

Teoría 1: Arquitectura y Ambiente / 2022

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita
Buenos Aires, Argentina (1950-1958)

Prof. Titular: Matías Esteves

Prof. Adscr.: Natalia Daldi Calabró



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.



Ítala Fulvia Villa (1913-1991)

- Fue una de las primeras arquitectas argentinas: 6ta. egresada.
- Se graduó en 1935 de la “Escuela de Arquitectura” de la UBA
- En 1937 viajó a Europa junto a sus compañeros de curso: Jorge Ferrari Hardoy y Juan Kurchan
- En 1938 reunió toda la documentación técnica y fotográfica para el Plan de la ciudad de Buenos Aires (Le Corbusier)

Imagen: Ítala Fulvia Villa en tercer año de la facultad de Ciencias Exactas, julio 1932.

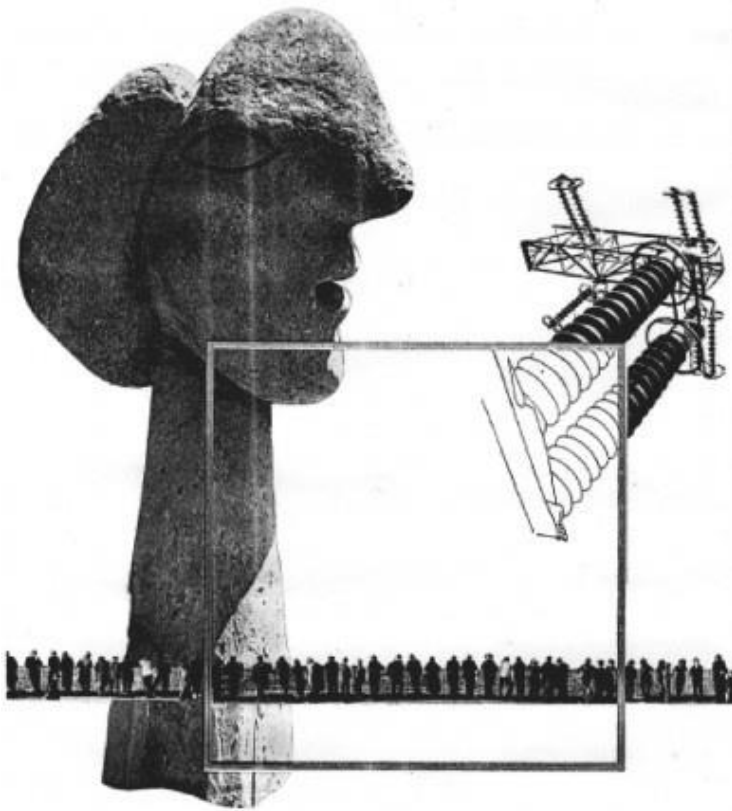
Archivo General de la Nación, Departamento Documentos Fotográficos.

<https://www.chacaritamoderna.com/es/itala-fulvia-villa>

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1 AUSTRAL



Ítala Fulvia Villa (1913-1991)

- Fue una de las doce integrantes del **Grupo Austral** liderado por Antonio Bonet



Silla BKF – Grupo Austral

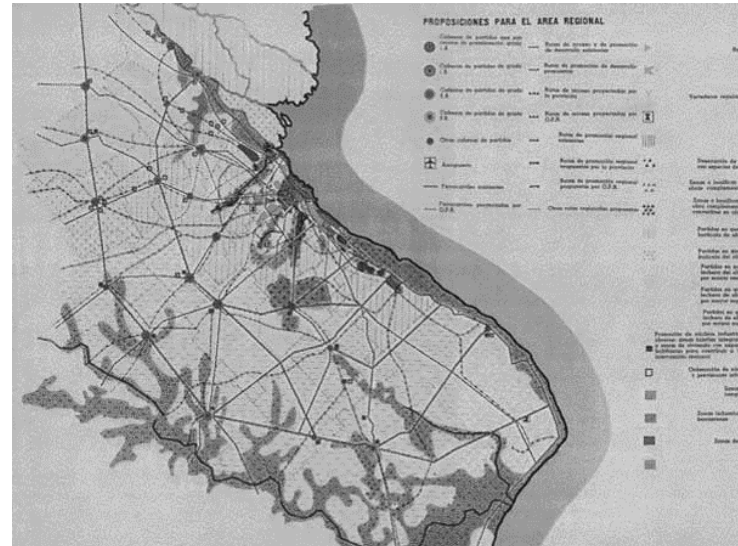
La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.



Ítala Fulvia Villa (1913-1991)

- Fue discípula de uno de los primeros urbanistas argentinos, el ingeniero Carlos María Della Paolera
- En 1945, realizó junto a Horacio Nazar, una propuesta de urbanización para el **Bajo Flores**, por la que obtuvo **Primer Premio del VI Salón de Arquitectura**



An aerial photograph of a cemetery, showing a grid of paved paths and green spaces. The paths are light-colored and form a network of rectangular and irregular shapes. The green spaces are mostly grassy areas, some of which contain small structures or monuments. The overall layout is organized and symmetrical.

La ciudad de los muertos

**El Sexto Panteón
del Cementerio de la Chacarita**

Zona La Chacarita, Villa Crespo,
Buenos Aires, Argentina



Obra: **Panteón Subterráneo del Cementerio de Chacarita o Sexto Panteón** | Año: **1950-1958**

Ubicación: **Av. Guzmán 680, Chacarita, CABA, Buenos Aires, Argentina**

Proyecto y Dirección Técnica: **Arq. Ítala Fulvia Villa**

Dirección General de Arquitectura y Urbanismo, Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires

Colaboradores: Clorindo Testa, Leila Cornell, Raquel S. de Días, Gunter Ernest, Carlos A. Gabutti, Ludovico Koppman

Empresas Constructoras: Polledo SA; ZabalCrivelli

La ciudad de los muertos

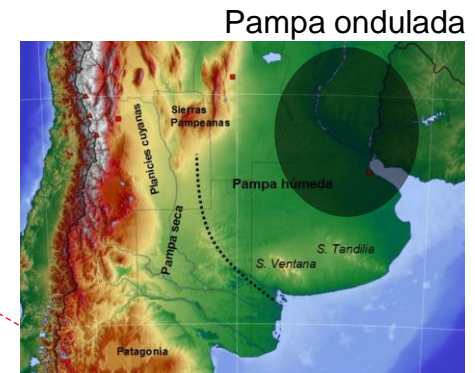
El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

ARQUITECTURA SITUADA: TERRITORIO, PAISAJE Y CIUDAD

La ciudad de los muertos

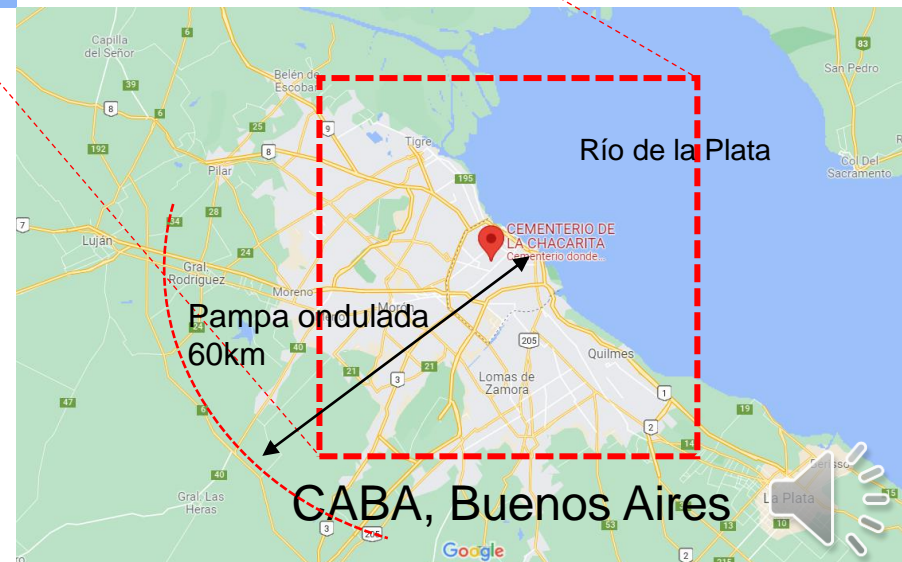
El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Natural



TERRENO: Pampa ondulada: extensa y profunda **cuenca sedimentaria** (roca dura del basamento a gran profundidad, entre 250 y 400mts), cubierta por **sedimentos geológicos, fluviales y marinos**. Planicie de la pampa húmeda con un paisaje: producto acción fluvial del Río de Plata x cientos de años.

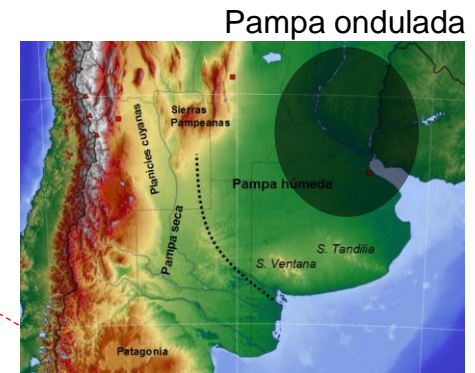
Suelo rico en materia orgánica, buena estructura y alta porosidad, de consistencia blanca (esto apoya la estrategia proyectual de enterrar el edificio funerario). ACTITUD DE INTERVENCION DEL TERRENO (EXCAVACIÓN).



