

# **Restauración de Escuela Bartolomé Mitre**

- La edificación es de mampostería de ladrillo, con cimientos de piedra y techos de estructura de madera y cubierta de caña y chapa de zinc.
- En la fachada principal se destaca el volumen del ingreso resuelto con tres grandes arcos de medio punto, separados por columnas con capiteles compuestos. Edificios de similares características en cuanto al tipo estilístico formal de la época: escuelas Presidente Quintana (demolida), Tiburcio Benegas (demolida), José F. Moreno (muy modificada).

- En 1993, el edificio de la ex escuela Mitre pasó a formar parte del Patrimonio Cultural de la Provincia, quedando así, abandonado y sin mantenimiento alguno.
- Este trabajo fue realizado por AHTER (Arquitectura, Historia Tecnología y Restauración), un programa con un equipo interdisciplinario de profesionales y técnicos dedicados al estudio e investigación de edificios con valor histórico-cultural en relación con su arquitectura, historia, técnicas constructivas y restauración





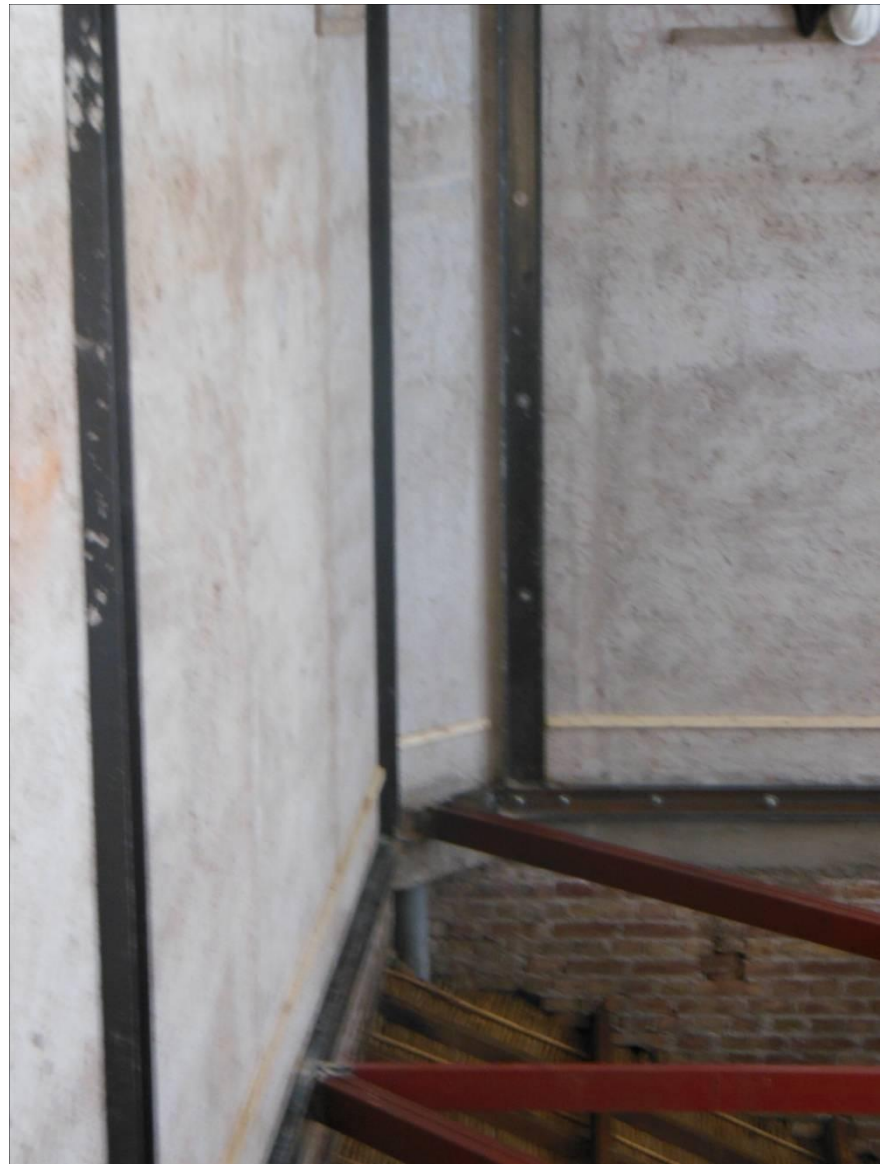


# Ventilaciones

- Originalmente la construcción constaba con ventilaciones (cámaras de aire) debajo de los pisos de madera, la cual ventilaba por las cuatro esquinas a través de caños, dos de los caños está conectado con el exterior por el cual entraba el aire frío y se dirigía hacia la cámara, por las otras dos esquinas subía el aire caliente y se quedaba en el entretecho el cual poseía una chimenea que permitía la salida al exterior, de esta manera se conseguía una ventilación completa del entretecho, el bajo piso y se protegían de gran manera los muros de la humedad.









