

Espacio curricular: **ARQUITECTURA III. Taller de Integración Proyectual:**

Guía del elaboración y evaluación del Trabajo Práctico nº 3

Código SIU-guaraní: 736			Ciclo lectivo: 2024	
Carrera:	ARQUITECTURA	Plan de Estudio:	ANEXO I Orden N° 008/2017-CD)	
Dirección a la que pertenece	Arquitectura	Bloque/ Trayecto	Complementarias	
Ubicación curricular:	Anual	Créditos 210	Formato Curricular	Práctica
Equipo docente	Dr. Arq. Josemaria Silvestro / Esp. Arq Rosana Briuglia / Dra. Mariona Oliver			
Cargo: Prof. Titular	Nombre: Josemaria Silvestro	Correo: jmsilvestro@fing.uncu.edu.ar		

REFUNCIONALIZACIÓN DEL TEJIDO URBANO EXISTENTE

Tema: Edificio de Alta Densidad con Usos Mixtos: viviendas, oficinas, locales comerciales, y parking público y privado

Resultados de Aprendizajes.

RA3

Diseña espacios colectivos y públicos relacionados con la vivienda en altura *fomentando* la creatividad arquitectónica y urbana, y cumpliendo con las normativas urbanísticas y edificatorias vigentes.

RA4:

Proyecta conjuntos de **viviendas en altura** que incluyan actividades **comerciales y terciarias** (oficinas, pequeña industria, etc.) en entornos urbanos consolidados, *utilizando* soluciones sostenibles e innovadoras en el diseño arquitectónico, adecuadas para estudiantes de tercer año de Arquitectura.

Objetivos:

- Profundizar y afianzar el conocimiento de los instrumentos gráficos adecuados para la ideación y representación de la forma y el espacio arquitectónico;
- Fortalecer y profundizar en el conocimiento de las teorías generales de la forma, la composición, el valor de la escala, así como las diferentes tipologías arquitectónicas en general y, en particular, todo lo referente al uso de tipologías de viviendas colectivas y equipamientos urbanos.
- Intervenir en el patrimonio construido evidenciando una clara vocación hacia la sustentabilidad del paisaje construido y el antropizado.
- Manifestar una actitud positiva en relación a la organización, planificación, gestión de la información, el trabajo en equipo y la toma de decisiones, evidenciando en su actuar un compromiso ético por la arquitectura y la actividad del arquitecto en el futuro ejercicio de su profesión.
- Analizar problemas iniciales para diseñar soluciones arquitectónicas contemporáneas con una actitud crítica fundamentada en diversos temas prácticos.

- Mostrar gráficamente los resultados de los procesos proyectivos, atendiendo no sólo a su definición formal, sino también a la explicación de su lógica interna y a la exposición de sus alcances y grado de consecución de sus objetivos.
- Manifestar una participación activa en las sesiones presenciales en las que se exponen y trabajan los temas previstos mediante las exposiciones orales colectivas o individuales, mostrando implicación e idoneidad a la hora de defender los propios argumentos relacionando conceptos teóricos, históricos, sociales y prácticos.

INTEGRACIÓN:

- MORFOLOGIA - PAISAJE – INSTALACIONES - DUSI

CLASES TEÓRICAS:

- Espacio público, tipologías y estacionamiento todo en altura.

MARTES 06/08

- Presentación del TPIII - Análisis del Entorno DUSI

JUEVES 08/08

- Exposición análisis Antecedentes
- Estudio de las Normativas
- Estudio entorno
- Maqueta y láminas esc: 1:200

MARTES 13/08

- INTEGRACIÓN INSTALACIONES

JUEVES 15/08 - Entrega Parcial

- Presentación Antecedentes y Análisis tipologías. Lámina (Trabajo en Taller)
- Tipología Torres – Núcleos Húmedos y Verticales.
- Espacios Exteriores: público / semipúblico / privado.
- Tipologías Oficinas – Cultural – Café
- Tipologías Viviendas

MARTES 20/08

- Idea generadora por grupos. Maqueta y lámina. (Trabajo en Taller)

JUEVES 22/08 - Entrega Parcial

– IDEA GENERADORA POR GRUPOS. Maqueta y lámina. Propuestas.

