

Teoría I: Arquitectura y Ambiente

CARRERA DE ARQUITECTURA / PRIMER AÑO

**SENSACIONES Y EMOCIONES EN ARQUITECTURA: EL USO
PSICOLÓGICO**

1

USO PSICOLOGICO

Muchos autores se refieren al uso psicológico cuando incluyen las emociones y sensaciones que la arquitectura genera en el observador

- **PROTECCION CLIMATICA Y SOCIAL**
- **POSIBILIDAD DE REUNION Y PRIVACIDAD**
- **VISTAS INTERNAS**
- **VISTAS EXTERNAS**

1. PROTECCION CLIMATICA



Walk of Faith, China



Proyecto de vivienda en risco

1. PROTECCION CLIMATICA

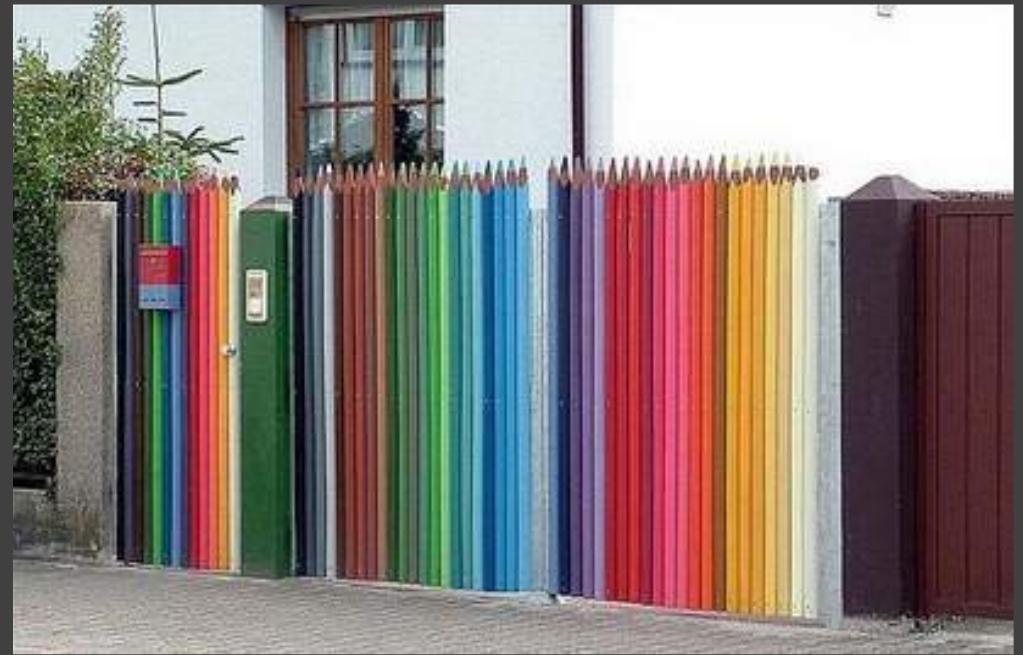


1. PROTECCION CLIMATICA



1. PROTECCION SOCIAL





1. PROTECCION SOCIAL



40 Bond Street, New York (2007). Herzog & de Meuron