# Aberturas

- Los 3 arcos del patio principal presentaban múltiples fisuras, por lo que se tuvieron que hacer costuras; a través de agujeros se pasaban hierros con químicos y en las grietas se colaba un material (epoxi).



# Aberturas

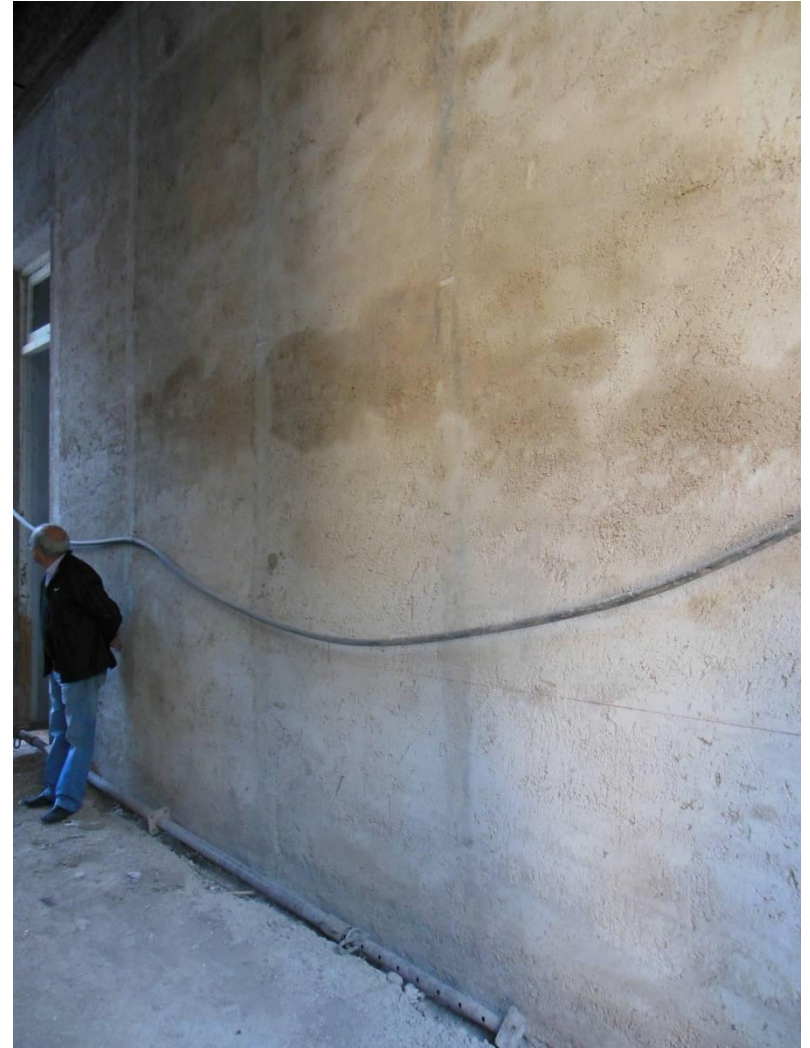
- Las galerías internas se ha realizado un trabajo de apuntalamiento para sostener el techo y así poder reparar todas las columnas de pinotea ya que por efecto de la humedad están todas podridas, dicha reparación se llevó a cabo colocándole prótesis de la misma clase de madera en las bases podridas de dichas columnas.





# Muros

- Se repararon en los muros las manchas provocadas por la humedad capilar que había ascendido hasta una altura de 2,20m producto de los intentos de reparación con mortero hidrófugo que sólo provocaba el ascenso de dicha humedad.