La ciudad de los muertos

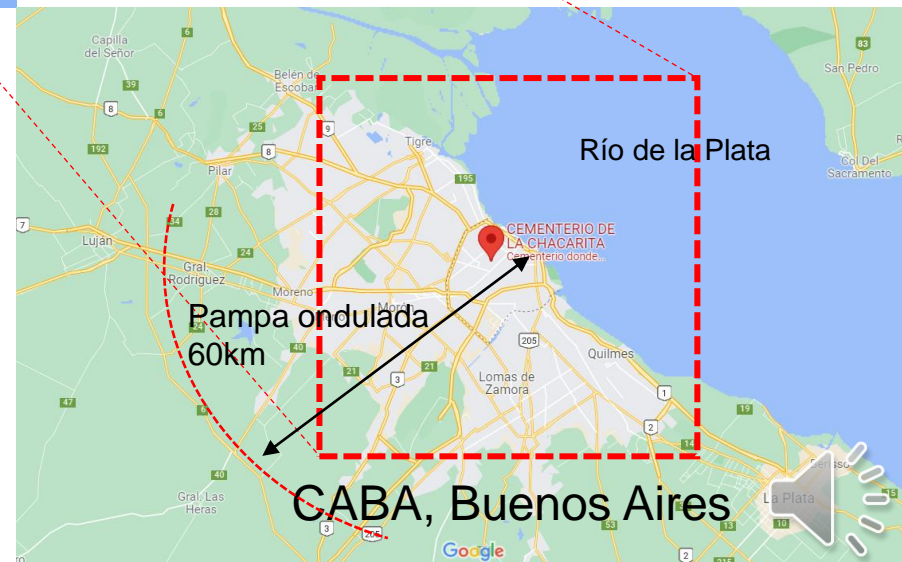
El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Natural



CLIMA: **templado húmedo** (típico clima pampeano), veranos cálidos, inviernos frescos, **precipitaciones abundantes en verano**, todo influenciado por el Río de la Plata, y por el “**efecto de isla de calor,**” producido por la excesiva acumulación de hormigón y asfalto y CO2, en las grandes ciudades como Buenos Aires.

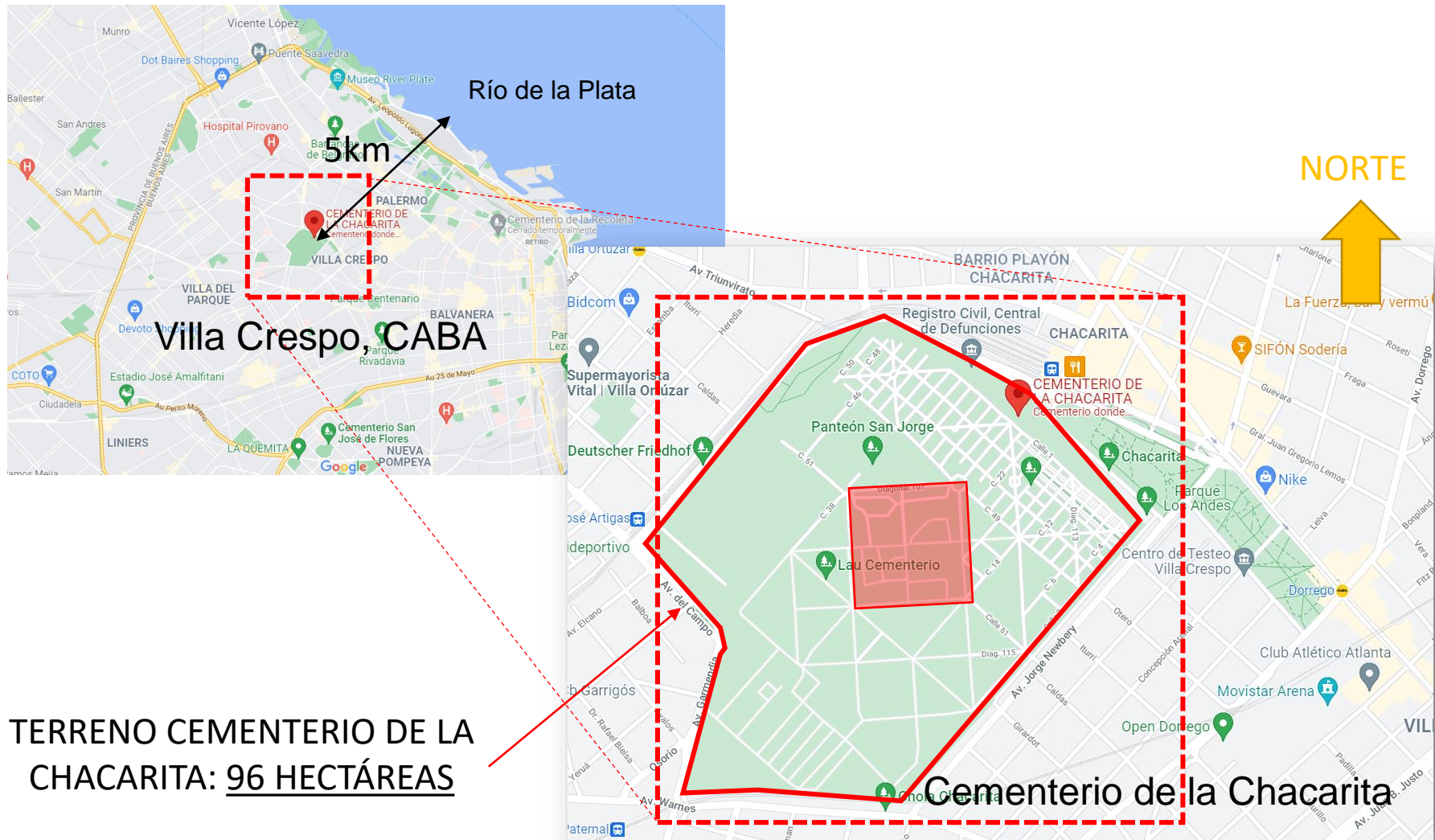
Para mitigar este efecto, las **cubiertas ajardinadas** son una importante estrategia bioclimática.



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Natural



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

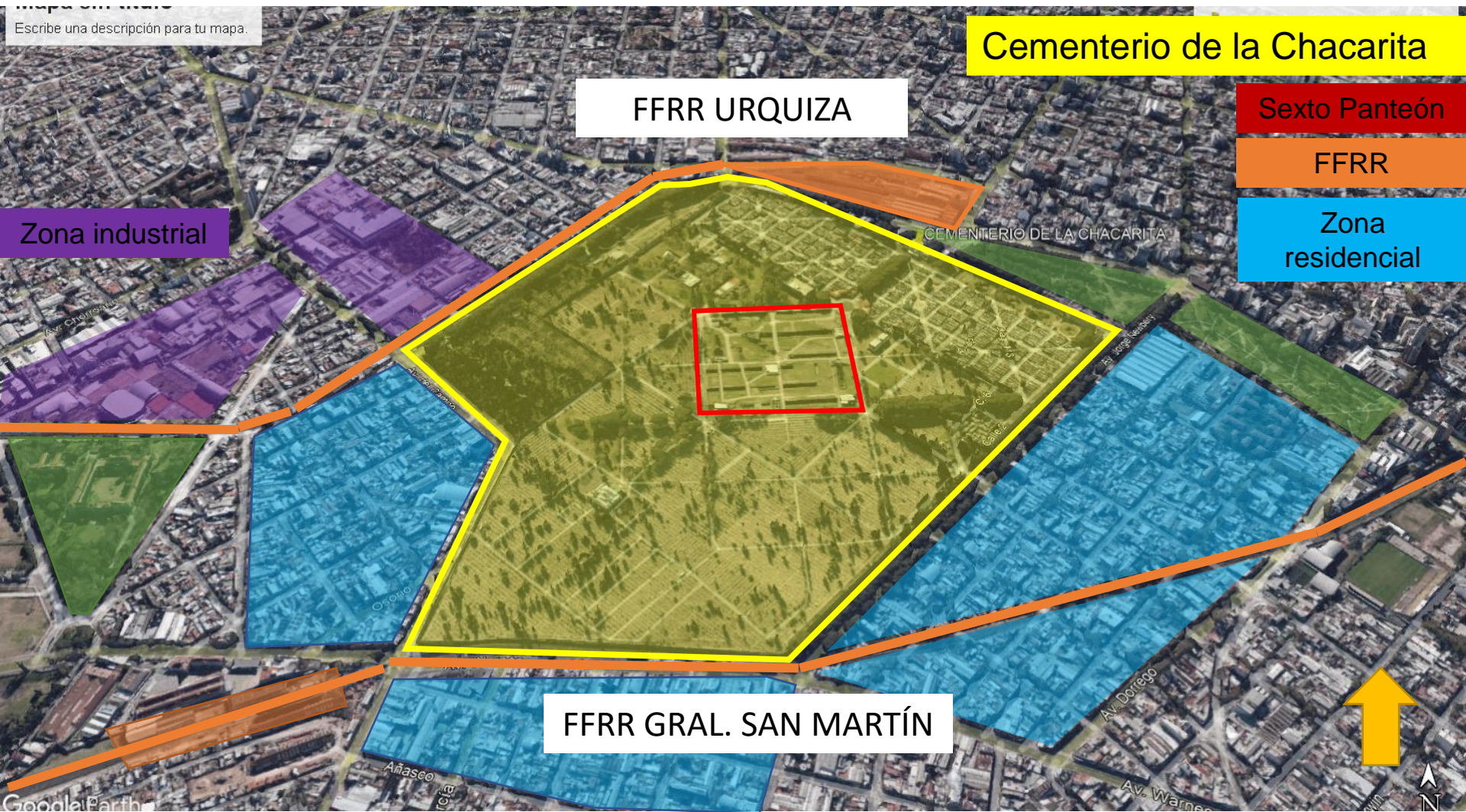
1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Cultural



