**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1º parte (exposición de 10 minutos) | Hace una buena contextualización de la obra, la describe de modo completo, yendo de los general a lo particular, dando cuenta de la tipología, características formales y de materialidad, con una buena presentación de imágenes, que no son más que cuatro. | 15% |
|  | Relaciona la obra de modo adecuado con aspectos principales de la unidad a la que pertenece, haciendo mención de alguno de los textos de la Bibliografía Obligatoria, con buen manejo del tiempo y precisión en la expresión, utilizando el vocabulario específico de la asignatura. | 25% |
| 2º parte (preguntas sobre los esquemas) | Presenta todos los esquemas solicitados, que contienen la información principal de la obra, teniendo en cuenta sus proporciones, los elementos significativos para la definición de la forma y el espacio, con buen nivel de representación. | 25% |
| 3ª parte (preguntas sobre el resto del programa) | Responde con acierto y precisión a todas las preguntas formuladas por la mesa examinadora. | 35% |