INSTRUCTIVO DE FINALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN APLICADA A TRABAJO FINAL

CRONOGRAMA COMPLETO DE SEMINARIO 2023 – CON ENTREGAS Y EVALUACIONES

	Fecha	Clase N°	UNIDAD	Desarrollo	Actividad	
	10	1	Presentación	Explicación P1 y P2.	Clase de presentación de la asignatura.	
MARZO	17		resembles	Objetivos, contenidos, sistema de evaluación. MESAS DE EXAMENES		
	24	Feriado				
	31	2	UNIDAD 1: EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	Diferencia entre práctica profesional y proceso de investigación cientifica Teoría de la metodología y metodología del diseño. Diferencias entre las investigaciones cuantitativas, cualitativas y mixtas.	Clase Teórica Análisis de textos	
	7			Feriado		
	14	3	UNIDAD 1: EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN	PARADIGMA	Clase Teórica Análisis de textos	
ABRIL	21	4	UNIDAD 2:	Fuentes de ideas para una investigación. Criterios para generar ideas.	Clase Teórica Exposición, revisión, debate.	
	28	5	LA IDEA	Las palabras como disparadores.	Taller estímulo de la creatividad (méto	
MAYO	5			MESAS DE EXAMENES	abductivo)	
		_	UNIDAD 2:	I	Clase Teórica	
	12	6	LA IDEA UNIDAD 3:	De la IDEA al TEMA	Exposición, revisión, debate.	
	19	7	CONSTRUCCION DEL PROBLEMA	DIAGNÓSTICO sobre la realidad a investigar	Clase Teórica Exposición, revisión, debate.	
	26			Feriado		
JUNIO	2	8	UNIDAD 3: CONSTRUCCION DEL PROBLEMA	Objetivos de investigación Preguntas de investigación Justificación de la investigación Viabilidad de la investigación	Clase Teórica Análisis de textos	
	9	9	UNIDAD 4: LA ELABORACIÓN DEL MARCO TEÓRICO	Definición de teoría científica. Diferencia entre conocimiento y opinión. Funciones principales del marco teórico. Fases y etapas de la elaboración del marco teórico. Recopilación de información.	Clase Teórica Exposición, revisión, debate.	
	16	10	UNIDAD 5: FORMULACION DE HIPOTESIS	Definición de un supuesto hipotético. Determinación de variables. Definición conceptual y operacional.	Clase Teórica Análisis de textos Taller de aplicación	
	23			MESAS DE EXAMENES		
	30	11	UNIDAD 6:	Relación entre problema – proposición – tema.	Clase Teórica	
	7		TEMA DE TESIS	Contextualización MESAS DE EXAMENES	Taller de aplicación	
		MEGAG DE EARMENEG				
JULIO	14 21	RECESO INVERNAL				
	28	12	UNIDAD 7: CASOS DE ESTUDIO	Variables arquitectónicas. Selección de casos según problema y paradigma. Estudio de casos desde la perspectiva cualitativa.	Clase Teórica Taller de aplicación Recuperatorio EP1	
	4			MESAS DE EXAMENES		
	11	13	UNIDAD 7:		Presentación de casos por grupo	
AGOSTO	10		CASOS DE ESTUDIO			
	18					
				MESAS DE EXAMENES		
	25	14		MESAS DE EXAMENES Evaluación Parcial 1 de avance (EP1).		
	25	14			Exposición - Integración Trabajo Final	
				Evaluación Parcial 1 de avance (EP1).		
SEPTIEMBRE	1	15	REVISIÓN DE TO		Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración	
SEPTIEMBRE	1 8 15	15 16 17	REVISIÓN DE TO	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1).	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración	
SEPTIEMBRE	1 8	15	REVISIÓN DE TO	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1).	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final	
SEPTIEMBRE	1 8 15	15 16 17	REVISIÓN DE TO	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1).	Tabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final	
SEPTIEMBRE	1 8 15 22	15 16 17 18	REVISIÓN DE TO UNIDAD 8: PREMISAS PROYECTUALES	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1). DDO EL PROCESO Unidades 1 a 7	Tabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final	