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Cultural



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Cultural



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Cultural



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Cultural



Imágenes interiores Cementerio de la Chacarita, Zona de Bóvedas particulares (1885)

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Cultural



Cementerio de la Chacarita, Calle El Cano

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO: Paisaje Cultural

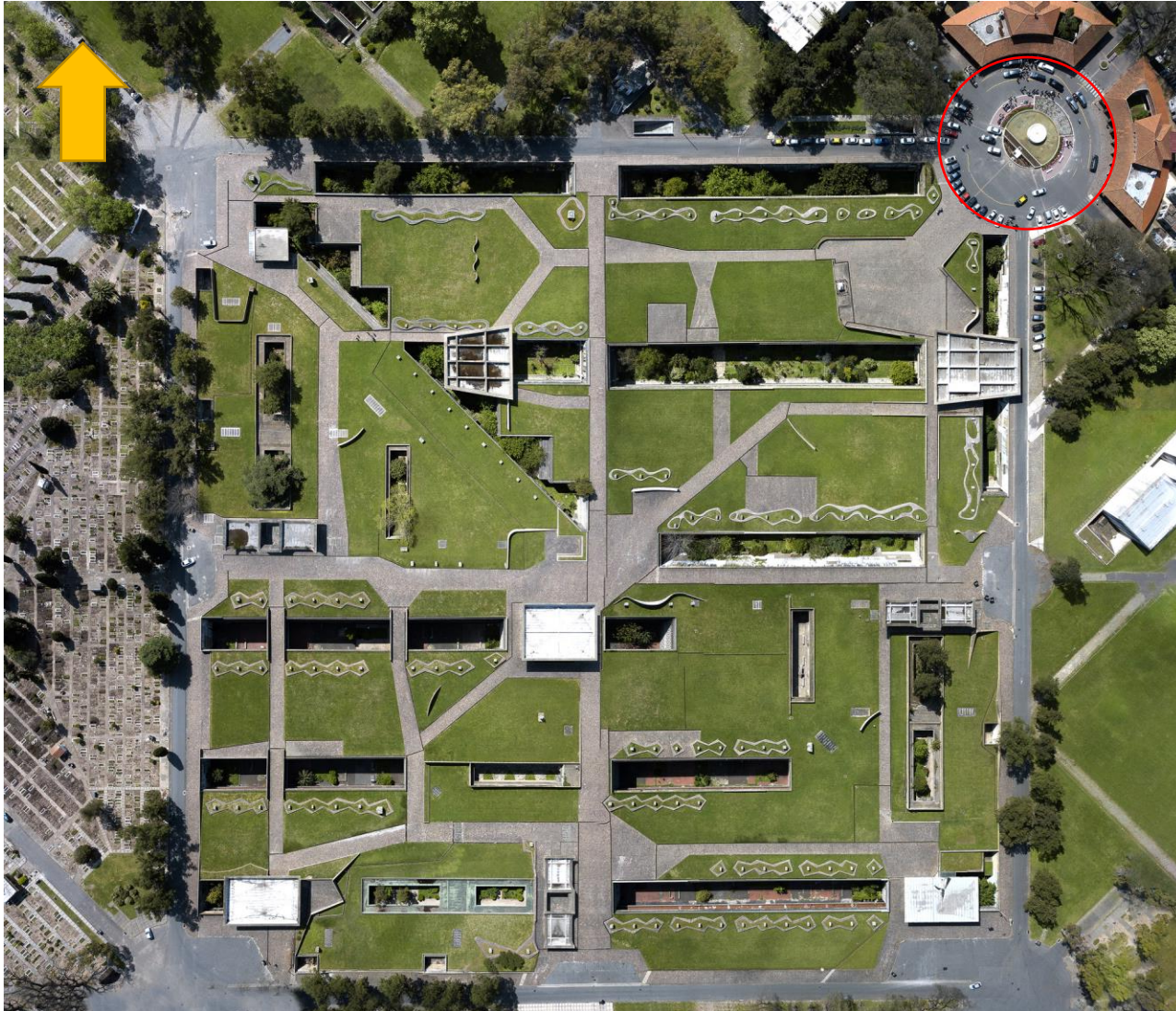


Cementerio de la Chacarita, Calle Jorge Newbery

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

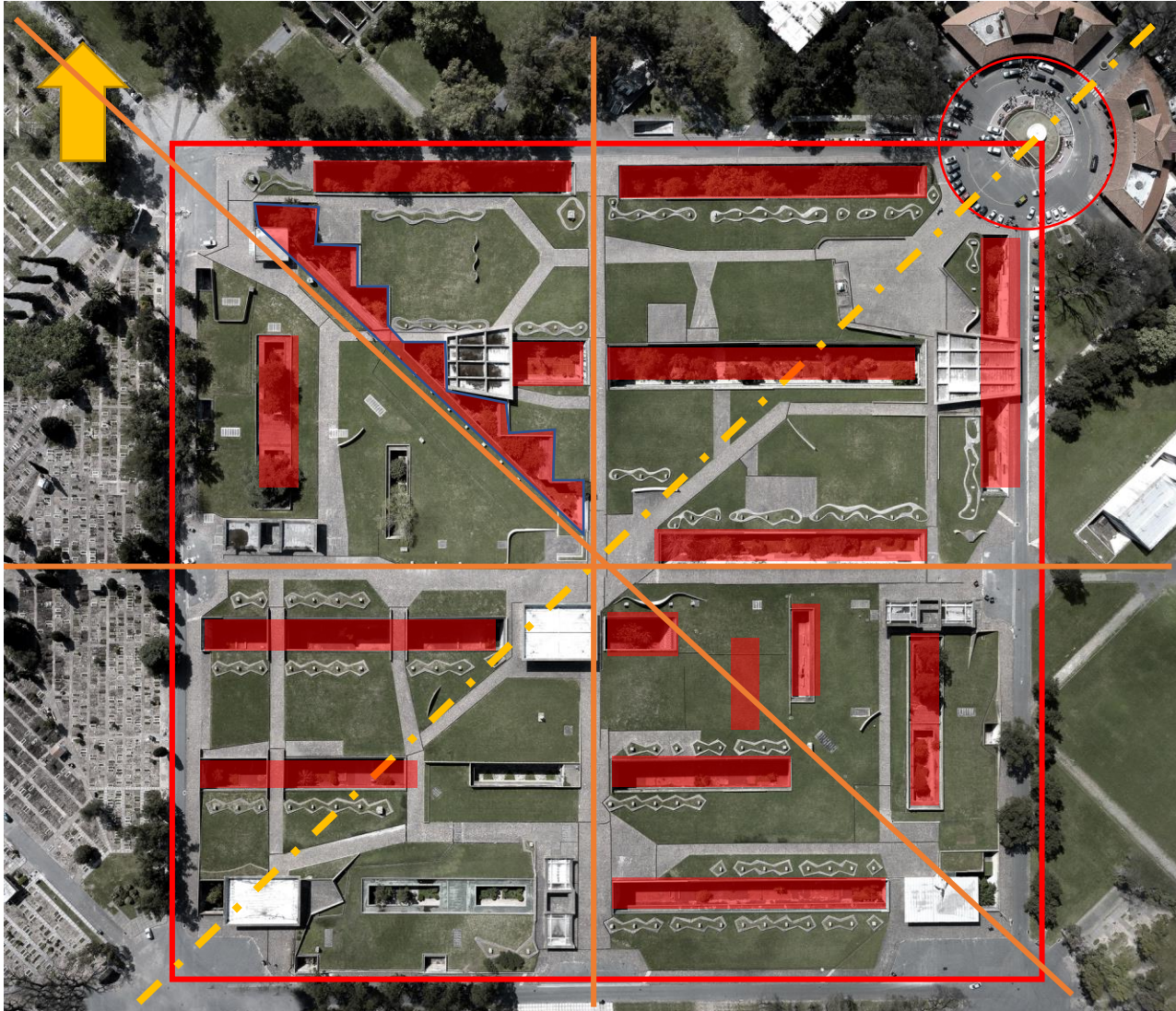
1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

