
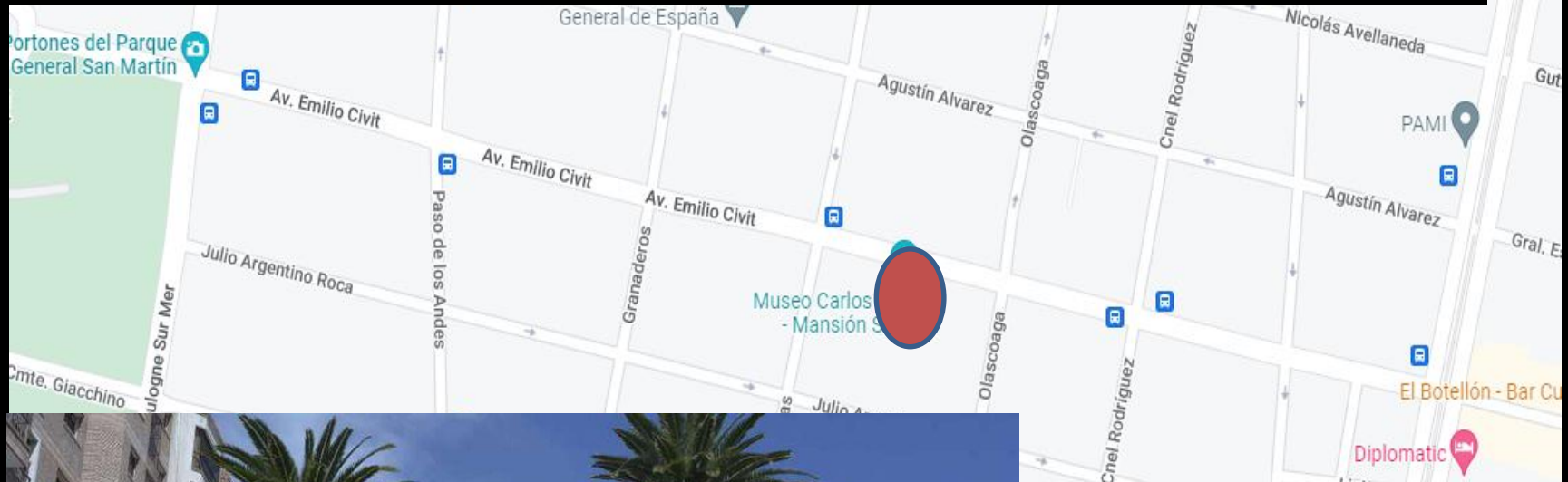


# Intervención en el Patrimonio – Casa Stoppel



**MUSEO CARLOS ALONSO**  
Mansión Stoppel

Avenida Emilio Civit 348 | Ciudad de Mendoza

**HORARIOS**

Martes a domingos y feriados  
de 10:00 a 19:00

Entrada General: \$50  
Estudiantes y Jubilados: \$30  
Martes: entrada gratuita  
Se reciben tarjetas de débito y crédito

Grupos de más de 10 personas,  
solicitar turno a:  
[museoalonsomendoza@gmail.com](mailto:museoalonsomendoza@gmail.com)  
o al +542615083243

Secretaría de Cultura MENDOZA ARGENTINA





FICHAS DE LEVANTAMIENTO

Levantamiento de datos

Casa Stoppel  
Mendoza, Argentina

7. DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE		CASA STOPPEL	
Fecha de construcción: 1912.	Constructor: Arq. Víctor Barabino.		
Uso original: Residencial	Uso actual: Sin uso determinado.		
Propietario Original: Luis Stoppel	Régimen de propiedad actual: Público		
Tipo de protección: Ordenanza Municipal 3037/91. [Considerándose Patrimonio Cultural de la Ciudad de Mendoza].	Estado de conservación: Avanzado estado de degradación.		
Valoración del inmueble: Valor histórico- tecnológico. Arquitectónico. Paisajista- Urbano.			
Tipo de predio: Entre medianeras			
Alturas: De 9 a 12 metros.			
Áreas exteriores: atrio- platos- arbustos- arborización- estacionamiento- grama/ césped			
Línea de construcción: Modificada.			
Mudanzas físicas desde 1912 a la actualidad (2014).			