SEPTIEMBRE	1 8 15 22 29	15 16 17 18 19	UNIDAD 8:	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1). DOD EL PROCESO Unidades 1 a 7 REVISIÓN DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TRABA Definición de criterios de diseño para la elaboración de proyectos arquitectónicos. Premissa arquitectónicos, palsajísticas, urbanisticas.	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final UD FINAL Clase Teórica	
	1 8 15 22 29	15 16 17 18 19	UNIDAD 8: PREMISAS PROYECTUALES UNIDAD 9:	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1). DOD EL PROCESO Unidades 1 a 7 REVISIÓN DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TRABJO Definición de criterios de diseño para la elaboración de proyectos arquitectónicos, palsajisticas, urbanísticas. Premisas arquitectónicas, palsajisticas, urbanísticas. Premisas funcionales, formales, espaciales, y técnicas. Programa cualitativo: necesidades físicas, psicológicas, emocionales. Programa cualitativo: necesidades físicas, psicológicas, emocionales.	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final UNO FINAL Clase Teórica Taller de aplicación Clase Teórica Clase Teórica	
	1 8 15 22 29	15 16 17 18 19	UNIDAD 8: PREMISAS PROYECTUALES UNIDAD 9:	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1). DOO EL PROCESO Unidades 1 a 7 REVISIÓN DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TRAB. Definición de criterios de diseño para la elaboración de proyectos arquitectónicos. Premisas arquitectónicos, aplasigisticas, urbanísticas. Premisas funcionales, formales, espaciales, y técnicas. Programa cualitativo: necesidades físicas, psicológicas, emocionales. Programa cuantitativo: dimensionamiento de las actividades. Feriado	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final UNO FINAL Clase Teórica Taller de aplicación Clase Teórica Clase Teórica	
	1 8 15 22 29 6	15 16 17 18 19	UNIDAD 8: PREMISAS PROYECTUALES UNIDAD 9:	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1). DOO EL PROCESO Unidades 1 a 7 REVISIÓN DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TRABA Definición de criterios de diseño para la elaboración de proyectos arquitectónicos. Premisas arquitectónicos, pasagisticas, urbanísticas. Premisas funcionales, formales, espaciales, y técnicas. Programa cualitativo: necesidades físicas, psicológicas, emocionales. Programa cuanitativo: dimensionamiento de las actividades.	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final UNO FINAL Clase Teórica Taller de aplicación Clase Teórica Clase Teórica	
	1 8 15 22 29 6 6 13 20	15 16 17 18 19 20	UNIDAD 8: PREMISAS PROYECTUALES UNIDAD 9: PROGRAMIA	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1). DODO EL PROCESO Unidades 1 a 7 REVISIÓN DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TRABJORIO DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TR	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final UO FINAL Clase Teórica Taller de aplicación Taller de aplicación Clase Teórica Clase Teórica Clase Teórica Clase Teórica	
SEPTIEMBRE OCTUBRE	1 8 15 22 29 6 13 20 27	15 16 17 18 19 20 20 21	UNIDAD 8: PREMISAS PROYECTUALES UNIDAD 9: PROGRAMIA	Evaluación Parcial 1 de avance (EP1). DODO EL PROCESO Unidades 1 a 7 REVISIÓN DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TRABJORIO DE TODO EL PROCESO - INTEGRACIÓN CON TR	Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Exposición - Integración Trabajo Final Los Final Los Final Clase Teórica Taller de aplicación Clase Teórica Taller de aplicación Clase Teórica Taller de aplicación	

