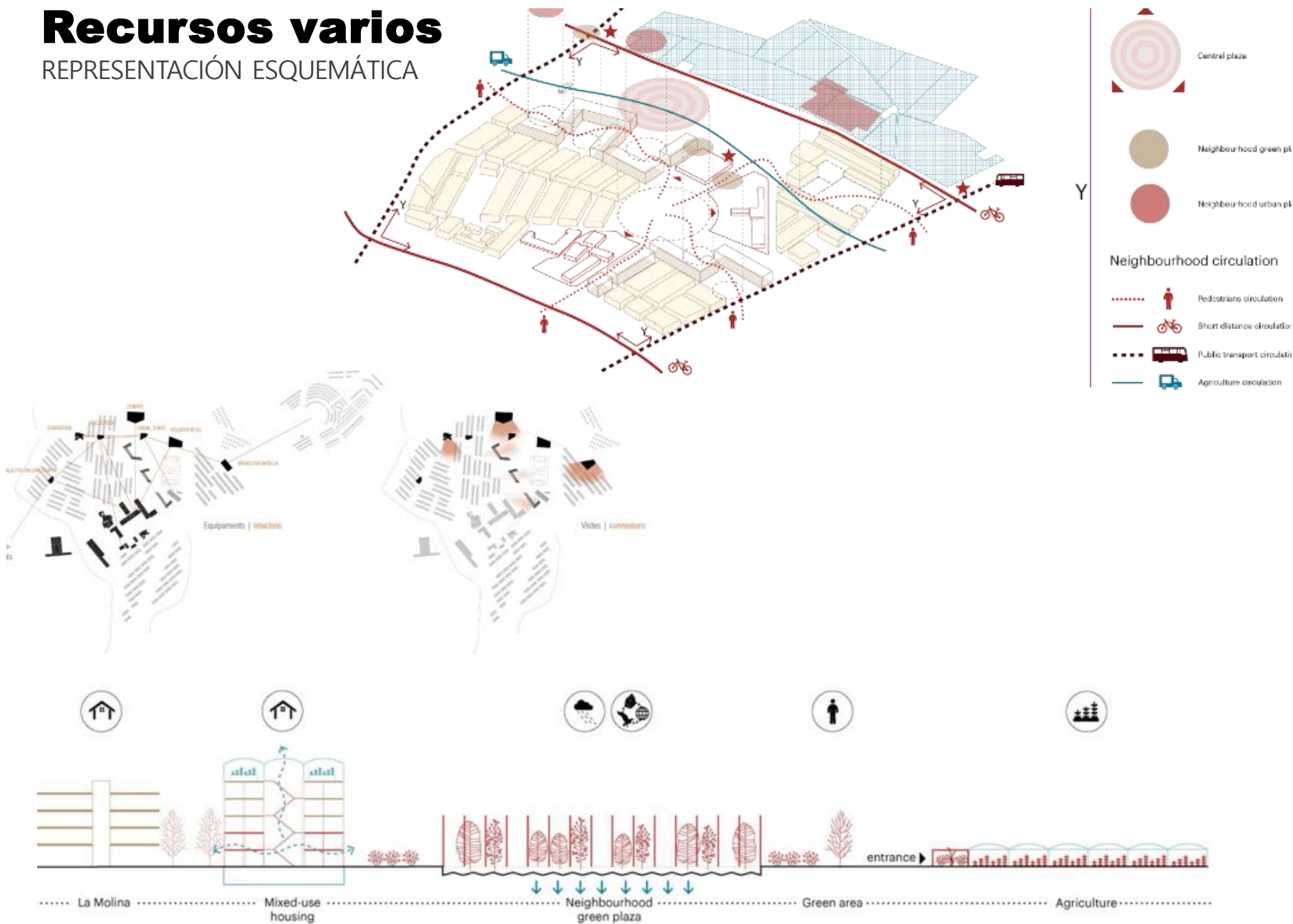
# Recursos varios

EXISTENTE / PROPUESTO



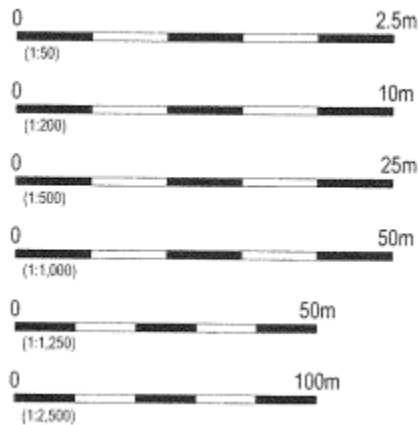
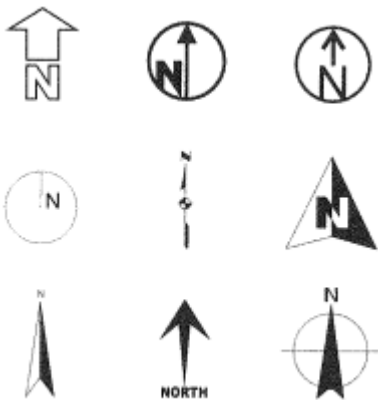
# Recursos varios

## REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA



# Detalles relevantes

INFORMACIÓN PRESENTE



Weight	Tone	Type



Acción Climática participativa en barrios populares. Barrio 20 Buenos Aires.

2016 - Antes del PIRU

Después de 2016 - PIRU en proceso

### CONTEXTO DE LA PROPUESTA:

- PROYECTO INTEGRAL DE RE URBANIZACION (PIRU) VILLA 20 - LEY 5705 (2016)

**Problemática** Barrio 20 ocupa 48 hectáreas con aproximadamente 30.000 habitantes. Son 9.600 familias dislocadas en 4.600 viviendas. Se encuentra en una de las cotas más bajas de la ciudad, con gran riesgo de inundación y una población con alto grado de vulnerabilidad. Se trata de un barrio con una historia de inundaciones trágicas y una memoria sensible a esta temática. El barrio enfrenta olas de calor sistemáticas en periodos estivales incrementadas en parte por modelos de planificación obsoletos, que limitan la inclusión de naturaleza, privilegiando la construcción sobre la base de la incorporación fundamentalmente de hormigón y pavimentos.