1. Análisis del SITIO DE EMPLAZAMIENTO

Estrategia de intervención en el Paisaje: EXCAVACIÓN







La ciudad de los muertos

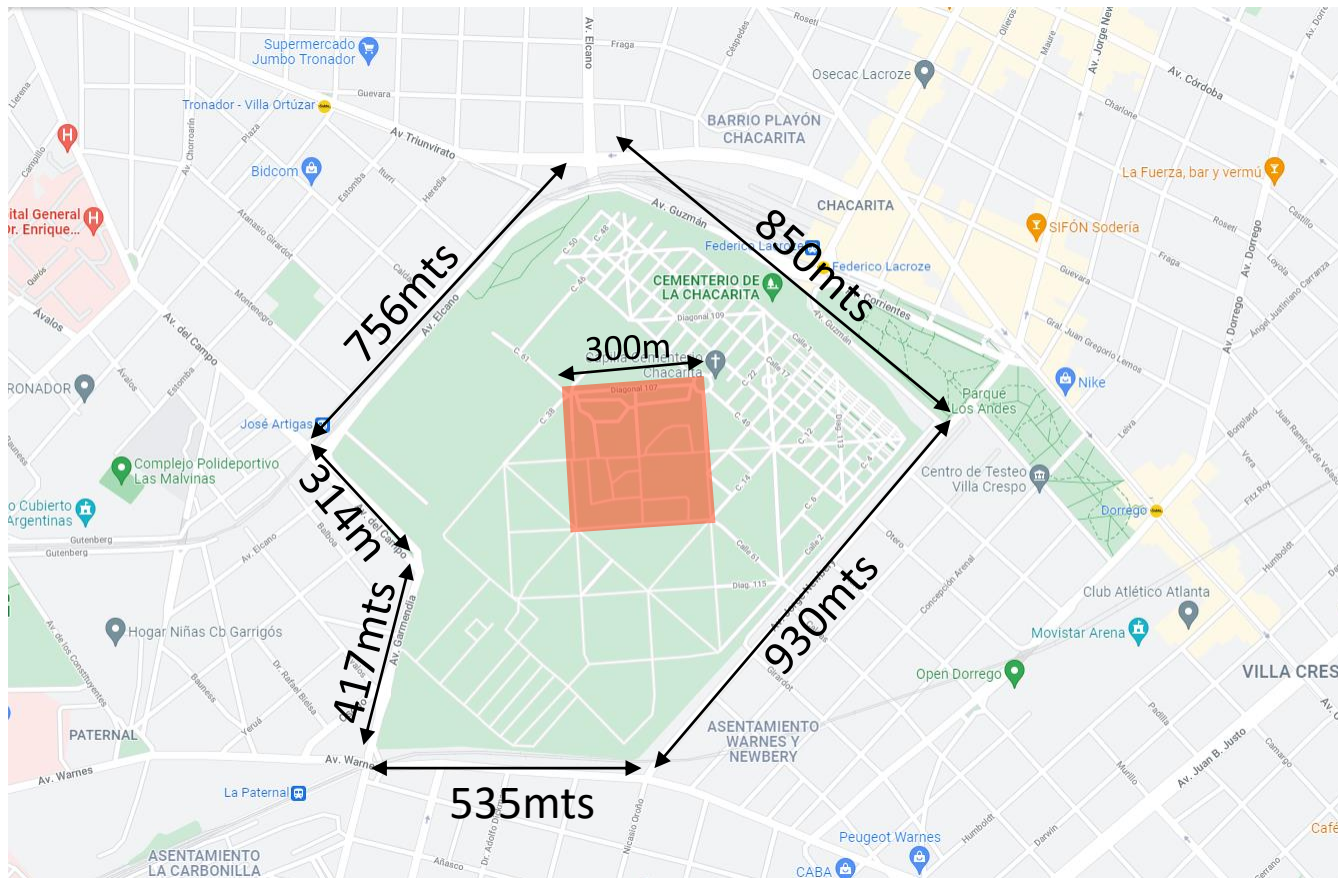
El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