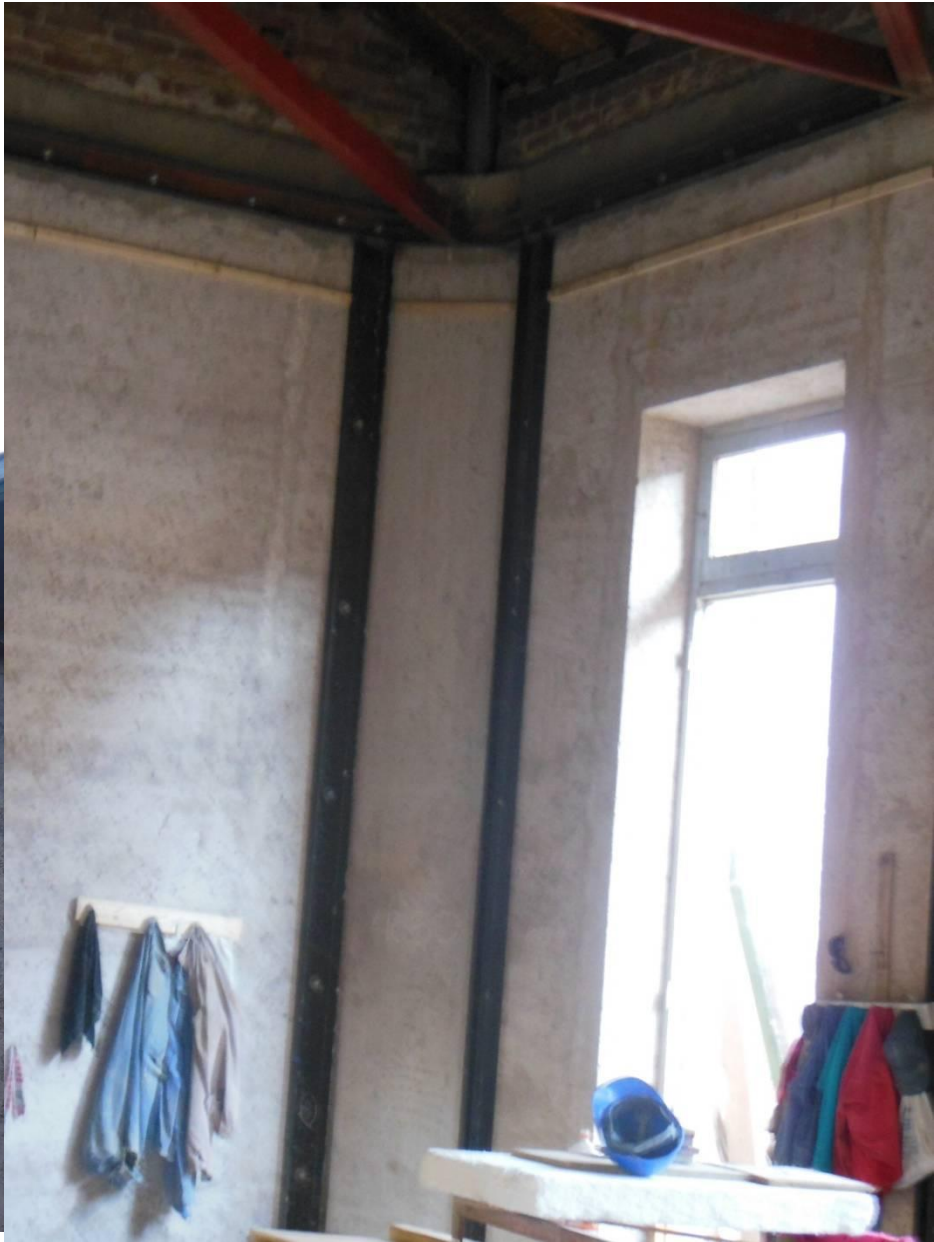
# Muros

- Se colocaron perfiles UPN 180, desde la parte inferior a la viga y vinculados a los muros a través de pernos anclados, estos pasando de lado a la lado. En la parte superior de la pared se hizo un anillo con perfiles UPN 140, uno por dentro y otro por fuera, tomados con anclajes químicos sosteniendo la pared desde los dos lados y estos están soldados a las columnas mencionadas anteriormente.
- En el plano horizontal formado por este anillo, vinculándolo se colocaran tres travesaños y rigidizadores, de manera que todo el sistema estructural quede armado como una caja, lo que le dará estabilidad a la estructura primitiva, ya que ésta no posee estructura de Hormigón es solo ladrillo.









# Cimientos

- Se construyeron vigas de refuerzo a cada lado de los muros internos y en el caso de los muros linderos solo una viga en la parte interna. Antes de realizar estas vigas se hicieron unos pases debajo del muro, en sentido transversal y se colocaron armaduras, se llenaron de hormigón y se dejaron los pelos para vincularla a la viga longitudinal antes mencionada, en el caso de los muros linderos estas conformaron unas ménsulas donde quedo apoyado el muro, en los muros internos se hizo el mismo trabajo solo que estas vigas pasantes quedaron apoyadas en las vigas longitudinales a cada lado del muro, actuando como doblemente empotrada.



# Refuerzo de Cimientos



# Molduras

