

CRONOGRAMA 2026

Cursado todos los jueves de 18 a 20 hs
y los primeros martes de cada mes de 18 a 20 hs

DIPLOMATURA EN ILUMINACIÓN Y ACÚSTICA ARQUITECTÓNICA



ABRIL		MAYO		JUNIO		JULIO		AGOSTO		SETIEMBRE		OCTUBRE		
										Inic. ETAPA TRABAJO FINAL		Cont. ETAPA TRABAJO FINAL		
30	• PRESENTACIÓN CURSO	Martes 5	• FISICA DEL SONIDO	Martes 2	• LUZ, VISION Y ERGONOMIA VISUAL	Martes 30 junio	• LUMINARIAS Y TECNOLOGIAS	Martes 4	• ACUSATICA DE SALAS	Martes 1	• SOFTWARE DE CÁLCULO	1	• KNAUF CEILING SOLUTION	
	Arq, Jorge Gonella		Dra Lic. Dalia Bertoldi				Arq. Jorge Gonella				Arq Jorge Gonella		Arq Jorge Gonella	Arq Marilita Giuliano
	30 min		1,00 hs				1,00 hs				1,00 hs		1,00 hs	2,00 hs
	• FISICA DE LA LUZ		• FISICA DEL SONIDO				• LUMINARIAS Y TECNOLOGIAS				• SOFTWARE DE CÁLCULO		• KNAUF CEILING SOLUTION	
Dra Lic. Dalia Bertoldi	Dra Lic. Dalia Bertoldi	Arq. Jorge Gonella	Arq Jorge Gonella	Arq Jorge Gonella	Arq Marilita Giuliano	1,45 hs	1,00 hs	1,00 hs	1,00 hs	2,00 hs				
30	• COLOR Percepcion	7	Mgtr Dis Andres Asarchuck	4	INTRO AISLAMIENTO ACÚSTICO	2	• ILUMINACION NATURAL	6	• CONCEPTO EN ILUMINACION	3	• SOFTWARE DE CÁLCULO	Martes 6	• CONTINUACION DIALUX (Tutoriales) 4 y 10 Y TIPS DE SOPORTE	
	1,00 hs		Ing. Juan Bertran		• ILUMINACION NATURAL		Arq Jorge Gonella		Arq Jorge Gonella					
	• COLOR Percepcion		Mgtr Dis Andres Asarchuck		INTRO AISLAMIENTO ACÚSTICO		• ESTRATEGIAS DE ILUM		• SOFTWARE DE CÁLCULO					
	1,00 hs		Ing. Juan Bertran		• ILUMINACION NATURAL		Arq Jorge Gonella		Arq Jorge Gonella					
	• PERCEPCIÓN DEL SONIDO	14	Ing Juan Bertran	11	• AISLAMIENTO ACÚSTICO	RECESO JULIO	13	• MATERIALES ACUSTICOS	10	• SISTEMAS DE AUDIO	8	• TALLER LUZ ESCENICA		
	1,00 hs		Arq Marilita Giuliano		• AISLAMIENTO ACÚSTICO			Ing. Juan Bertran		Ing. Rocio Gimenez		Eduardo Grzona		
	Ruido, consecuencias y Control		Ing Juan Bertran		Arq Marilita Giuliano			• MATERIALES ACÚSTICOS		• PARLANTES		• TALLER LUZ ESCENICA		
	1,00 hs		Arq Marilita Giuliano		• ILUMINACION de VIDRIERAS			Lic. Melina Pezzola		Ing. Juan Bertran		Eduardo Grzona		
	• LA LUZ ESCENICA	21	Eduardo Grezona	18	• CULTURA DE LA LUZ	20	17	• ILUMINACION de VIDRIERAS	15	• IIUMINACION DEPORTIVA	15	• PROYECTO FINAL ILUMINACION		
	1,00 hs		Dra Arq Alejandra Sella		• CULTURA DE LA LUZ			Fernando Mazzetti		Ing Jeremias Aliquo		Arq Jorge Gonella		
	• LA LUZ ESCENICA		Dra Arq Alejandra Sella		• CULTURA DE LA LUZ			• ILUMINACION de VIDRIERAS		• IIUMINACION DEPORTIVA		• PROYECTO FINAL ACUS.TICA		
	1,00 hs		Dra Arq Alejandra Sella		• CULTURA DE LA LUZ			Fernando Mazzetti		Ing. Jeremias Aliquo		Ing. Juan Bertran		
	• FUENTES DE LUZ	28	Arq. Jorge Gonella	25	• CULTURA DE LA LUZ	23	27	ACUSTICA ESTADISATICA	24	OPTIMIZACION SIST. de SONIDO	22	• PROYECTO FINAL ILUMINACION		
	1,00 hs		Dra Arq Alejandra Sella		• CULTURA DE LA LUZ			Juan Bertran		Esp. Guillermo Martinez		Arq Jorge Gonella		
	• FUENTES DE LUZ		Dra Arq Alejandra Sella		• CULTURA DE LA LUZ			ACUSTICA ESTADISATICA		OPTIMIZACION SIST. de SONIDO		• PROYECTO FINAL ACUS.TICA		
	1,00 hs		Dra Arq Alejandra Sella		• CULTURA DE LA LUZ			Actividad practica		Esp. Guillermo Martinez		Ing. Juan Bertran		
	30	GEOMETRIA DE SALAS	30	Ing Juan Bertan	30	ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO	30	15 min	29	• Charla de cierre a cargo de GUSTAVO BASSO. "Experiencias Acusticas"				
		1,00 hs		Ing Juan Bertan										
		ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO		Ing Juan Bertan										
		15 min		Ing Juan Bertan										