ESPACIO, PLÁSTICA Y ESCALA

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

2. Relaciones en torno a la DIMENSIÓN y la ESCALA



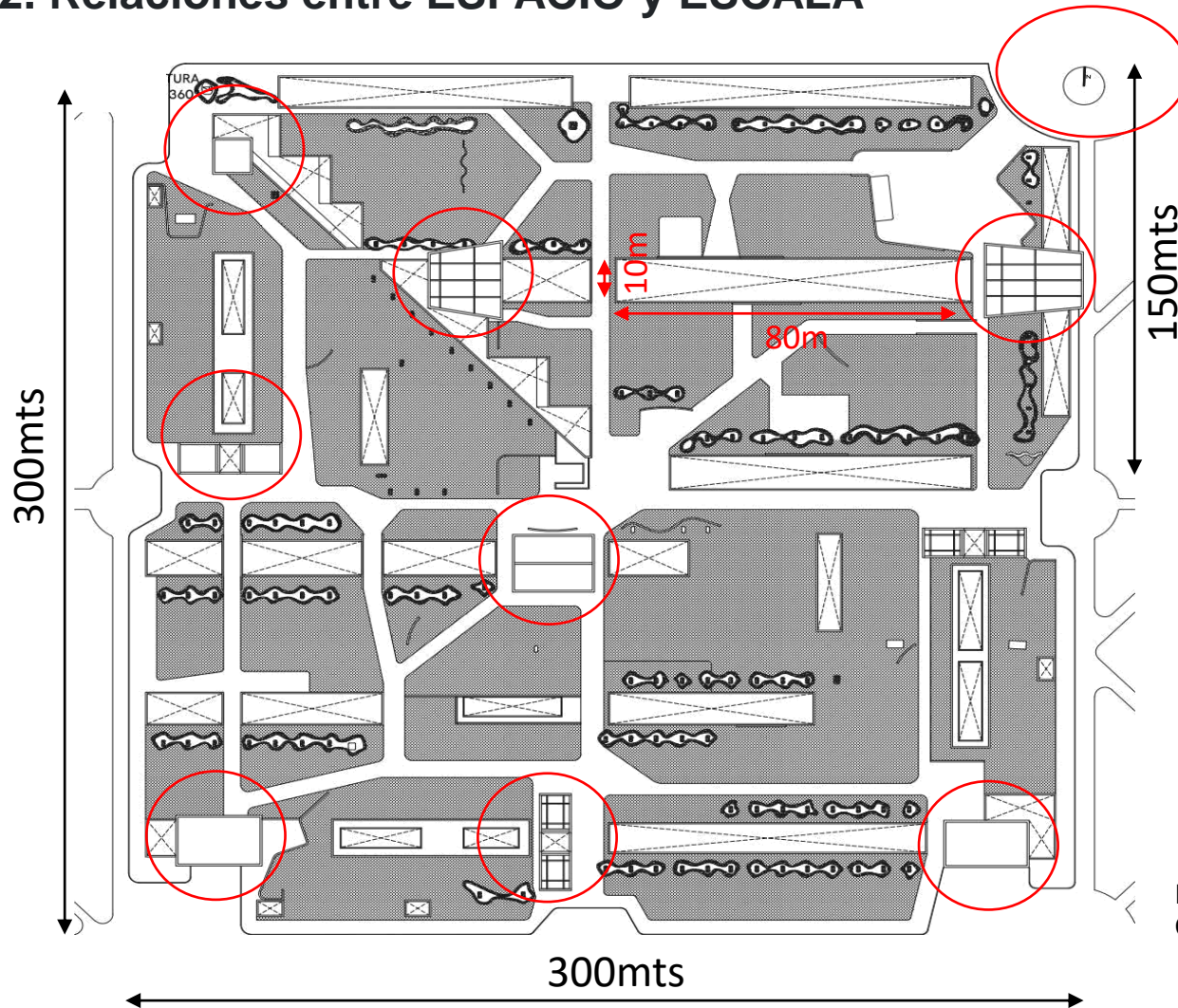
Cementerio de la Chacarita



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

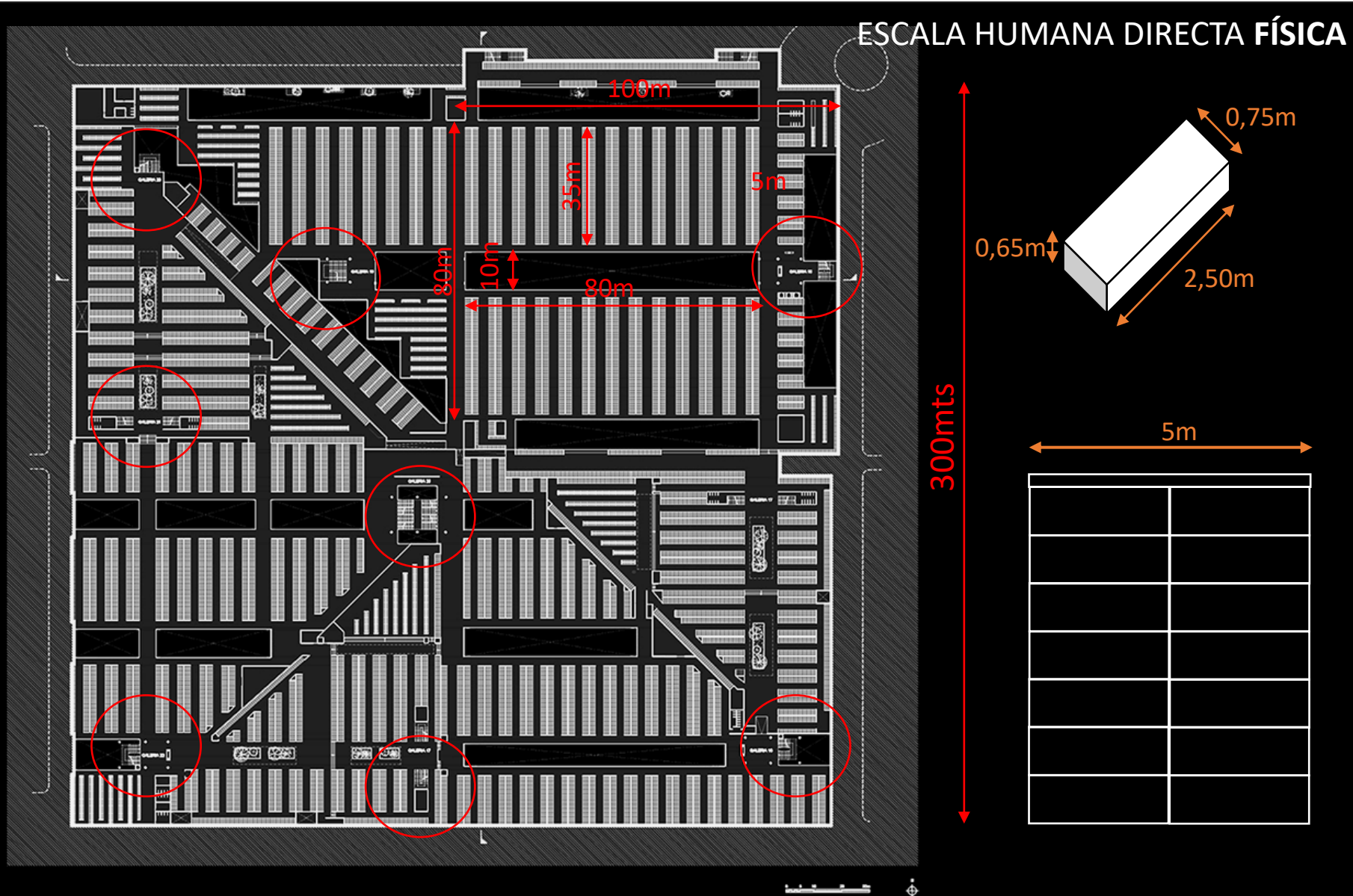
2. Relaciones entre ESPACIO y ESCALA



Plano Sexto Panteón,
Cementerio de la Chacarita

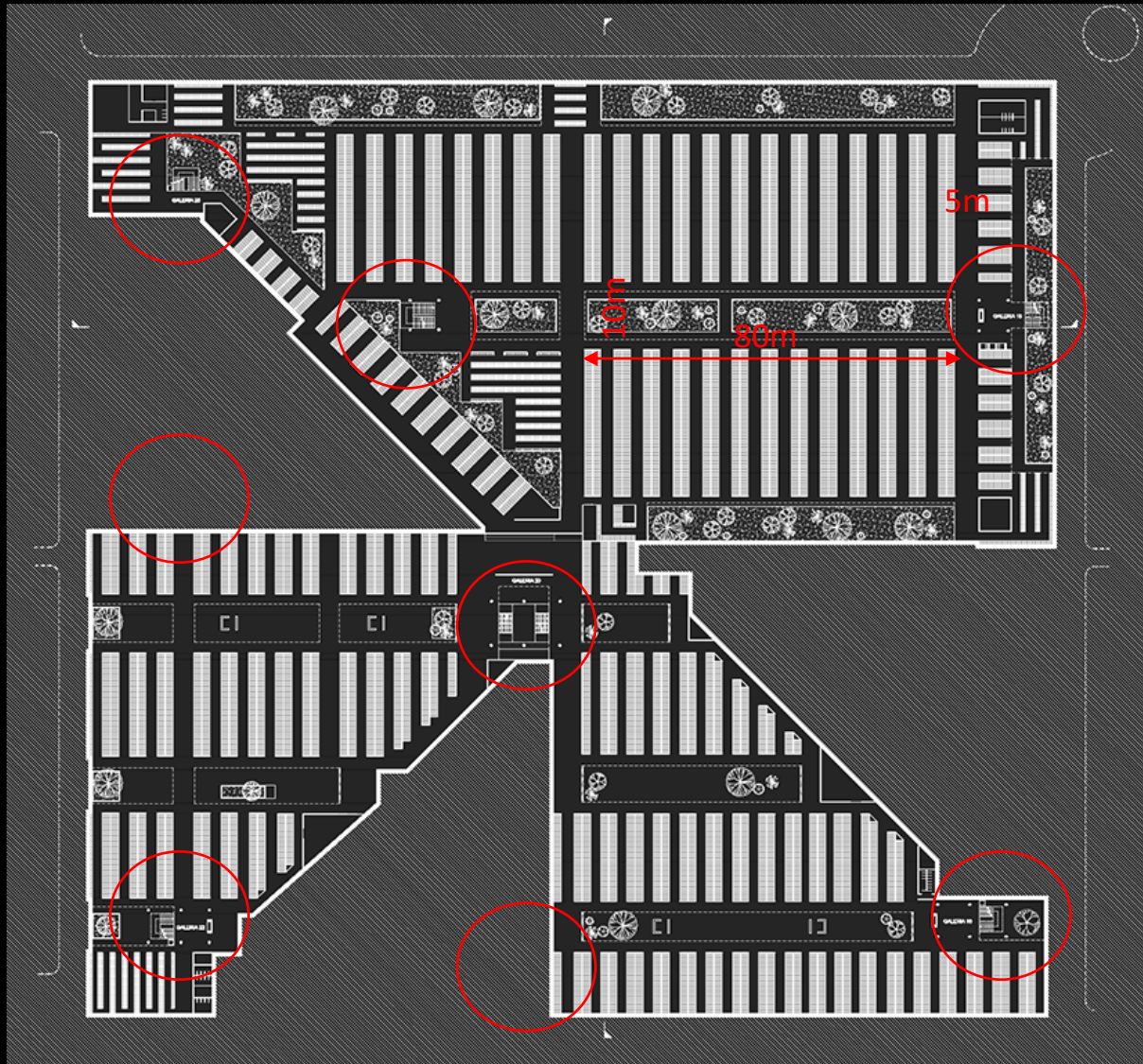
La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.



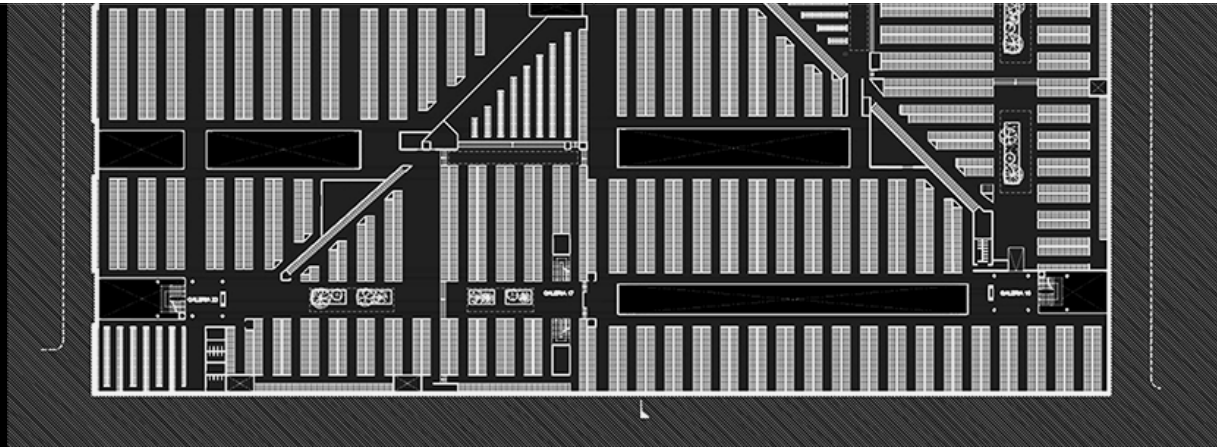
La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