MARTES 27/08

- Desarrollo proyecto – Estudio espacio exterior - Esc: 1:200 – Croquis.

JUEVES 29/09 - Entrega Parcial

- ESPACIO EXTERIOR - esc:1:200.
- (Trabajo en Taller) Esquemas Plantas – cortes - Esc: 1:200 – Croquis.

MARTES 03/09

Desarrollo proyecto – Plantas/cortes/vistas/croquis - Esc: 1:200. (Trabajo en Taller)

JUEVES 05/09 – Entrega 1ra etapa

- SUBSUELO / Estacionamiento / Núcleos verticales / Circulaciones Horizontales
- Plantas esc.:1:200
- Cortes esc.:1:200
- Vistas esc.:1:200
- Croquis
- Maqueta y láminas esc: 1:200.

MARTES 10/09

- Desarrollo proyecto – Plantas/cortes/vistas/croquis - Esc: 1:100. (Trabajo en Taller)

JUEVES 12/09

- Desarrollo proyecto / tipologías – Plantas/cortes/vistas/croquis - Esc: 1:100. (Trabajo en Taller)

JUEVES 19/09 - Entrega 2da Etapa

- PLANTA BAJA / Estacionamiento / locales / núcleos verticales / circulaciones horizontales / espacio exterior / Café / etc.
- Plantas esc.:1:100
- Cortes esc.:1:100
- Vistas esc.:1:100
- Croquis
- Maqueta y láminas esc: 1:200.

MARTES 24/09

- Desarrollo proyecto - Plantas/cortes/vistas/croquis - Esc: 1:100. Maqueta Esc:1:200. (Trabajo en Taller)

JUEVES 26/09

- Desarrollo proyecto - Plantas/cortes/vistas/croquis - Esc: 1:100. Maqueta Esc:1:200. (Trabajo en Taller)

MARTES 01/10

- Desarrollo proyecto - Plantas/cortes/vistas/croquis - Esc: 1:100. Maqueta Esc:1:200. (Trabajo en Taller)

JUEVES 03/10 - Entrega 3ra Etapa

- PLANTAS SUPERIORES: Viviendas / Tipologías / Núcleos Húmedos
- Plantas esc.:1:100
- Cortes esc.:1:100
- Vistas esc.:1:100
- Croquis

MARTES 08/10

- Desarrollo proyecto Esc: 1:100 – Estudio materialidad y detalles constructivos - Esquemas estructural e instalaciones. Maqueta Esc:1:200. (Trabajo en Taller)

JUEVES 10/10 - PRE ENTREGA- PRESENTACIÓN TRABAJOS GRUPALES

- Plantas. Esc.:1:100
- 2 Cortes. Esc.:1:100
- 4 Vistas. Esc.:1:100
- Planimetría. Esc:1:200
- 5 Croquis
- Maqueta Esc:1:200

MARTES 15/10

- Desarrollo proyecto - Materialidad y Detalles constructivos. Detalle departamento esc.:1:50. (Trabajo en Taller)

JUEVES 17/10

- Desarrollo proyecto - Despliegue cocina/baño esc:1:20. (Trabajo en Taller)

MARTES 22/10

- Desarrollo proyecto - Escantillón en esc:1:20. (Trabajo en Taller)

JUEVES 24/10 - ENTREGA FINAL TP3

- Antecedentes / Memoria descriptiva.
- Planta/s esc. 1:100. (Rellenar muros según materialidad, cotas de nivel, designación de locales, marcar cortes, accesos, etc.)
- 2 cortes esc. 1:100 (línea de base bien marcada, terminación de cubierta, estructura, cotas de nivel)
- Vistas (todas) esc. 1:100 (línea de base bien marcada, sombras, valores, texturas)
- 6 croquis mín.
- Planimetría Esc. 1:200 (sombras cotas de nivel de techos, paisajismo, caminos, etc.)
- Escantillón esc. 1:20
- Maqueta esc. 1:100 con entrono inmediato (accesos, vereda, árboles, etc)
- Desarrollo departamento esc:1:50
- Despliegue baño/cocina esc:1:20

MARTES 29/10

Devolución TP3 - Armado Panel para Evaluación Final

RÚBRICA PRACTICO N°3 (Primera etapa).