**Integralidad** La propuesta promueve el desarrollo local, generando empleo y capacidades en el barrio con enfoque en equidad, género y derechos humanos. Se integra al Proyecto Integral de Reurbanización (PIRU) de Villa 20, complementando la IAV a la infraestructura existente y proyectada con soluciones híbridas.

**Inclusión** Las propuestas fueron consensuadas en el Laboratorio Urbano Barrio 20, con representación comunitaria, gubernamental, del tercer sector y la academia. Las obras realizadas y las futuras serán ejecutadas por cooperativas del barrio, brindando oportunidades a personas marginadas del mercado laboral, mejorando su calidad de vida y fortaleciendo el tejido social.

**Financiabilidad** La ejecución material de la obra se realiza como parte de próximas etapas del PIRU, gestionado por el IVC con fondos de la CAF. La planificación, diseño y acompañamiento lo brinda el Laboratorio urbano. Sus miembros dan asesoramiento técnico y profesional, apoyo en la gestión de obra y actividades de sensibilización.

**Sostenibilidad ambiental**  
Las intervenciones suman 75 árboles, 110 plantas trepadoras, 2430 arbustos, y 1285m² de superficie verde adionada y/o revitalizada. Capturan aproximadamente 30 ton de CO2 al año. Los reservorios en la Plaza de las Ricas acumulan 780m³ de agua y los nuevos jardines de lluvia absorben y tratan 100m³ por fitorremediación.