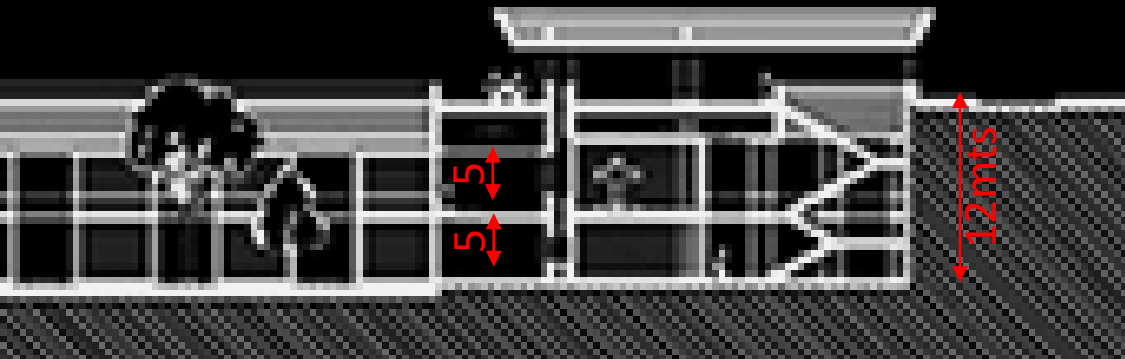


La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

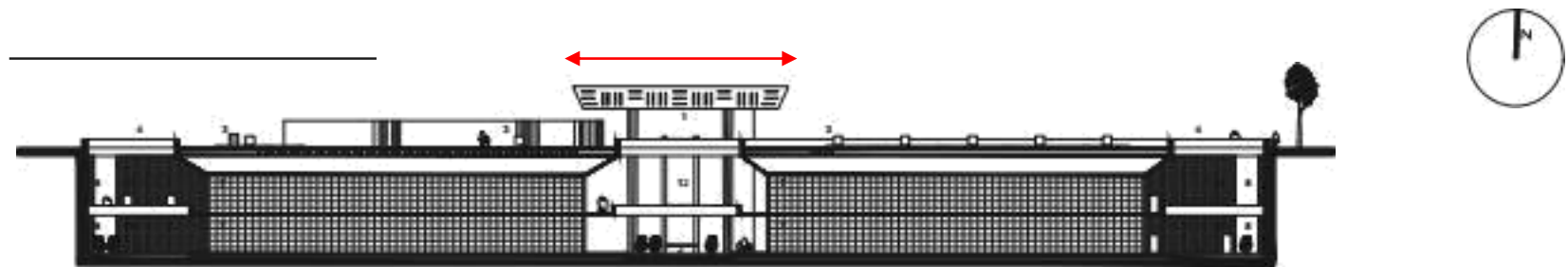


300mts

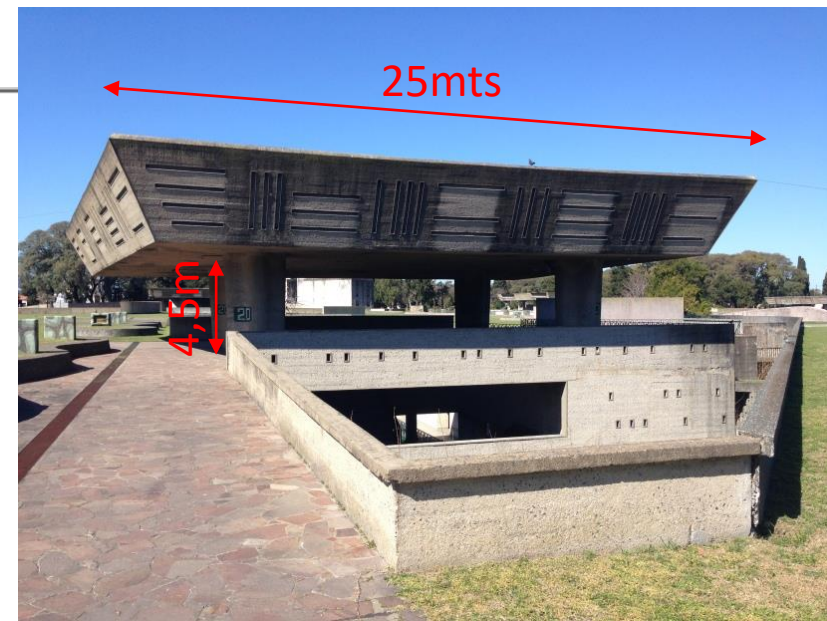


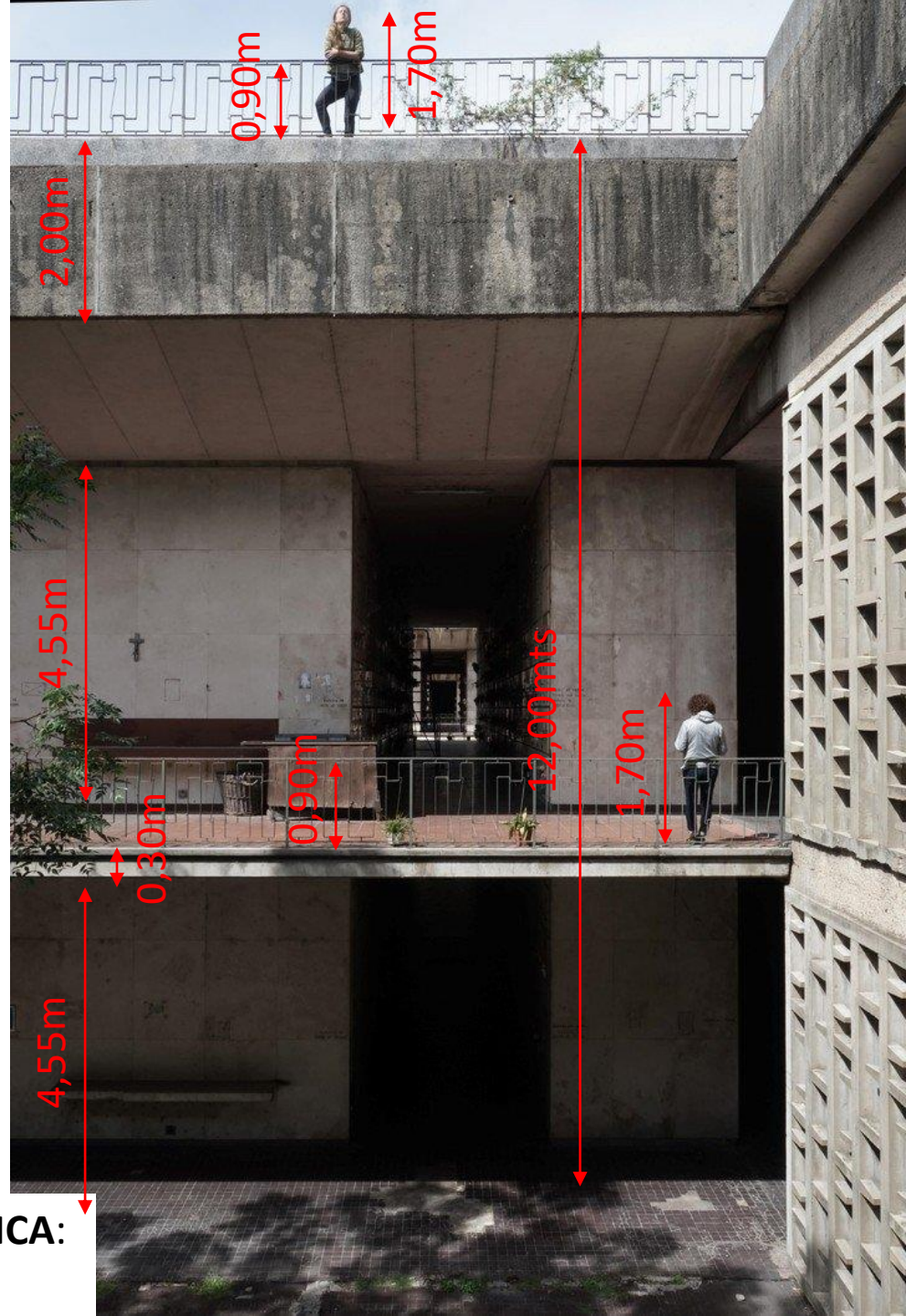
La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.



- CORTE C-C
- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1 TEMPLETE ACCESO. | 7 NICHO AFUJER. |
| 2 PATIO SUBTERR. | 8 NICHO LINEA FUNER. |
| 3 VENTILACIONES. | 9 NICHO LINEA CENICE. |
| 4 PARQUE. | 10 SERVICIO. |
| 5 CIRCULACIÓN PEATONAL. | 11 SANTARDE. |
| 6 CIRCULACIÓN VEHICULAR. | |



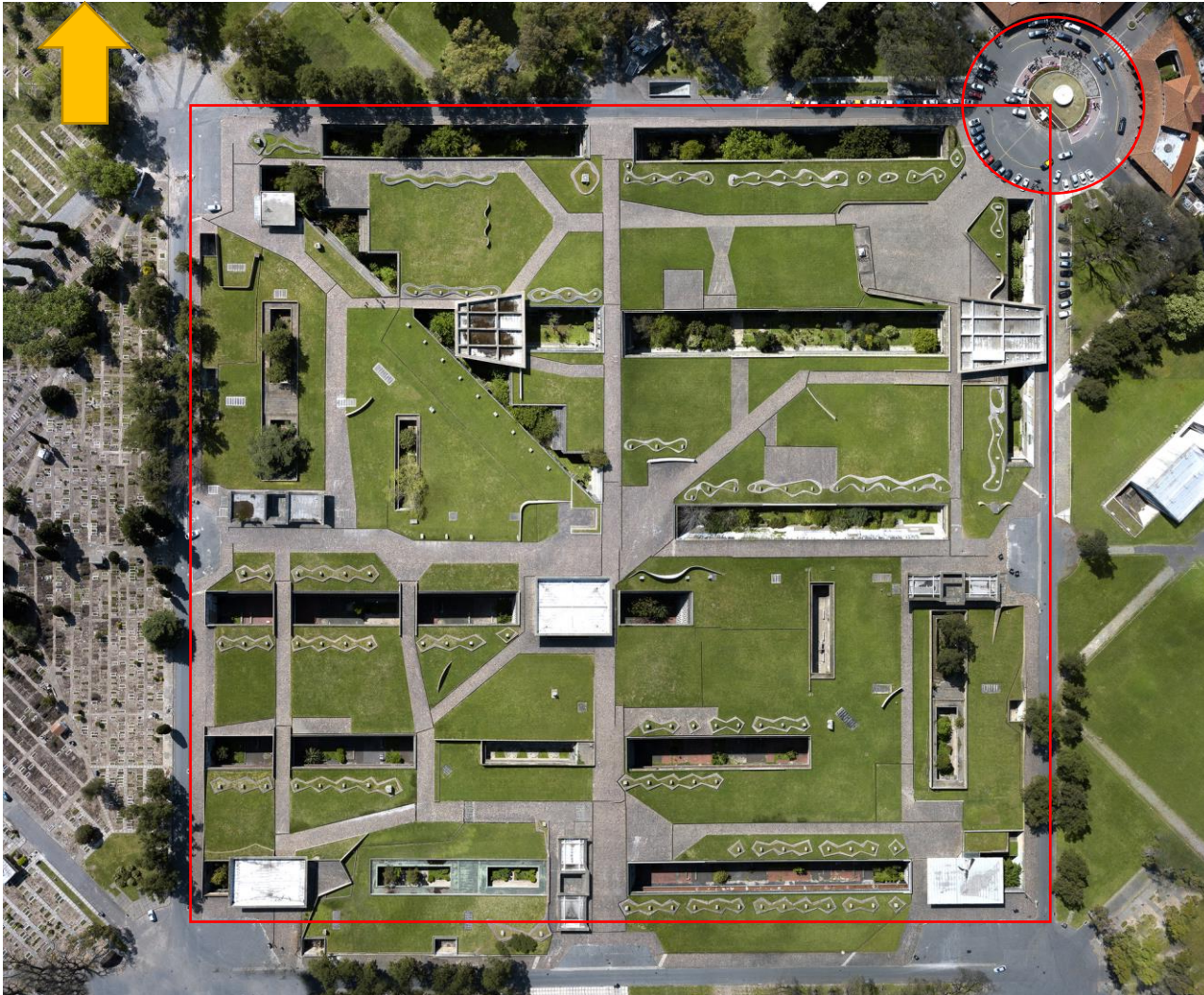


ESCALA HUMANA DIRECTA FÍSICA Y PSICOLOGICA:
(INTENCIÓN "DISMINUIR LA CLAUSTROFOBIA")

