# TRABAJO FINAL





#### TRABAJO FINAL

PRESENTACIÓN DE TEMAS ELEGIDOS: 15 de octubre 2022

REVISIÓN Y TRABAJO COLABORATIVO: 1 y 3 de diciembre 2022

PRESENTACIÓN Y PUESTA EN COMÚN: 2, 4, 16 Y 18 de marzo 2023







#### Contenido

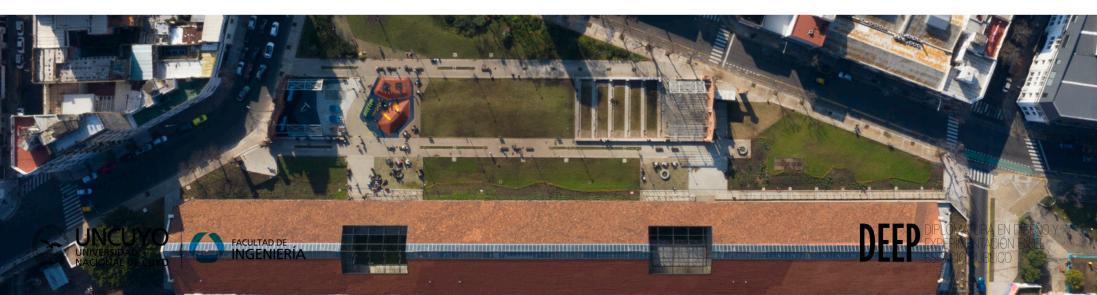
El trabajo final estará conformado por **dos piezas escritas**, una de carácter individual y otra de carácter grupal o individual.





El escrito individual deberá desarrollarse bajo el seguimiento de los profesores, debiendo estar relacionada con los conceptos estudiados y analizados durante la Diplomatura.

Deberá tener una extensión de al menos **3000 palabras** y deberá ser creativo, innovador, provocador e inspirador para el autor y para futuros estudiante de la Diplomatura permitiendo dejar asentada una mira co-construida sobre lo aprehendido.



Deberá plantearse una pregunta inicial relacionada con los temas estudiados durante la Diplomatura y deberá dar respuesta a través de un texto escrito. La pregunta lo define todo y puede ser sobre los temas de dos ejes temáticos o puede ser una pregunta que permita articular los contenidos con varios ejes al mismo tiempo de manera transversal. También podrán utilizarse imágenes, diagramas, planos, mapas, encuestas, y cualquier otro material que se considere oportuno. El escrito podrá describir una propuesta de diseño, contar una experiencia, proponer una investigación teórica conceptual, detallar una idea proyectual no ejecutada, analizar proyectos de terceros etc.



Es obligatorio que esté relacionada al menos a **dos de los ejes** de la Diplomatura de manera directa y su bibliografía y deberán aplicarse la mayor cantidad de conocimientos adquiridos durante todo el cursado. El escrito deberá funcionar como un trabajo integrador de los saberes incorporados y una oportunidad para investigar y reflexionar sobre un tema específico de interés.



La segunda pieza escrita, de carácter grupal con dos integrantes o individual, será **una entrevista** a alguna persona relacionada con el trabajo y el estudio del espacio público. Podrá ser una persona propuesta por el estudiante o alguna de las que durante la Diplomatura participaron como disertantes o expositores.



Cada grupo deberá contactar a la persona y realizar un estudio previo de las preguntas y temas a desarrollar en la entrevista, debiendo realizar toda la planificación necesaria.

La entrevista deberá presentarse por escrito y deberá contar con al menos **diez preguntas** significativas al entrevistado. Idealmente la entrevista será un complemento de los trabajos individuales trabajados por los integrantes del equipo por lo que servirá de refuerzo para validar el trabajo de investigación individual.



#### Descripción Piezas 1+2

Ambos escritos tendrán dos instancias de revisión y trabajo colaborativo, los días jueves 1 de diciembre y sábado 3 de diciembre. La entrega final y puesta en común será los días jueves 2 de marzo, sábado 4 de marzo, jueves 16 de marzo y sábado 18 de marzo.







#### Formato

Encabezado: a diseñar por directores Píe de página: a diseñar por directores

Tipografía: Arial

Tamaño tipografía texto: 11

Tamaño tipografía Títulos: 14 MAYÚSCULA

Tamaño tipografía SubTítulos: 12

Sangría: 0

Espaciado antes O/después 8

Espaciado entre párrafos: 1 (un) enter

Márgenes: Normal

Usar Tabla de contenidos para índice.

Contenidos genéricos de la tabla:

- -INTRODUCCIÓN
- -DESARROLLO
- -CONCLUSIONES

Referenciar y citar autores en caso de citas en pié de página. No usar tabulador