**Propuesta** La intervención (propuesta es parte de un proceso-proyecto en marcha. Consiste en la re/valorización de una plaza existente en el barrio (Plaza de las Riscas), a partir de la construcción de un reservorio de agua a cielo abierto y la incorporación de jardines de lluvia, entre otros Sistemas Urbanos de Drenaje Sostenible (SUDS), además de la provisión de espacios de sombra mediante pérgolas vegetadas y la plantación de árboles y arbustos, priorizando la vegetación nativa. Estas propuestas, a su vez se inscriben en intervenciones distribuidas en todo el barrio. Algunas de ellas ya fueron construidas y otras proyectadas o esbozadas.

## INTERVENCIONES PROPUESTAS EN EL BARRIO

**Construidas**

1. Pérgolas vegetadas -  
Cocac vordn - Jardín de lluvia  
(Piazza de las Rieas)
2. Pabll Escuela Primaria  
11 D.E. 21
3. Pasadjo Teresa  
Rodríguez
4. Pasadjo 19

Proyectadas

- 5. Pasaje 20
- 6. Calle Burros Puzos
- 7. Calle Unanué
- 8. Pasaje Florentina Gómez Miranda

Esquematizadas

1. Reservorios a cielo abierto (Plaza de las Risas)
2. Piscina 20

## 1 INTERVENCIONES EN PLAZA DE LAS RISAS

A. Jardines de lluvia  
B. Reservorio a cielo abierto Cancha de voley - 80 cm de retención  
C. Reservorio a cielo abierto Cancha de fútbol - 120 cm de retención  
D. Pérgolas vegetadas  
E. Cercos verdes  
F. Bosque urbano  
G. Gradas con ladrillos reciclados + solado semiabierto  
H. Tratamiento anti-erosión en barranca  
I. Nuevas especies de arbolado (Cocó, Anacahuita, Pala de vaca) y arbustivos nativos (Serpueja, Malvavisco, Sangre de Toro, Salvia cubresuelos y Salvia Guarantica)

----- Pérgolas vegetadas.

[illegible]

## Muros y cercos verdes

[illegible]

– Jardines de Iluvia

[illegible]

3. Pasaje Teresa Rodríguez

4. Pasaje 10

1.8. Plaza de las Risas

1.D. Plaza de las Pisas



# Corredor Económico Cultural Jiró Ancash

## El Main Street Barrioaltino

Ubicación  
Cercado de Lima - Lima - Perú

### Estrategias de Intervención

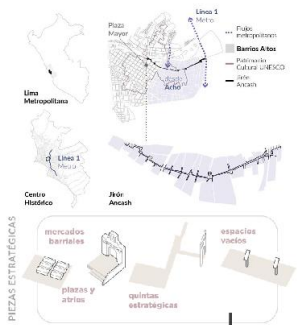
**Estrategia Espacial**  
Mejoramiento de equipamientos (culturales, comerciales, de salud, etc) locales y "quintas" (conjuntos habitacionales) de forma estratégica para su consolidación como nodos atractores barriales de usos y servicios comunitarios.  
Acondicionamiento del espacio público en el eje de intervención (calles, plazas, etc) para su accesibilidad, seguridad e inclusividad durante el desplazamiento entre los nodos atractores.  
Asistencia técnica para la activación de los frentes urbanos colindantes al eje de intervención para la autogestión de su rehabilitación progresiva y acondicionamiento para su uso productivo.  
Aprovechamiento del potencial edificatorio del área mediante la promoción de proyectos de vivienda de interés social con usos mixtos que permitan consolidar el uso residencial con mayor densidad.  
Priorización de áreas e inmuebles de valor patrimonial en todas las intervenciones propuestas acordes a su vocación con fines culturales, turísticos y comerciales para uso social.