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

3. Relaciones entre ESPACIO, FORMA y FUNCIÓN

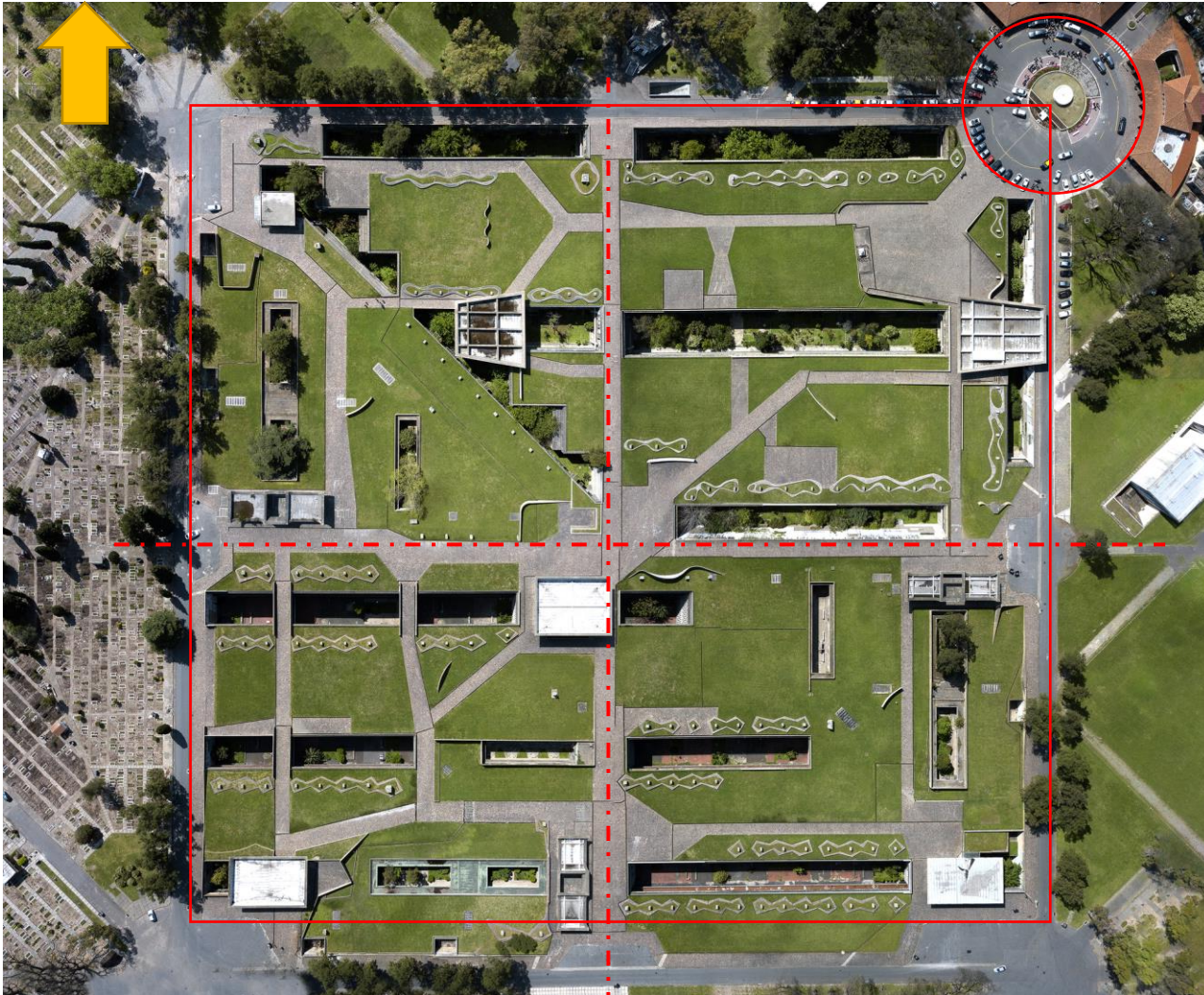


EQUIVALENCIA
EQUILIBRIO
IDENTIDAD FORMAL

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

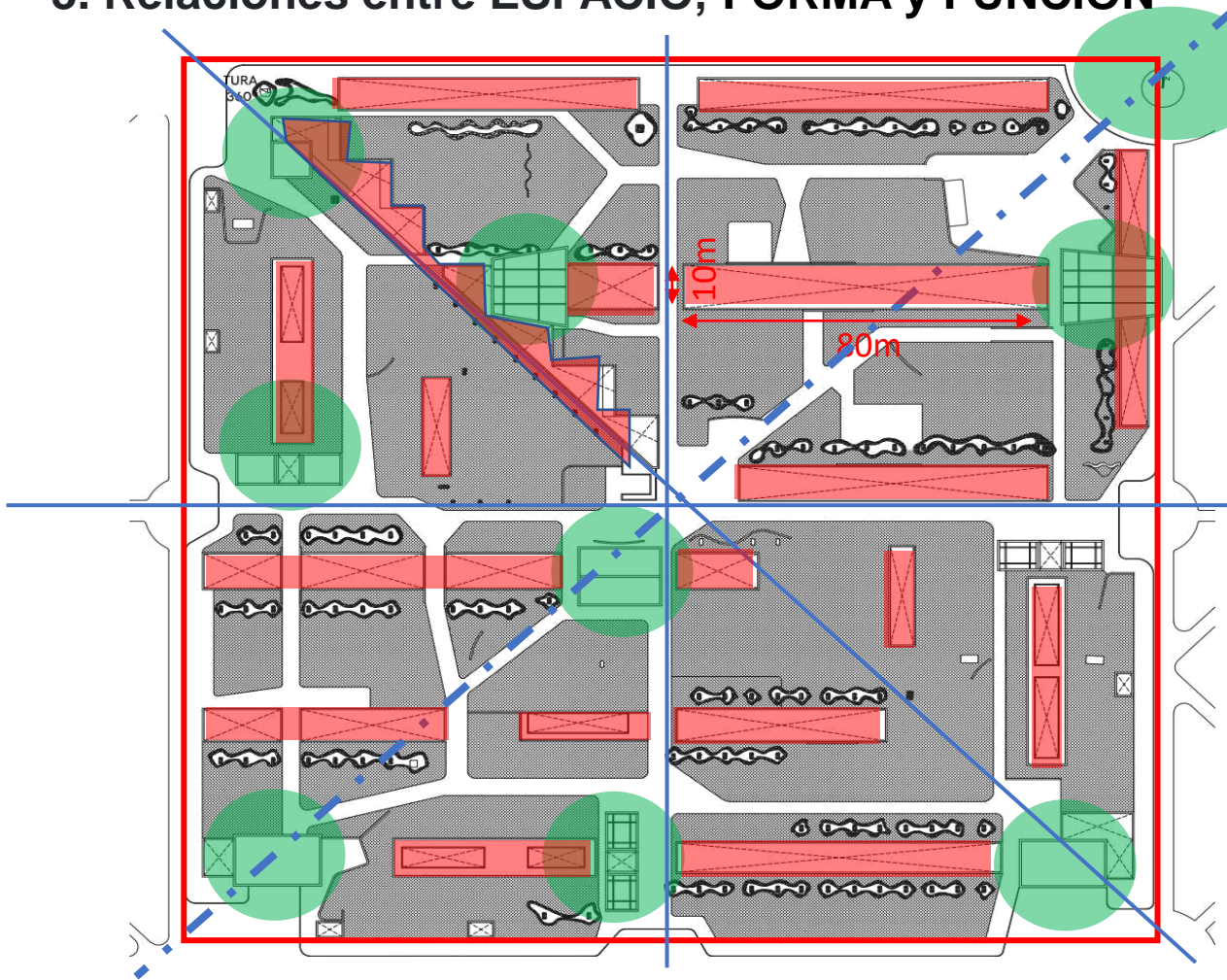
3. Relaciones entre ESPACIO, FORMA y FUNCIÓN



