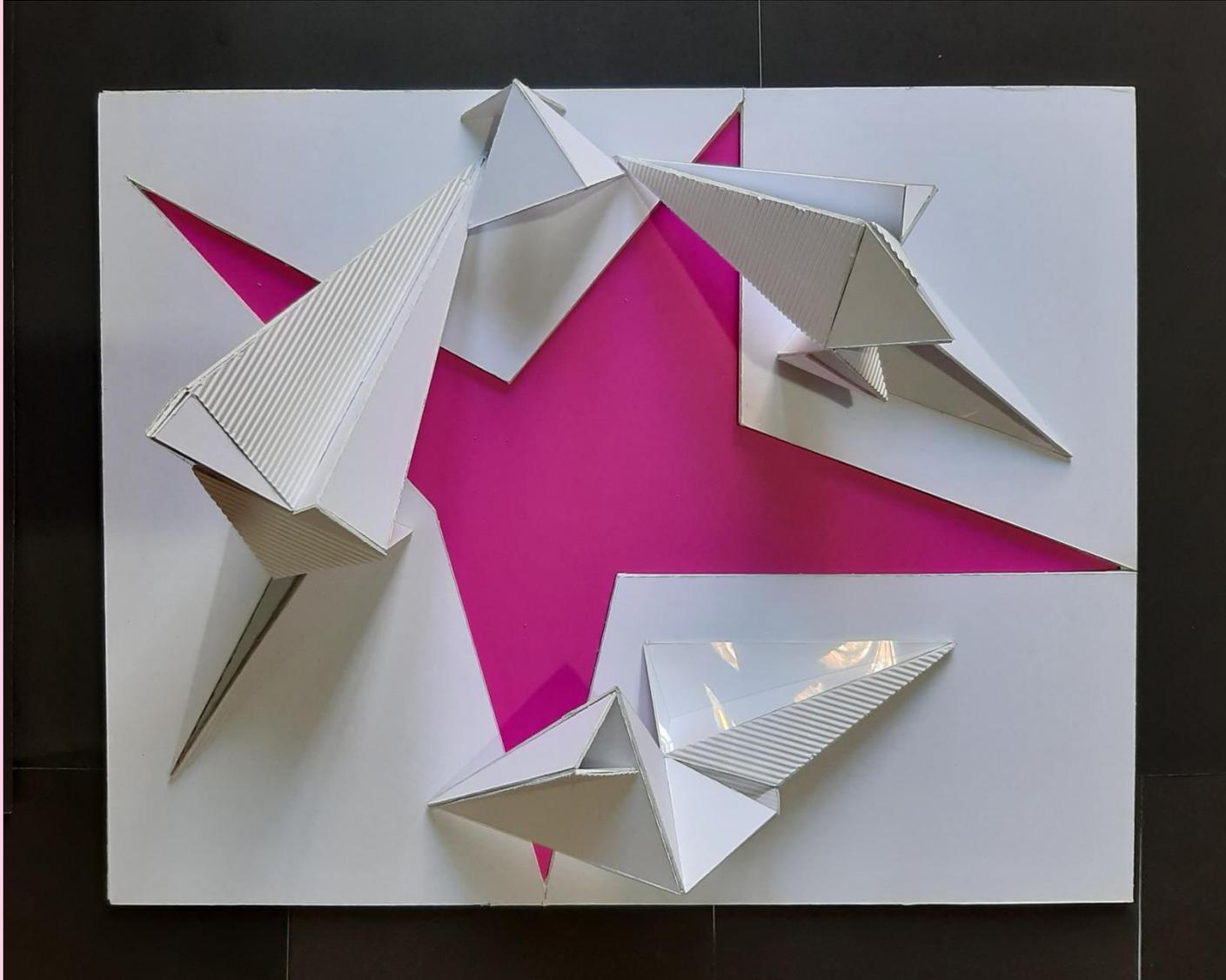


Morfología I. Sistemas de Comunicación Visual

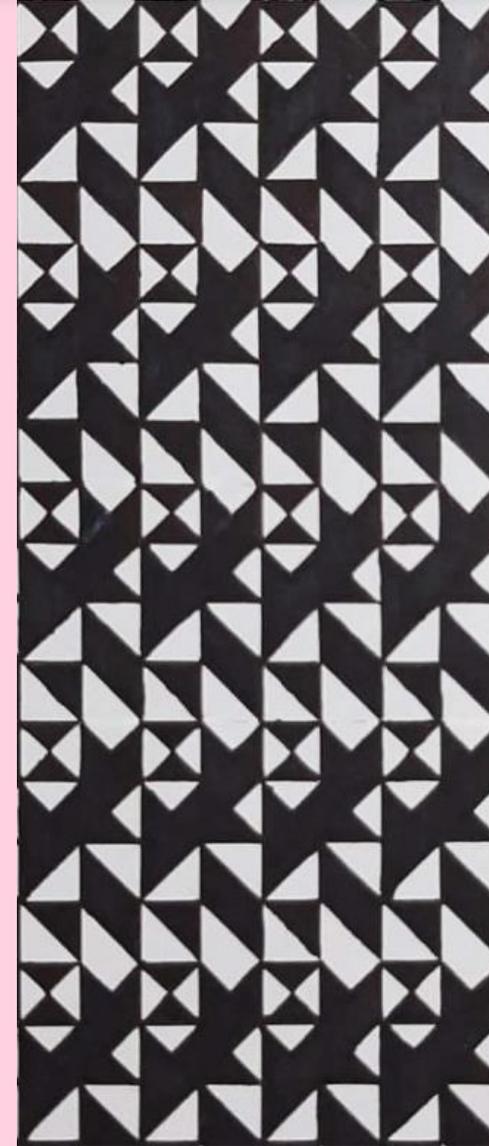
TRABAJO PRÁCTICO 2

AMENGUAL, MARÍA DEL MAR

VISTA SUPERIOR



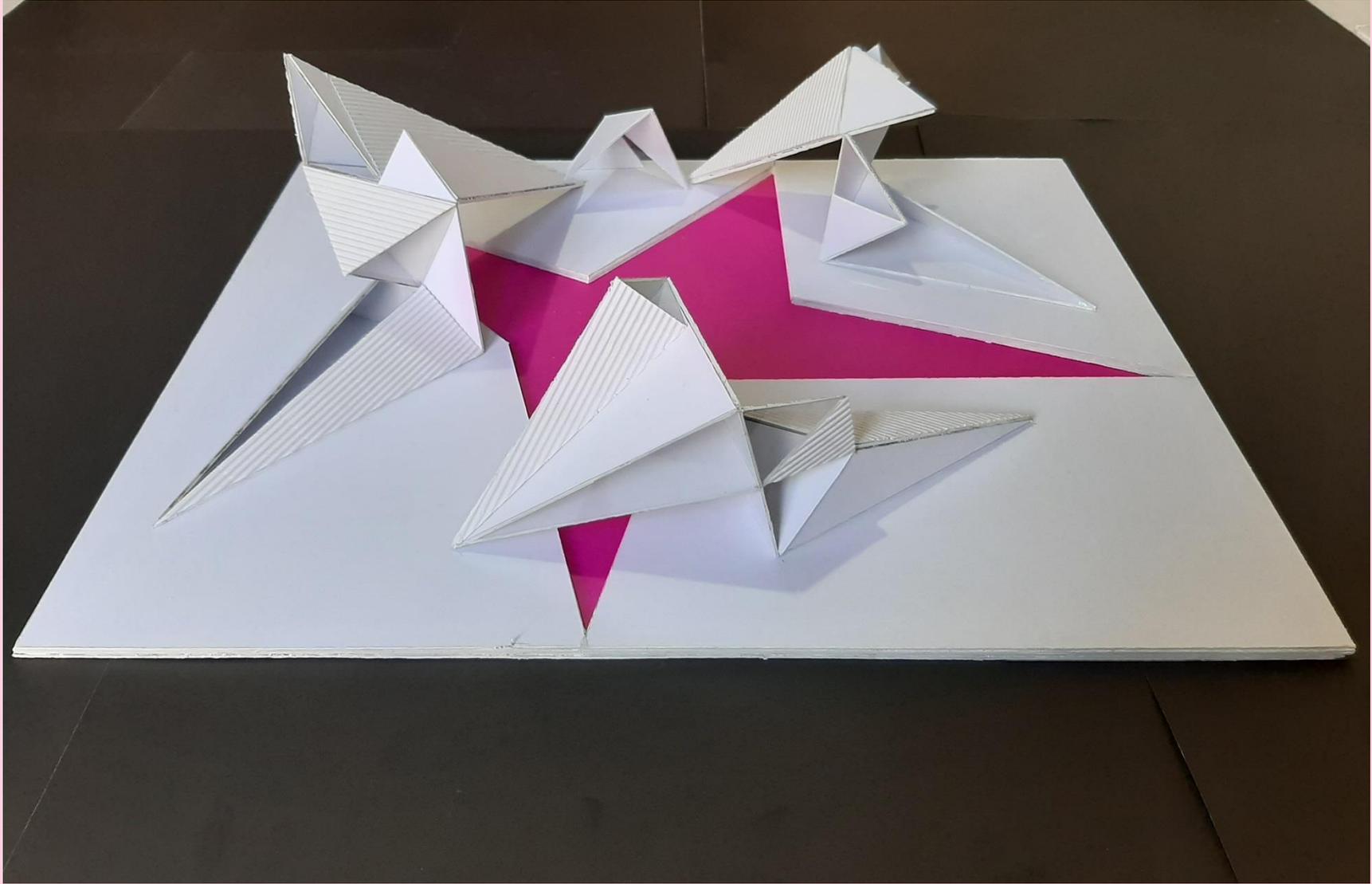
AMBIGÜEDAD ELEGIDA



Las fotografías se han sacado utilizando luz natural y en algunos casos, el flash del teléfono.

En varios sectores se ha implementado transparencias, en las fotos a veces no se alcanzan a apreciar completamente.