**Estrategia Económica**  
Identificación de comercios locales y/o negocios familiares estratégicos para su capacitación, asociación o asesoría en materia de gestión financiera y contabilidad para el fortalecimiento de su rol dinamizador de la economía local y la diversificación de sus actividades para un uso continuo del espacio.  
Gestión e implementación de iniciativas, actividades y eventos dentro del espacio público que promuevan productos y servicios del barrio para la creación de nuevos puestos de trabajo local.  
Promoción de inversiones económicas ligadas a la apertura, ampliación, mejoramiento y creación de equipamientos culturales, comerciales, de salud, de culto, educativos para la atracción de público local y visitante.  
Articulación de intervenciones de mejora, restauración, rehabilitación y obra nueva en los inmuebles del eje de intervención con la prioridad del uso residencial o uso mixto compatible con el valor patrimonial del sector.

**Estrategia Social**  
Fomento de la asociatividad para la participación organizada de grupos locales a través de comités barriales de autogestión urbana para el fortalecimiento del tejido social.  
Promoción de la implementación y mejora de atención de los espacios de cuidado (guardería, asilo, centro comunal, vivienda de alquiler, etc) para la atención de grupos vulnerables como jóvenes, adultos mayores y madres solteras que facilite su inclusión en las actividades productivas locales.  
Promoción de los comités de vigilancia vecinal articulados con los comités de gestión urbana para el mejoramiento de las condiciones de seguridad, promoción de actividades de reinserción social y reducción de la estigmatización social.  
Estrategias progresivas de co-gestión, asistencia técnica y autofinanciamiento de las acciones para el mejoramiento de las condiciones de habitabilidad e inicio procesos de renovación y regeneración urbana.

**Estrategia Ambiental**  
Creación e inclusión de áreas verdes en áreas urbanas consolidadas: arbolado de calles, promoción de huertos urbanos comunitarios en espacios públicos y privados, y mejora de las condiciones de acceso de los grandes espacios públicos metropolitanos (Río Rimac).  
Recuperación de espacios degradados por la contaminación de residuos sólidos mediante la mejora de la gestión, segregación, valorización y desechos de residuos sólidos para la promoción de la economía circular en el eje estructurante.  
Reducción de la contaminación del aire y reducción del tráfico vehicular mediante el fomento de la movilidad sostenible: peatonal, bicicleta, bus eléctrico, mototaxi eléctrico, etc.

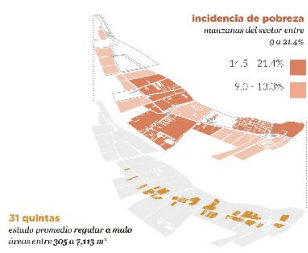
**Estrategia de Gobernanza**  
Gestión e implementación de una estrategia multisectorial de intervención con enfoque territorial y multicultural liderada por la autoridad local en alianza con los comités locales de gestión urbana.  
Creación y gestión de un fondo económico de contribuciones locales y micro-créditos para gestionar e implementar intervenciones de mejoramiento del área, apoyo a las iniciativas y emprendimientos locales.  
Estrategias de microplanificación para el consenso local sobre la priorización de intervenciones, gestiones normativas así como implementación de procesos de saneamiento físico-legal vinculantes con los procesos de transformación urbana del área.



### Problemática

Barrios Altos es un barrio popular central ubicado en el extremo superior del Centro Histórico de Lima, perteneciente al área de influencia de la mayor centralidad urbana metropolitana, pero amenazado por procesos de especulación urbana y desplazamiento social. Los habitantes de este "centro en disputa", a pesar de una localización privilegiada, viven en condiciones de precariedad habitacional ante el impacto que tiene la expansión de la actividad comercial de escala metropolitana en las dinámicas del barrio, como la pérdida de residencialidad y valor patrimonial de la zona. Se evidencia un conflicto de intereses entre las diferentes visiones de desarrollo que no han logrado conciliar los diferentes valores presentes en el área y priorizar al habitante local como beneficiario, reduciendo sus condiciones de vulnerabilidad y pobreza.