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

3. Relaciones entre ESPACIO, FORMA y FUNCIÓN



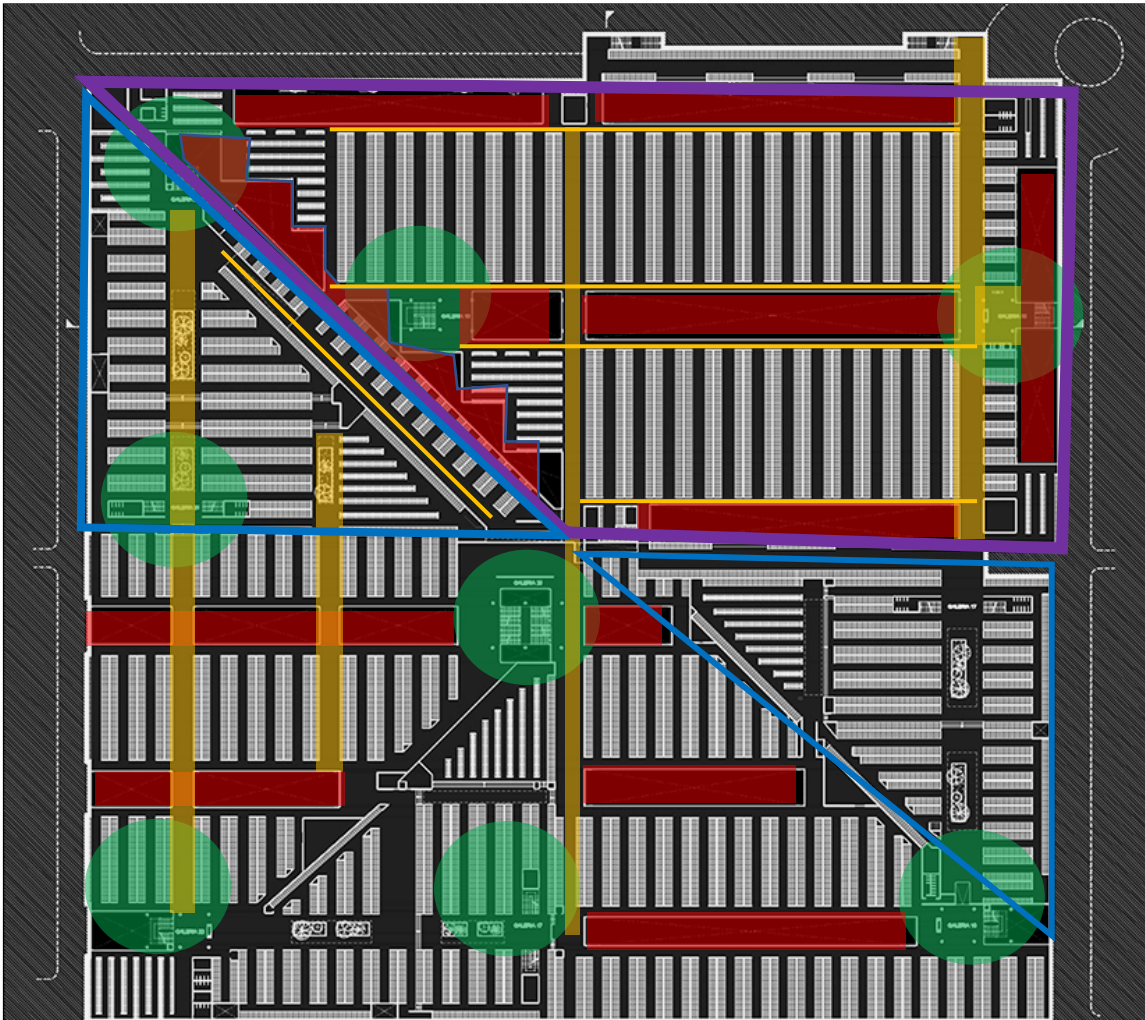
Componentes físicos del proyecto inherentes a la función:

- Dimensionamiento,
- Diferenciación
- Circulación

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

ESCALA HUMANA DIRECTA PSICOLÓGICA:
(INTENCIÓN “DISMINUIR LA CLAUSTROFOBIA”)



Componentes
psicológicos del
proyecto



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

3. Relaciones entre ESPACIO, FORMA y FUNCIÓN

ESPACIO DINÁMICO MULTIPLE ARTICULADO



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

3. Relaciones entre ESPACIO, FORMA y FUNCIÓN



ESPACIO DINÁMICO MULTIPLE ARTICULADO
ESCALA HUMANA COLECTIVA

La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

4. Relaciones entre ESPACIO, FORMAS y MATERIALES

PLASTICA: MULTIPLE: ARTICULACIÓN DE PARTES

RELACION CON EL PAISAJE: **RELACIÓN ARMÓNICA**



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

4. Relaciones entre ESPACIO, FORMAS y MATERIALES



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

4. Relaciones entre ESPACIO, FORMAS y MATERIALES

Relación entre estructura y espacio

PLASTICA: ELEMENTOS:

- SUPERFICIES (TEMPLETES DE ACCESO)
- VOLUMENES: PANTEÓN EXCAVADO



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

4. Relaciones entre ESPACIO, FORMAS y MATERIALES

ESPACIO DINÁMICO MULTIPLE ARTICULADO

ESCALA HUMANA COLECTIVA

TIEMPO: LENTO



La ciudad de los muertos

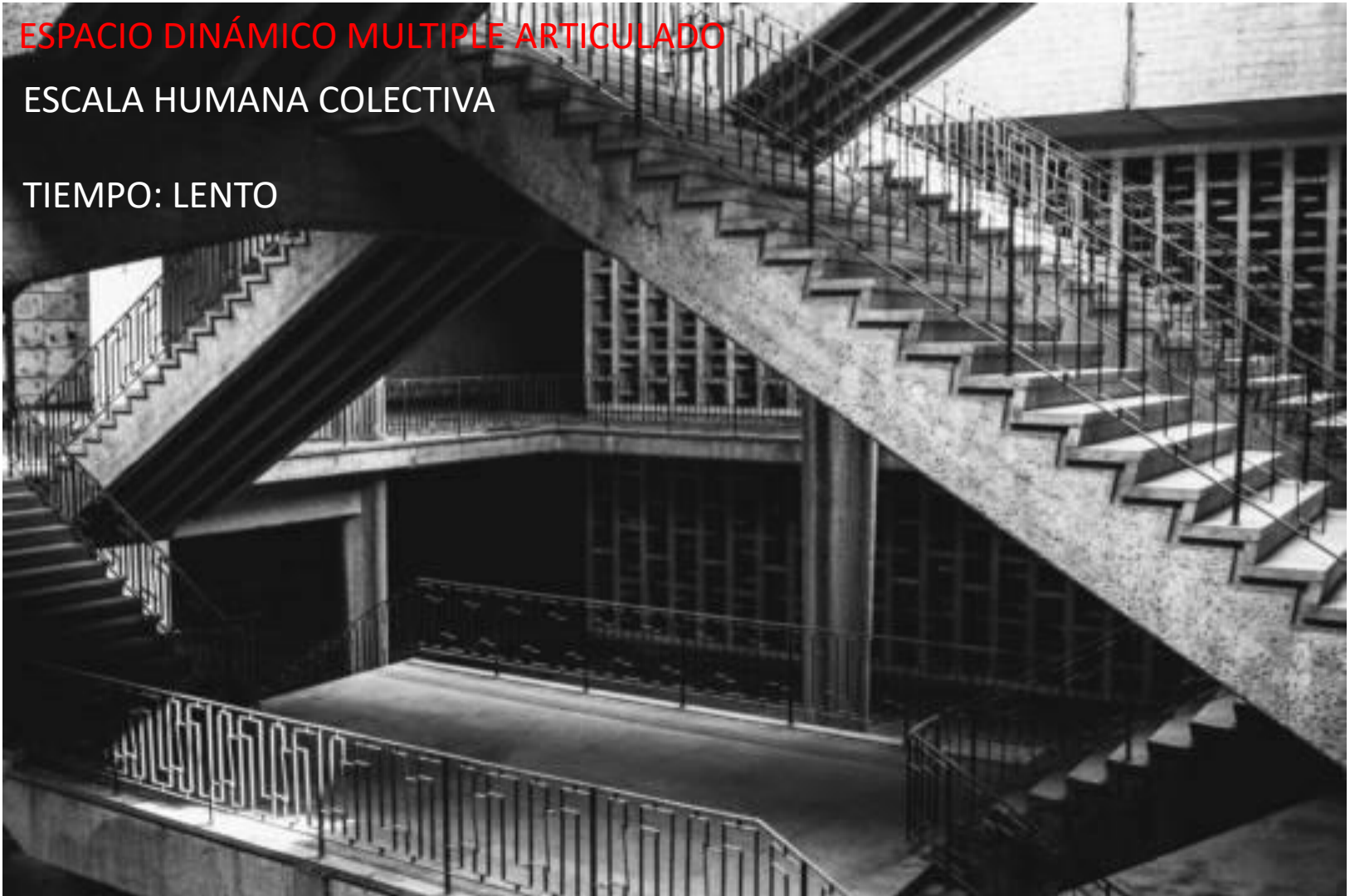
El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

4. Relaciones entre ESPACIO, FORMAS y MATERIALES

ESPACIO DINÁMICO MULTIPLE ARTICULADO

ESCALA HUMANA COLECTIVA

TIEMPO: LENTO



La ciudad de los muertos

El Sexto Panteón del Cementerio de la Chacarita, Buenos Aires, Argentina.

Para aprender más acerca de esta interesante obra,

te invitamos a ver el siguiente vídeo realizado por las arquitectas:
Elsa Dupont, Léa Namer

https://www.youtube.com/watch?v=0Gr4e1Wp_kg

También podés visitar: CHACARITA MODERNA

<https://www.chacaritamoderna.com/es/sexta-panteon>

¡MUCHAS GRACIAS!