Viernes 1 de septiembre

EVALUACIÓN PARCIAL Nº 1.

Organización del material recopilado siguiendo el orden del Indice.

Viernes 8 de septiembre

Presentación oral del avance de la investigación grupal.

Diez (10) diapositivas en Power Point, con un tiempo máximo de exposición de 10 minutos en los que tienen que hablar todos los integrantes del grupo.

Utilizar imágenes y esquemas en todas las diapositivas, y textos breves.

Organización del PPT siguiendo el Índice arriba expuesto.

Viernes 15 de septiembre

Presentación oral del Estudio de casos.

Viernes 29 de septiembre

Presentación del PPT ante el Profesor Titular de Trabajo Final: ARQ. E. PIÑEIRO. Para esta jornada se realizará un video explicando el Power Point anterior, con sus respectivas correcciones), con un tiempo máximo de exposición de 5 minutos en los que tienen que hablar todos los integrantes del grupo. Utilizar imágenes y esquemas en todas las diapositivas, y textos breves.

Viernes 6 de octubre

Teoría y taller. Unidad 8. PREMISAS PROYECTUALES.

Teoría y taller. Unidad 9. PROGRAMA.

Desde el 20 de octubre al 3 de noviembre

Redacción del Reporte Final.

(Se trabaja en el curso)

Pre entregas parciales por semana

3 de noviembre se envía el REPORTE al correo de la cátedra en PDF hasta las 22:00hs:

PORTADA CON TÍTULO – INTEGRANTES DEL GRUPO – MATERIA – LOGOS INSTITUCIONALES

1-IDEA

- 1.1 -Motivaciones personales
- 1.2 -Contextualización en el plan de estudios
- 1.3 Metáfora
- 1.4 -Conceptos claves
- 1.5- Concurso
- 1.6 -Formulación de la idea

2-DIAGNÓSTICO

2.1-Situación actual Noticias y artículos destacados – sujeto y objeto Entrevistas

3-PROBLEMA

- 3.1-Justificación
- 3.2-Objetivos
- 3.3-Pregunta-Problema
- 3.4-Preguntas Guía.
 - 3.4.1-Preguntas guía SUJETO.
 - 3.4.2-Preguntas guía OBJETO.
- 3.5-Viabilidad.

4-MARCO TEÓRICO

- 4.1-Paradigma
- 4.2-Sujeto
- 4.3-Objeto

5-HIPÓTESIS

5.1-Formulación de la Hipótesis en respuesta al problema

6-ESTUDIOS DE CASOS

6.1- Análisis de casos - variables

Casos nacionales

Casos regionales

Casos internacionales

7-CONCLUSIONES

- 7.1- Del Marco teórico
- 7.2- Del Análisis de casos

8-PREMISAS

9-PROGRAMA

- 9.1-Cualitativo
- 9.2-Cuantitativo

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

El REPORTE deberá contar con un 40% (cuarenta por ciento) del total de páginas con IMÁGENES de buena resolución.

El Marco Teórico debe incluir CITAS de libros en el 70% (setenta por ciento) del texto.

Las demás partes del Reporte contendrán un 20% (veinte por ciento) de CITAS.

Los textos citados estarán de acuerdo con las Normas APA más recientes y deberán incluirse en la Bibliografía con este formato internacional.

Viernes 10 de noviembre

Evaluación Parcial 2 (EP2) es la PRESENTACIÓN EN VIDEO METODOLÓGICO (1) DEL REPORTE COMPLETO, en un tiempo máximo de 10 minutos por grupo.

Viernes 17 de noviembre

Exposición del VIDEO PARA TRABAJO FINAL (2), fuerte contenido visual, e impacto sensorial. Entrega del REPORTE COMPLETO, editado a modo de libro virtual.

SITUACIÓN DE CURSADO:

- <u>PROMOCIÓN:</u> Cumplimentar las fechas e instancias de entregas previstas en este Cronograma.
- <u>REGULARIDAD</u>: Presentar el REPORTE sin editar y el VIDEO METODOLÓGICO (1) hasta el 10 de noviembre. El REPORTE editado y el VIDEO (2) pueden presentarse en mesa de examen, en el llamado que cada estudiante elija.
- <u>LIBRE</u>: Quienes no hayan cumplimentado con las fechas de entrega de alguna de las tres instancias (REPORTE – VIDEO1 - VIDEO2), contando con el porcentaje de asistencia y demás condiciones previstas el el P1, podrá presentarse en mesa de examen con los tres elementos mencionados, pero el REPORTE será impreso con formato de libro.

LA CÁTEDRA Ciclo Lectivo 2023