El Jiró Ancash, como uno de las principales vías articuladoras del Centro Histórico con flujos de nivel metropolitano, refleja el potencial desperdiciado. A pesar de concentrar un importante número de actividades y servicios para la comunidad, las deficientes condiciones de accesibilidad, seguridad y habitabilidad del barrio no permiten el aprovechamiento productivo de los equipamientos, espacios públicos y monumentos históricos, ni el potencial edificatorio de la zona.



### Activación de la Plaza de las Mercedarias y Plazuela Ramón Espinoza

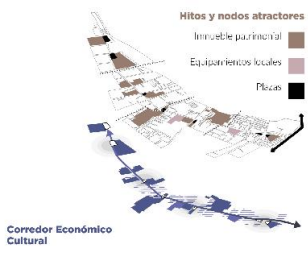


31 quintas  
estado promedio regular a malo  
áreas entre 305 a 7.13 m²

### Propuesta

Se propone la consolidación del Jiró Ancash como eje estratégico de intervención para la regeneración urbana del barrio a través de acciones de reactivación económica y mejoramiento urbano, capaces de tener un impacto desencadenante para el desarrollo local inclusivo basado en la activa participación y liderazgo del habitante barrialino a la par del fortalecimiento de la identidad y valor patrimonial y turístico del barrio.

El objetivo es la revitalización económica del eje a través del fortalecimiento del comercio local sensible a las distintas vocaciones de la calle por tramo, y la reestructuración del sistema productivo y cuidado barrial, bajo un enfoque inclusivo y sostenible. Para ello, el mejoramiento físico-espacial busca consolidar los servicios y espacios comunes como nodos atractores del barrio; posteriormente, la activación del espacio público y frentes colindantes del eje estructurante aseguran la accesibilidad y habitabilidad de la calle; finalmente, la articulación de las instituciones e iniciativas locales dentro del recorrido cultural-turístico procuran la continuidad y sostenibilidad del nuevo flujo de público, tras la gestión y recuperación del tejido urbano barrial mediante el empoderamiento del residente.

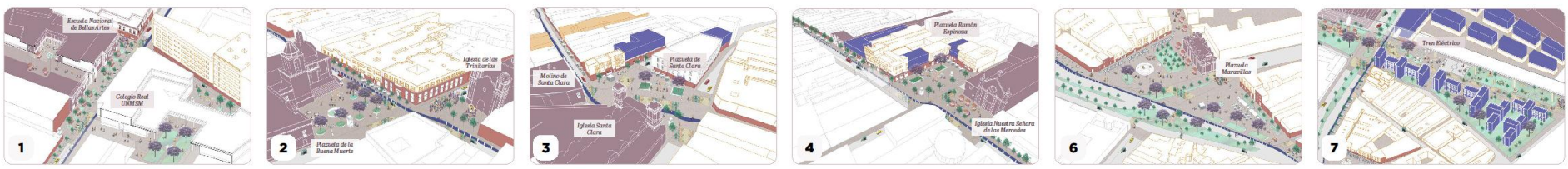
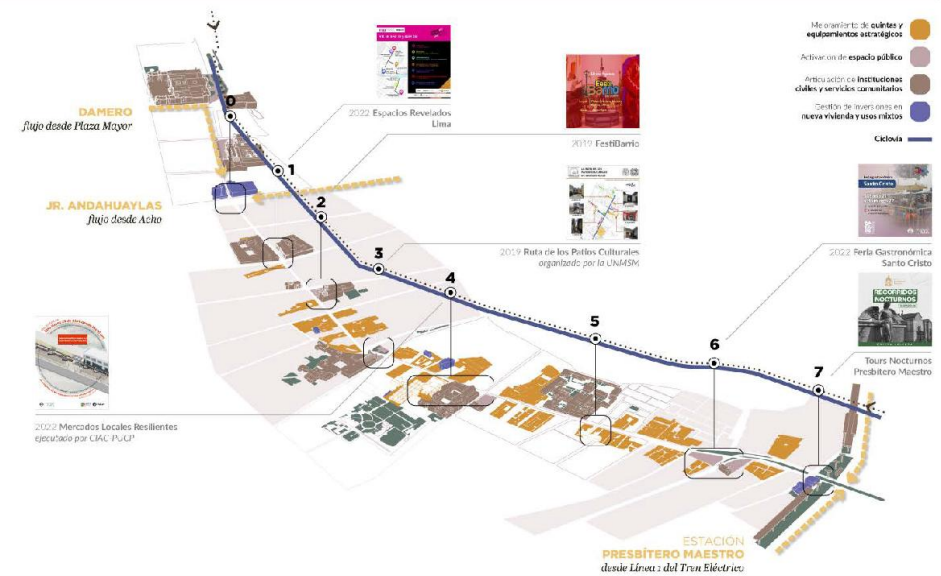