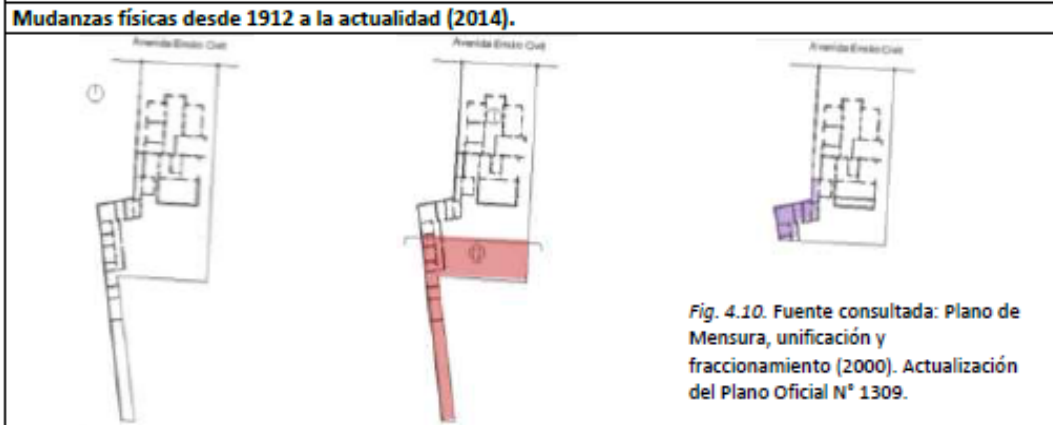


Fig. 4.10. Fuente consultada: Plano de Mensura, unificación y fraccionamiento (2000). Actualización del Plano Oficial N° 1309.

1912	1973	2012
Vivienda unifamiliar con dependencia de servicio. Acceso de servicio independiente. 1949- Venta del inmueble al Estado Provincial.	Nuevo uso físico: Dirección del Menor de la Provincia de Mendoza. 1973- Fraccionamiento y división del terreno. La fracción N°II pasa a ser parte de la Escuela Estatal Sarmiento. 1977- Terremoto afecta su estructura.	2002- La protección del inmueble pasa a manos del estado municipal y es declarada patrimonio cultural provincial. 2012- Comienzan tareas de limpieza y demolición para su posterior restauración.



FICHAS DE LEVANTAMIENTO

Levantamiento de datos

Casa Stoppel  
Mendoza, Argentina

9. LENGUAJE ARQUITECTÓNICO - FACHADA		CASA STOPPEL	
Ejes de simetría y composición. Arq. clásica. [Base, Desarrollo, Remate].	Fachada inscrita en el espiral áureo. Proporciones áureas.		
Organización funcional. Diferenciación de niveles. [Público- privado].	Planos de composición de fachada. Pórtico de acceso jerarquizado.		
Composición de fachada consecutiva con la planta funcional. [Lógica estructural].	Relación de la fachada con la vegetación. Refuerza la simetría. Palmeras imperiales.		



Terminaciones		Estado actual
Revestimiento muros Zócalos	Revestimiento: Revoque fino y pintura. Ornamentos: Molduras y ménsulas, motivos decorativos.	<input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
Piso	Baldosa hidráulica: Estampada Escalera: Mármol de Carrara	<input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
Carpinterías	Puerta principal de acceso: Marco de madera, hojas de madera y vidrios. Molduras y tallados: madera Descripción: Tres hojas batientes. Dos hojas fijas laterales. Tres Hojas fijas superiores. Puertas: Marco, Hojas y postigos de madera. Vidrios: Biselados, transparentes y translúcidos.	<input type="checkbox"/> Bueno <input checked="" type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo
Herrería	Puerta principal de acceso: Cerradura puerta con falleba metálica y picaporte. Bisagras de metal de aleación.	<input checked="" type="checkbox"/> Bueno <input type="checkbox"/> Regular <input type="checkbox"/> Malo



Foto 3.