Edificio de la Academia Pearl de Moda, India



Pabellón experimental



Casa Lucke Orozco - Hernández Silva Arquitectos



Casa ITA, México





Luis Barragan

1. REUNION Y PRIVACIDAD

Relación con coordinación, diferenciación, acústica, dimensionamiento



1. REUNION Y PRIVACIDAD

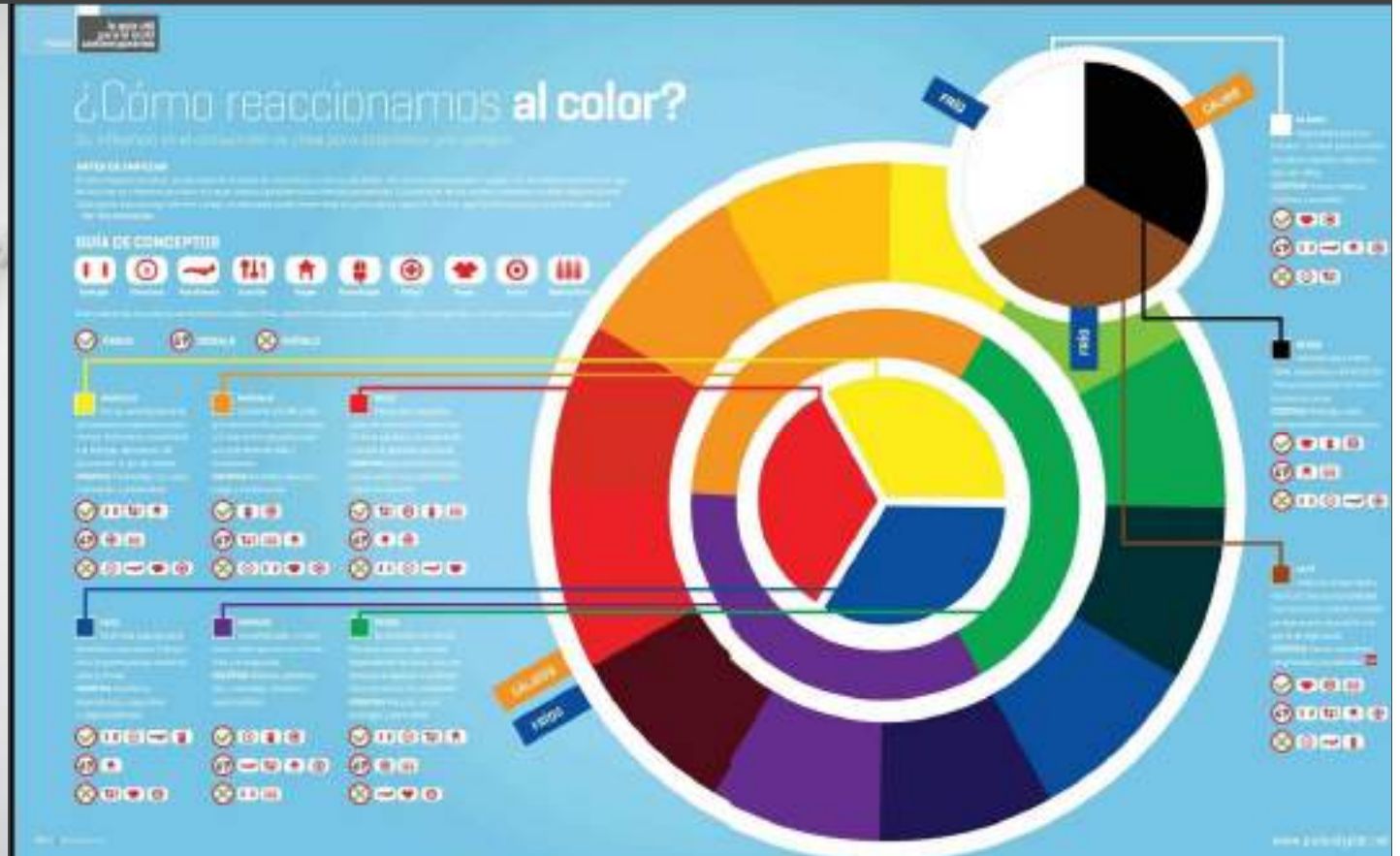


1. REUNION Y PRIVACIDAD



1. VISTAS INTERNAS

- Formas geométricas
- Colores
- texturas



1. VISTAS INTERNAS



1. VISTAS INTERNAS



1. VISTAS INTERNAS



*Museo de la Biodiversidad, F. Gehry.
Panamá*

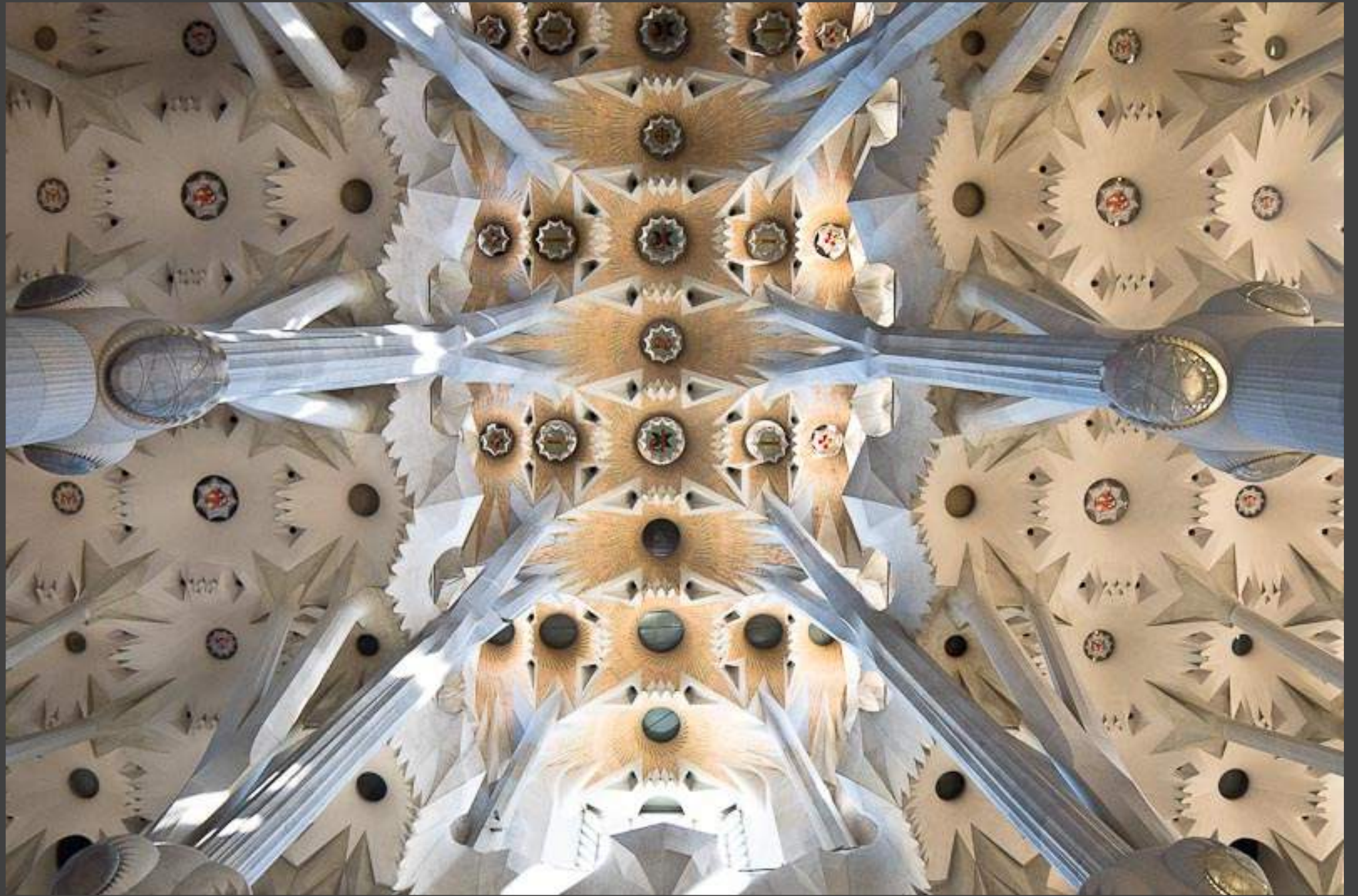


1. VISTAS INTERNAS





*Sagrada Família, Gaudí,
Barcelona*



1. VISTAS INTERNAS



*Fundación Esther Koplowitz para pacientes con Parálisis Cerebral, Arq
Hans Abaton*

1. VISTAS INTERNAS





Tremendous things are in store for you wonderful surprises await you.
KHALD PAHL

M16

The only bankers who'll support you are the ones who care.

Imagination is the only weapon in the war against reality.



SANATORIO PAIMIO, ARQ. ALVAR AALTO



Relación con la
vegetación y el tipo
de hoja





Edificio Teleton, Paraguay. Arq. Solano Benitez

Relación con la escala



1. VISTAS EXTERNAS

- Paisaje natural
- Paisaje cultural



Colores exteriores. Ver obra completa de Barragan



Hotel en Berlín

1. VISTAS EXTERNAS









Balancing Barn / MVRDV, Reino Unido

