

Guía de autoevaluación de las Competencias Comunicativas

Habilidad	Eje	Tema	Observaciones	
			Amejorar	Correcto
Linguística	Contenido	Vocabulario. Léxico. Palabras / Precisión terminológica. Muletillas y modismos		
	Introducción y/o presentación	Atención		
	Desarrollo y Conclusión. Línea argumental – sintaxis. (estructura)	Organización de ideas, uso de conectores y secuenciación		
	Retórica. Persuasión	Capacidad para argumentar y convencer.		
Paralingüística	Tecnologías de apoyo	Recursos, soportes e instrumentos (TIC): música, fotocopias, presentación, etc. Plano, contraste, angulación, luz y sonido.		
	Tipo de escenario de relación y Escucha	Confrontación, colaboración, indiferencia		
	Voz	Dicción (articulación)/Claridad		
		Tonalidad/Variaciones/Timbre		
		Volumen de voz		
		Velocidad y finales de palabras		
Quinésica	Rostro	Mirada inclusiva		
		Expresividad facial		
		Sonrisa		
	Cuerpo	Postura		

Comunicación Técnica – FING - UNCUIYO

	Gestos	Manos	
		Hombros	
Proxémica	Espacio	Distancias	
		Movimiento inclusivo y facilitador	
Cronética		Dinamismo. 15 segundos iniciales	
		Manejo de los tiempos y secuencialidad	
	Ritmo	Velocidad al hablar	
Pragmática	Adecuación al contexto	Clima y empatía	
	Imagen	Vestimenta adecuada a la situación. Cuidado de la higiene personal.	
	Actitud	Seguridad / Confianza	
		Sobriedad	
		Naturalidad (sin leer)	
		Innovación	
	Estilo	Pasivo, asertivo, agresivo	
Aplicación de lo aprendido en clase			
Nombre, Apellido y Calificación estimada en números			

Importancia de la comunicación no verbal

