

JUEGO



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
INGENIERÍA

DEEP DIPLOMATURA EN DISEÑO Y
EXPERIMENTACIÓN EN EL
ESPACIO PÚBLICO

1er taller de diseño

DISEÑO: 26 DE JUNIO A 3 DE AGOSTO

EXPOSICIÓN Y DEBATE: 4 DE AGOSTO

EJECUCIÓN: 6 DE AGOSTO



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
INGENIERÍA



DEEP

DEFORMACIÓN EN DISEÑO
EXPERIMENTACIÓN EN
ESPACIO PÚBLICO

Desafío

Elegir un verbo que implica una acción que se puede llevar a cabo en un espacio público y desarrollarlo teóricamente. Por ejemplo si elegimos saltar podemos relacionarlo a la rayuela, a un trampolín o a un sube y baja. Si elegimos girar, puede ser relacionado a una calesita..

El desarrollo teórico debe estudiar qué implica la acción en un sentido amplio atravesado por una mirada cultural. Para ello se deberá producir un texto de 1000 palabras donde se expliquen los efectos producidos por el VERBO y su CONCEPTO.

La noción de estudiar una acción y sus resultados nos puede ayudar a entender mejor la aplicación de actividades en el espacio público.

OPCION A. Una vez realizado el desarrollo teórico hay que elegir el lugar donde implementarlo.

OPCION B. Antes de elegir el concepto a desarrollar se deben observar los espacios inmediatos a las instalaciones de la facultad de Ingeniería para distinguir qué operaciones proyectuales son percibidas o se encuentran expectantes.



Conceptos

Encontrar/se

Cuestionar/se

Comunicar/se

Reír/se

Mover/se

Descubrir/se

Ver/se

Calmar/se

Percibir/se

Imaginar/se



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
INGENIERÍA



DEEP DIPLOMATURA EN DISEÑO Y
EXPERIMENTACIÓN EN EL
ESPACIO PÚBLICO

Grupos de 2 integrantes



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
INGENIERÍA



DEEP DIPLOMATURA EN DISEÑO
EXPERIMENTACIÓN EN
ESPACIO PÚBLICO

Requerimientos

*Diseño desarrollado en planta, corte, vista, detalles.

Tamaño A3

*Desarrollo de imágenes ilustrativas de la intervención

*Descripción

*Reglas de juego

*Plan de ejecución en 3 horas



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
INGENIERÍA



DEEP DIPLOMATURA EN DISEÑO Y
EXPERIMENTACIÓN EN EL
ESPACIO PÚBLICO

Premisas de diseño

*La propuesta deberá ser efímera, pudiendo durar hasta dos días en el lugar. Las dimensiones son libres.

*Deberá ser de fácil construcción, montaje y desmontaje.

*No podrá intervenir permanentemente ningún elemento del espacio ni crear daño alguno. No podrá apoyarse ni tomarse de ningún elemento vegetal.

*La propuesta deberá garantizar la seguridad de su uso y no podrá ocasionar ninguna posibilidad de accidente.

*Su construcción o montaje no podrá necesitar de herramientas específicas ni mano de obra especializada, y todos los elementos que conformen el diseño deberán ser fácilmente manipulables por dos personas.



Premisas de diseño

*La propuesta deberá provocar una reflexión sobre el uso de espacios públicos desde el juego

*Podrá utilizar recursos multidisciplinares para cuestionar, interpelar, provocar a quienes interactuen con la pieza.

*Podrá establecer estrategias posibles de ser incorporadas en cualquier espacio público, o ser único para ese espacio y tiempo en particular.

*Deberá incorporar los conceptos e ideas aprendidas en los ejes temáticos desarrollados.

Materiales posibles



ROLLO FILM



AEROSOLES



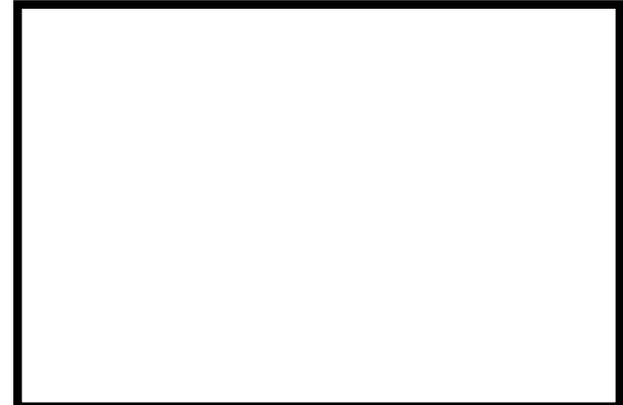
ROLLO PLÁSTICO EMBALAJE



CINTA DE PAPEL DIFERENTES COLORES



HILO DE ALGODÓN- TOTORA



MATERIAL PROPUESTO Y PROVISTO
POR EL EQUIPO

Emplazamiento

FACULTAD DE INGENIERÍA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Predio exterior entre edificios
Espacio interior entre aulas en Edificio de Aulas



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
INGENIERÍA



DEEP DIPLOMATURA EN DISEÑO Y
EXPERIMENTACIÓN EN EL
ESPACIO PÚBLICO



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
INGENIERÍA

DEEP DIPLOMATURA EN DISEÑO Y
EXPERIMENTACIÓN EN EL
ESPACIO PÚBLICO