Foto 4.



Foto 1.

Fuente consultada: Internet.



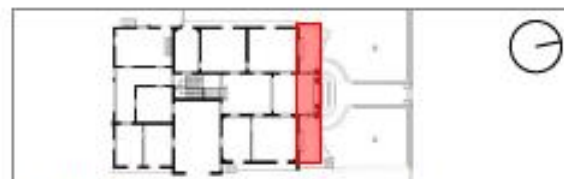
Foto 2.



Foto 5.



Foto 6.



Fachada 1      PLANTA BAJA      Escala. 1:800

Ref. Fotográficas: Ma. Julia Linares | Modelo de cámara VR340,D750 | Olympus Digital Camera | Fecha: Junio 2014



**FICHAS TÉCNICAS DE LOCALES**  
Levantamiento fotográfico

**Casa Stoppel**  
Mendoza, Argentina



Fig. 1



Fig. 1

Fig. 2

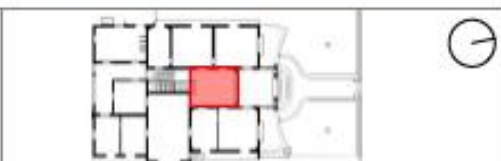


Fig. 2  
Fig. 3



Fig. 3

Fig. 4



Local N° 1. Hall distribuidor

PLANTA BAJA

Escala: 1:800



Local N° 15.



PLANTA ALTA

Escala: 1:800



FICHAS TÉCNICAS

Levantamiento fotográfico y diagnóstico

Casa Stoppel  
Mendoza, Argentina



Fig. 51

[E6-E7] Escaleras interiores que comunican con el subsuelo de un tramo. Se encuentran en mediano estado de conservación de las terminaciones por el tipo de uso que se le ha destinado [servicio].



Fig. 52

Fig. 50. [E2] Escalinata principal.  
Localización: Fachada. 2014

Fig. 51. [E5] Escalera principal interior.  
Localización: Hall. 2014

Fig. 52. [E3] Pérdida de material en los peldaños de mármol. 2014.



