



*Propuesta Taller de Registro en Universidad Nacional de Cuyo*

## **Curso taller: El registro como oportunidad para la recuperación, reflexión y evaluación de los procesos de Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE)**

---

**Fecha:** 28/06/2022

**Duración:** 9 a 11hs

**Modalidad:** virtual

**Destinataries:** docentes extensionista de la UNCUYO

### **Disertante María del Valle Bacerez**

Es Licenciada en Trabajo Social, docente en la Asignatura “Trabajo Social. Su configuración como profesión y disciplina” y del Seminario de Diseño de Tesina de la Licenciatura en Trabajo Social – F.C.J.S –U.N.L; docente miembro del equipo coordinador (2018-2020) de Talleres de registro y sistematización en las prácticas de extensión de educación experiencial organizados desde Secretaría de Extensión Social y Cultural de UNL. Docente miembro del equipo coordinador Curso de extensión a distancia ‘herramientas de análisis para intervenciones sociales’ en el marco del curso de Extensión a Distancia de la Secretaría de Extensión Social y Cultural de UNL, 2019. Forma parte del equipo interdisciplinar del Área de Género y Diversidad Sexual en la Municipalidad de San José del Rincón. Cursa actualmente la maestría en Trabajo Social de la UNER y participa como docente en el Proyecto de investigación ‘La profesionalización del Trabajo Social en Santa Fe, desde sus orígenes institucionales en la década del ‘40 hasta la década del ‘70’ a cargo de la dirección de Indiana Vallejos.

### **Fundamentación:**

Una de las tareas que se asume como docente y formando parte de equipos docentes son más que variadas y tienen el objetivo de dar cuenta de su trabajo tanto en el campo de investigación como docencia y extensión. Entonces nos encontramos con diferentes escritos como un proyecto de extensión o de investigación, como así también realizamos informes, hacemos registros de campo, escribimos ponencias o diseñamos pósters para congresos, preparamos disertaciones o conferencias, publicamos artículos o libros.

Particularmente, en las prácticas de escrituras en el campo de extensión, una de las herramientas metodológicas que consideramos de gran importancia son los registros; que se constituyen como una de las principales -primaria- formas de documentar las Prácticas de Extensión de Educación Experiencial (PEEE). La recuperación del conjunto de registros -tanto individuales como colectivos- que surgen en un proyecto y que podemos ponerlo al servicio de reflexiones para las escrituras, las lecturas y los procesos de análisis de éstos, constituyen en sí una actividad sustantiva en la comunicación y difusión de dichos procesos.

Ahora bien, los modos de escribir y leer se aprende escribiendo, leyendo y compartiendo con otros, es ahí en la circulación de saberes donde se potencia las posibilidades de análisis e



interpretaciones y la elaboración de preguntas y avances en la formulación de problemas. Por ello, en este curso taller nos centraremos en conocer las principales características de una herramienta metodológica como es el registro, reflexionando en torno a la importancia de recuperar estas narrativas como insumos potenciales para problematizar los propios procesos de intervención y las prácticas de escritura que permitan el intercambio, difusión y visibilización de dichos procesos en un ámbito más amplio.

#### **Objetivos:**

\*Brindar las características básicas del registro como herramienta metodológica y su relación con el campo de la extensión universitaria, en general y las prácticas de extensión de educación experiencial, en particular.

\*Reflexionar sobre la importancia del registro vinculado a diferentes prácticas y como material fundamental para configurar distintos tipos de escritura.

#### **Contenidos:**

Los registros como estrategia de práctica discursiva, indagación y acción pedagógica. Su intencionalidad y racionalidad desde diferentes perspectivas: la Tecnocrática y la Instrumental / Interpretativa. Características generales, modalidades y potencializadores de la herramienta metodológica. Momentos o instancias para su producción. Relación con otros tipos de escritura, entre ellos la sistematización y artículos científicos.

#### **Bibliografía:**

- BÁCEREZ, M. del V. y DÍAZ, N. (2020). Narrar la experiencia: procesos de registro en las prácticas de extensión universitaria. +E: *Revista de Extensión Universitaria*, 10(13), e0013. doi:10.14409/extension.2020.13.Jul-Dic.e0013.
- JARA HOLLIDAY, O. (2019). ¿Por qué y para qué sistematizar las experiencias de extensión universitaria?. +E: *Revista de Extensión Universitaria*, 9(11), 3-9. <https://doi.org/10.14409/extension.v9i11.Jul-Dic.8675>
- QUIROZ, J. (2014) Etnografiar mundos vívidos. Desafíos de trabajo de campo, escritura y enseñanza en antropología. *Publicar* - Año XII N° XVII - Diciembre de 2014.
- ROCKWELL, E. (2005) Del campo al texto. Reflexiones sobre el trabajo etnográfico. Conferencia en *Sesión Plenaria Primer Congreso de Etnología y Educación*, Universidad Castilla. La Mancha.
- SKLIAR, C. (2011). Lo Dicho, lo escrito, lo ignorado: Ensayos mínimos entre educación, filosofía y Literatura. Miño y Dávila.
- SKLIAR C. Y LARROSA J. (2009) Experiencia y alteridad en educación - Cap. 1 – Homo Sapiens - Buenos Aires.