### Activación de la Plazuela Santo Cristo de las Maravillas



### Intervenciones

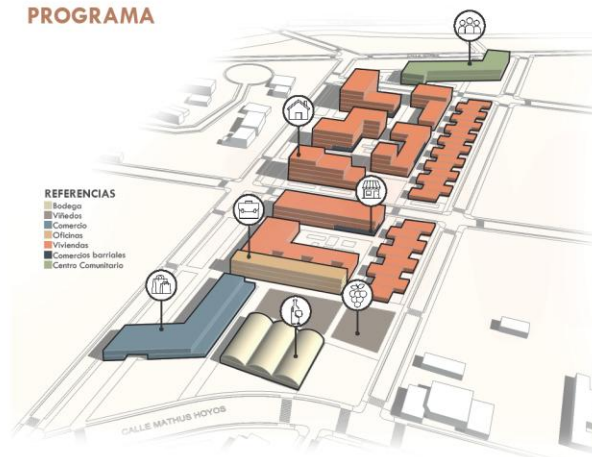
- 0** Conexión al Camero del CHL desde Av. Alameda
- 1** Articulación con los edificios de la Casa San Marcos y la Escuela Nacional de Bellas Artes
- 2** Activación de la Plazuela de la B. en el cruce
- 3** Activación de la Plaza Santa Clara
- 4** Mejoramiento del Mercado Mercedarias
- 5** Mejoramiento del Mercado Santa Rosa
- 6** Mejoramiento de quintas estratificadas
- 7** Mejoramiento de zona infantil y tren eléctrico





## PROGRAMA

- REFERENCIAS**
- Bodega
  - Viveros
  - Comercio
  - Oficinas
  - Viviendas
  - Comercios bariales
  - Centro Comunitario



## CORTE 3 esc. 1:200



## CORTE 1 esc. 1:500



## CORTE 2 esc. 1:500



## CORTE 5 esc. 1:1000

Propuesta integral de urbanización, equipamiento y viviendas para revitalizar el lugar.

El programa consiste en 250 viviendas de diferentes tipologías y superficies, distribuidas en 8 bloques.

Se incluyen también oficinas y comercios bariales para facilitar la cercanía a las compras cotidianas, e impulsar el encuentro y la interacción entre los vecinos.

Se plantean conservar espacios para viveros, que responden a la Bodega y fortalecen el patrimonio local.

También se incluye un bloque comercial ubicado estratégicamente en la esquina sur, invitando al paseo.

En el sector norte se propone un Centro Comunitario para el desarrollo social y cultural, que permite la cohesión social de las áreas de interfase.



**DUS I** Curso Académico 2023

**ALUMNAS** BERARDO, Lucía  
PÁEZ, Maite

**TP N°3**  
Master Plan

**CÁTEDRA** Prof. Titular Dr. Arq. Josemaría SILVESTRO  
Prof. JTP Dra. Arq. Mariona OLIVER  
Prof. Adjunto f/c Dr. Arq. Pablo BIANCHI  
Alumnos Adscriptos Eugenia BAZÁN  
Mariano SALAZAR