Fig. 53



Fig. 54





### MAPEAMENTO DE DANOS

COR	DANO	AGENTE	CAUSA
	MANCHAS DE AGUA DESCENDENTE	ACCION DE AGUA DE LLUVIA	FALTA DE MANTENIMIENTO
	OXIDO REJAS DECORATIVAS DE HIERRO	ACCION DE AGUA DE LLUVIA + OXIGENO	FALTA DE MANTENIMIENTO
	FALTANTE DE ELEMENTOS	ACCION DE AGUA DE LLUVIA	FALTA DE MANTENIMIENTO VANDALISMO EXPLOSION DE LA ESTRUCTURA DE HIERRO.
	PERDIDA DE LOS BORDES DE LAS CORNISAS SUPERIORES	ACCION DE AGUA DE LLUVIA ACCION DEL VIENTO/ VIENTO ZONDA	FALTA DE MANTENIMIENTO ENVEJECIMIENTO DE LOS MATERIALES
	MANCHAS DE GUANO EN PLATABANDA Y CORNISAS	GUANO DE PALOMA	PALOMAS QUE ANIDAN EN LOS TECHOS
	COSTRA NEGRA	ACCION DE AGUA DE LLUVIA Y POLVO ATMOSFERICO	FALTA DE MANTENIMIENTO MAL DISEÑO ARQUITECTÓNICO: LAS CORNISAS NO TIENEN ALEROS DE PROTECCION
	PERDIDA DE REVOQUE	ACCION DE AGUA DE LLUVIA MOVIMIENTOS MECANICOS	DESGASTE PROPIO DEL MATERIAL FALTA DE MANTENIMIENTO TERREMOTOS VIBRACION PROVOCADA POR EL TRAFICO FUERTE ASOLEACION DEL NORTE
	PÉRDIDA DE REVOQUE GRUESO	ACCION DE AGUA DE LLUVIA MOVIMIENTOS MECANICOS	DESGASTE PROPIO DEL MATERIAL FALTA DE MANTENIMIENTO TERREMOTOS VIBRACION PROVOCADA POR EL TRAFICO DEMOLICIONES
	REVOQUE PULVERIZADO	ACCION DE AGUA DE LLUVIA MOVIMIENTOS MECANICOS	DESGASTE PROPIO DEL MATERIAL FALTA DE MANTENIMIENTO TERREMOTOS VIBRACION PROVOCADA POR EL TRAFICO
	SUCIEDAD	ACCION DE AGUA DE LLUVIA POLVO ATMOSFERICO	FALTA DE MANTENIMIENTO
	PERDIDA DE MATERIAL Y ELEMENTOS DECORATIVOS DE CONCRETO	ACCION DE AGUA DE LLUVIA MOVIMIENTOS MECANICOS	DESGASTE PROPIO DEL MATERIAL FALTA DE MANTENIMIENTO TERREMOTOS EXPLOSION DE LA ESTRUCTURA DE HIERRO.
	VIDRIOS FALTANTES/ ROTOS	VANDALISMO MOVIMIENTOS MECANICOS	FALTA DE MANTENIMIENTO TERREMOTOS FALTA DE CUIDADO/ PROTECCION
	MADERA DEGRADADA	ACCION DE AGUA DE LLUVIA ACCION DEL SOL ESCALA HUMEDAD AMBIENTAL	FALTA DE MANTENIMIENTO ENVEJECIMIENTO DEL MATERIAL
	PARCHES	FISURAS Y GRIETAS CONSOLIDADAS	MANTENIMIENTO
	PINTURA DESGASTADA / DESCASCARADA	ACCION DE AGUA DE LLUVIA ENVEJECIMIENTOS DEL MATERIAL	FALTA DE MANTENIMIENTO FUERTE ASOLEAMIENTO NORTE
	FISURAS	MOVIMIENTOS MECANICOS ACCION DE AGUA DE LLUVIA	DESGASTE PROPIO DEL MATERIAL FALTA DE MANTENIMIENTO TERREMOTOS VIBRACION PROVOCADA POR EL TRAFICO FUERTE ASOLEACION DEL NORTE
	GRIETAS	MOVIMIENTOS MECANICOS	POSIBLES DEFECTOS EN LOS MATERIALES ORIGINALES
	GRAFITIS	VANDALISMO	FALTA DE MANTENIMIENTO FALTA DE CUIDADO/ PROTECCION
	BIOFUJIME (AGENTES BIOTICOS)	ACCION DE LA HUMEDAD ASCENDENTE FALTA DE PENDIENTE EN LOS PISOS PARA ESCURRIMIENTO	FALTA DE MANTENIMIENTO
	EFLUORECENCIA	MUDANZAS DE SAL	SHOK TERMICO FALTA DE MANTENIMIENTO
	VEGETACIÓN DE MEDIANO PORTE	ACUMULACION DE TIERRA Y AGUA EN JUNTAS ABIERTAS DE PISO Y MUROS	FALTA DE MANTENIMIENTO
	AGUA ASCENDENTE	HUMEDAD DEL SUELO ALMACENAMIENTO DE AGUA EN PISOS POR ESCASO SISTEMA DE DESAGUE	FALTA DE MANTENIMIENTO EDAD DE EDIFICIO
	POLVO	ACCION DE VIENTOS FUERTES PROVENIENTES DE LA CORDILLERA. (VIENTO ZONDA)	FALTA DE MANTENIMIENTO
	REVOQUE PULVERIZADO	ACCION DE AGUA DE LLUVIA	FALTA DE MANTENIMIENTO