ARQUITECTURA III. TALLER DE INTEGRACIÓN PROYECTUAL

UNIDAD I: Diseño Arquitectónico de Viviendas Colectivas - Comercio u oficina - Estacionamiento

ESTUDIANTE:

ASPECTOS A EVALUAR	Nivel de Dominio Avanzado 10p	Nivel de Dominio Autónomo 8-9p	Nivel de Dominio Básico 6-7p	Nivel de Dominio Principiante 1-5 p	% POR ASPECTO
Investigación, Antecedentes y Análisis del entorno: Vivienda en Altura y equipamiento urbano	Investigación clara y coherente a la propuesta y al entorno inmediato y equipamiento urbano	Investigación buena con algunos aspectos a fundamentar y buen análisis del entorno y equipamiento urbano	Investigación poco fundamentada o documentada con escaso análisis del entorno y equipamiento urbano	Denota poca labor de investigación y análisis	Valor máx. 2.5%
Normativas: Edificatorias y urbanas vigentes	Investigación clara y notable interpretación de la Normativa	Investigación buena y buen análisis e interpretación de la Normativa	Investigación poco clara y escaso análisis e interpretación de la Normativa	Denota poca labor de investigación y análisis	Valor máx. 2.5%
Conceptualización: Idea Generadora -Premisas Partido- Master Plan DUSI	Análisis, síntesis, uso del material y propuesta excelente	Análisis, síntesis, uso del material y propuesta buena	Análisis, síntesis, uso del material y propuesta poco clara	Sin análisis, síntesis, uso de material correcto y propuesta	Valor máx. 10 %
Contextualización: Entorno urbano y social - Espacio público y privado	Objetivos claros de la propuesta urbanística. Excelente relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Objetivos claros de la propuesta urbanística. Buena relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Objetivos poco claros de la propuesta urbanística. Escasa relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Sin objetivos de la propuesta urbanística, ni relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Valor máx. 10 %
Propuesta: Espacial innovadora y funcional - Tipologías - Espacios de uso común	Análisis y propuesta espacial con integración de estrategias sostenibles y resolución de tipologías de forma sobresaliente	Análisis y propuesta buena integración de estrategias sostenibles y resolución de tipologías	Análisis y propuesta regular integración de estrategias sostenibles y resolución de tipologías	Sin análisis y sin propuesta espacial ni funcional	Valor máx. 15 %
Diseño: Forma y articulación espacial coherente	Distinguida optimización del diseño a partir de los principios de diseño sostenible	Buena optimización con los principios de diseño sostenible	Escasa optimización con los principios de diseño sostenible	Sin optimización con los principios de diseño sostenible	Valor máx. 15 %
Programación: Eficiente y adecuada a necesidades del usuario	Diseño sobresaliente de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Diseño bueno de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Diseño escaso de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Sin diseño de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Valor máx. 10%
Constructividad: Viabilidad técnica del proyecto analizando la propuesta del sistema constructivo	Evaluación destacada de la factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Evaluación buena de la factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Evaluación escasa de la factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Sin estudio de factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Valor máx. 10%
Expresión gráfica: clara y efectiva para la comunicación del proyecto; documentación y 3D - Maqueta	Representación gráfica con excelente rigor técnico y muy buena calidad de acabado de planos y maqueta	Representación gráfica de buen rigor técnico y buena calidad de acabado de planos y maqueta	Representación gráfica de regular calidad en rigor técnico y acabado de planos y maqueta	Representación gráfica sin calidad en rigor técnico y acabado de planos y maqueta	Valor máx. 20%
Asistencia y participación en clase	Asiste y participa activamente en clase, más del 80 %	Asiste regularmente a clase; más del 80 % y es participativo	Asiste esporádicamente a clase; cumple 80 % de asistencia y escasa participación	No asiste ni participa en clase	Valor máx. 5%

RA3: Diseñar espacios colectivos y públicos relacionados con la vivienda en altura, fomentando la creatividad arquitectónica y urbana, y cumpliendo con las normativas vigentes.

RÚBRICA PRACTICO N°3 (Segunda etapa).