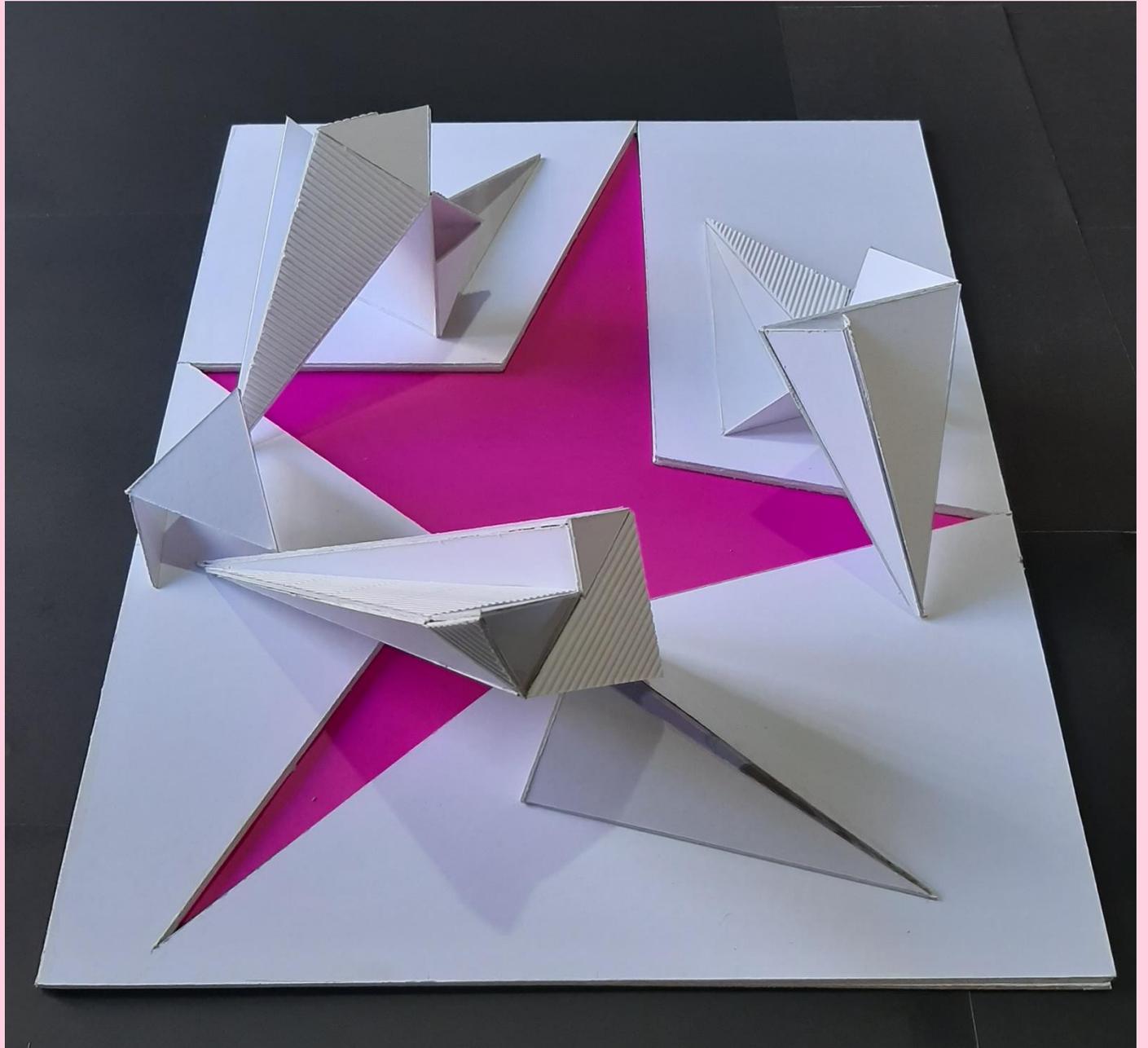
VISTA FRONTAL



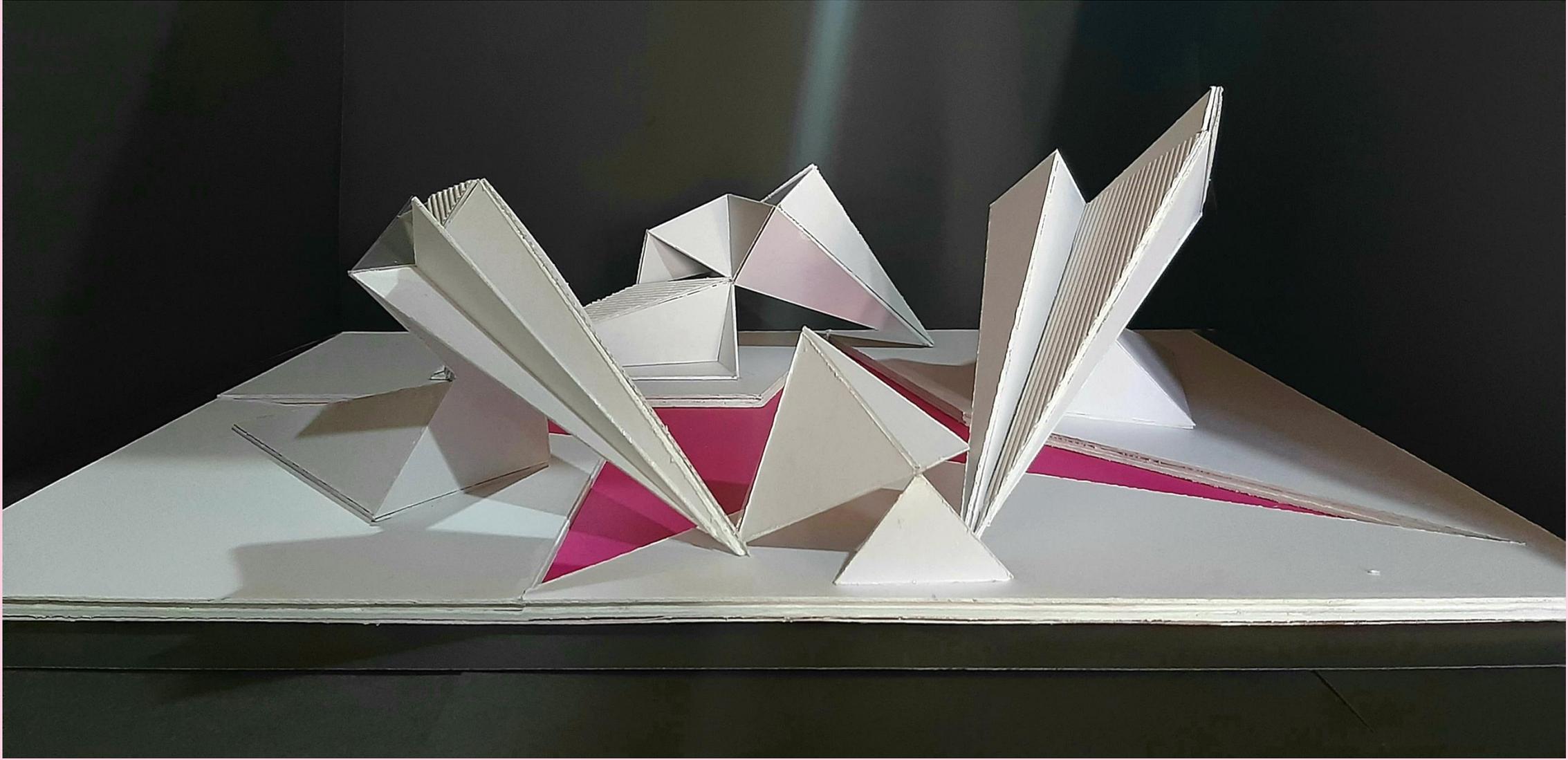
VISTA LATERAL DERECHA



VISTA LATERAL IZQUIERDA



VISTA POSTERIOR



VISTA DE DETALLE A



VISTA DE DETALLE B



VISTA DE DETALLE C

(Vista frontal capturada desde otro ángulo para apreciar mejor los volúmenes)