ARQUITECTURA III. TALLER DE INTEGRACIÓN PROYECTUAL

UNIDAD I: Diseño Arquitectónico de Viviendas Colectivas - Comercio u oficina - Estacionamiento

ESTUDIANTE:

ASPECTOS A EVALUAR	Nivel de Dominio Avanzado 10p	Nivel de Dominio Autónomo 8-9p	Nivel de Dominio Básico 6-7p	Nivel de Dominio Principiante 1-5 p	% POR ASPECTO
Investigación, Antecedentes y Análisis del entorno: Terreno Vivienda Colectiva	Investigación clara y coherente a la propuesta y al entorno inmediato y equipamiento urbano	Investigación buena con algunos aspectos a fundamentar y buen análisis del entorno	Investigación poco fundamentada o documentada con escaso análisis del entorno	Denota poca labor de investigación y análisis	Valor máx. 2.5%
Normativas: Edificatorias y urbanas vigentes	Investigación clara y notable interpretación de la Normativa	Investigación buena y buen análisis e interpretación de la Normativa	Investigación poco clara y escaso análisis e interpretación de la Normativa	Denota poca labor de investigación y análisis	Valor máx. 2.5%
Conceptualización: Idea Generadora -Premisas Partido	Análisis, síntesis, uso del material y propuesta excelente	Análisis, síntesis, uso del material y propuesta buena	Análisis, síntesis, uso del material y propuesta poco clara	Sin análisis, síntesis, uso de material correcto y propuesta	Valor máx. 10%
Contextualización: Entorno urbano y social - Espacio público y privado	Objetivos claros de la propuesta urbanística. Excelente relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Objetivos claros de la propuesta urbanística. Buena relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Objetivos poco claros de la propuesta urbanística. Escasa relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Sin objetivos de la propuesta urbanística, ni relación con el entorno inmediato y resolución del espacio público y privado	Valor máx. 10%
Propuesta: Espacial innovadora y funcional -Tipologías - Espacios de uso común	Análisis y propuesta espacial con integración de estrategias sostenibles y resolución de tipologías de forma sobresaliente	Análisis y propuesta buena integración de estrategias sostenibles y resolución de tipologías	Análisis y propuesta regular integración de estrategias sostenibles y resolución de tipologías	Sin análisis y sin propuesta espacial ni funcional	Valor máx. 20%
Diseño: Forma y articulación espacial coherente	Distinguida optimización del diseño a partir de los principios de diseño sostenible	Buena optimización con los principios de diseño sostenible	Escasa optimización con los principios de diseño sostenible	Sin optimización con los principios de diseño sostenible	Valor máx. 20%
Programación: Eficiente y adecuada a necesidades del	Diseño sobresaliente de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Diseño bueno de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Diseño escaso de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Sin diseño de espacios multifuncionales, flexibles y adaptables	Valor máx. 10%
Constructividad: Viabilidad técnica del proyecto analizando la propuesta del sistema constructivo	Evaluación destacada de la factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Evaluación buena de la factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Evaluación escasa de la factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Sin estudio de factibilidad en la implementación de las estrategias sostenibles	Valor máx. 10%
Expresión gráfica: clara y efectiva para la comunicación del proyecto; documentación y 3D - Maqueta	Representación gráfica con excelente rigor técnico y muy buena calidad de acabado de planos y maqueta	Representación gráfica de buen rigor técnico y buena calidad de acabado de planos y maqueta	Representación gráfica de regular calidad en rigor técnico y acabado de planos y maqueta	Representación gráfica sin calidad en rigor técnico y acabado de planos y maqueta	Valor máx. 10%
Asistencia y participación en clase	Asiste y participa activamente en clase, más del 80 %	Asiste regularmente a clase; más del 80 % y es participativo	Asiste esporádicamente a clase; cumple 80 % de asistencia y escasa participación	No asiste ni participa en clase	Valor máx. 5%

RA4: Proyecta conjuntos de viviendas en altura que incluyan actividades comerciales y terciarias (oficinas, pequeña industria, etc.) en entornos urbanos consolidados, utilizando soluciones sostenibles e innovadoras en el diseño arquitectónico, adecuadas para estudiantes de tercer año de Arquitectura.