

ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca

¿Porqué y para qué analizar el espacio urbano?

¿Cómo analizar el espacio urbano?

¿Cuál es el límite del espacio urbano?

¿Cómo puedo hacer un análisis que sea objetivo?

¿Cómo puedo hacer un análisis que demuestre lo que la sociedad necesita?

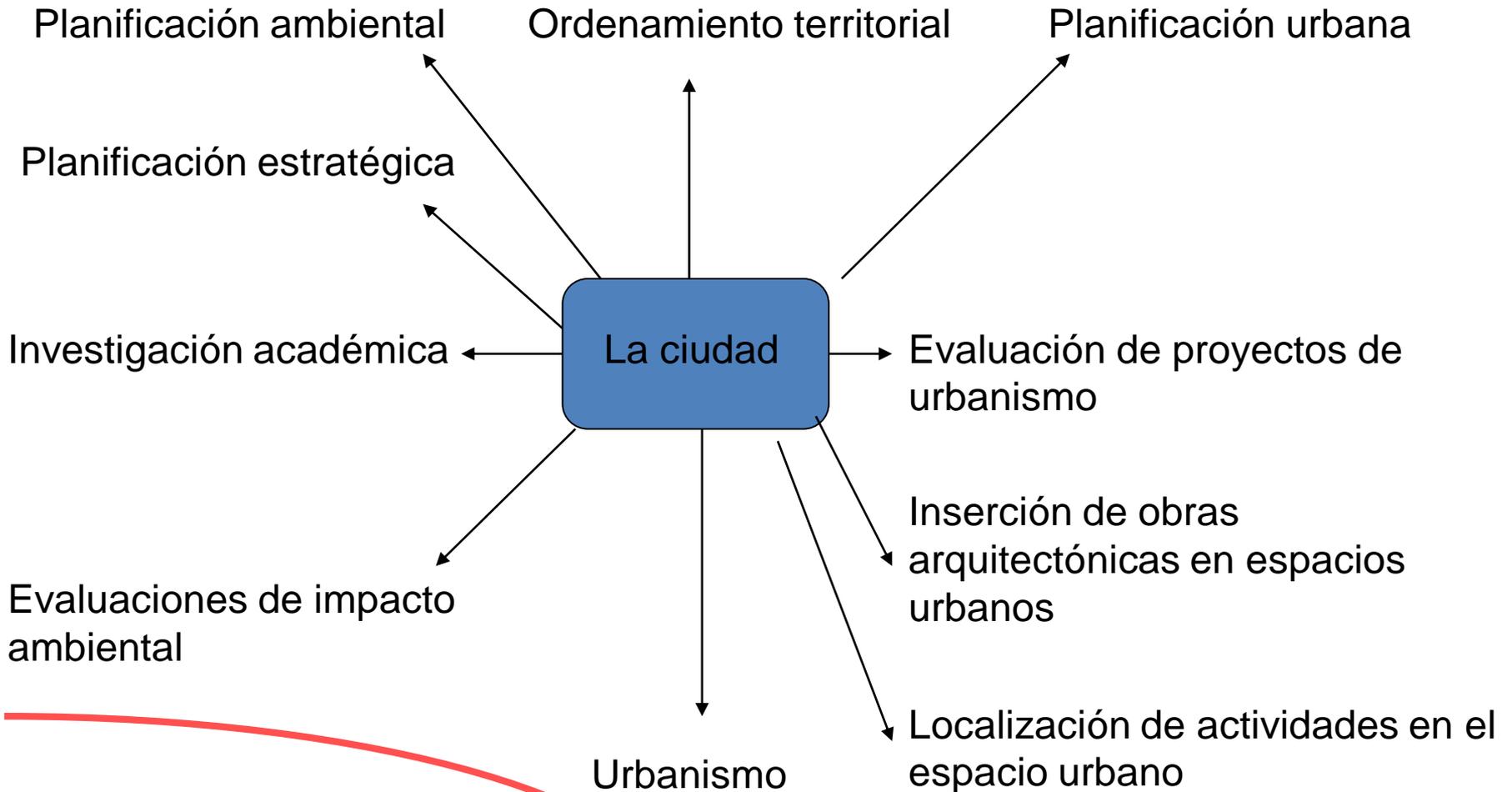
¿Por dónde empiezo a analizar?

¿Es necesario analizar el espacio urbano?



ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca



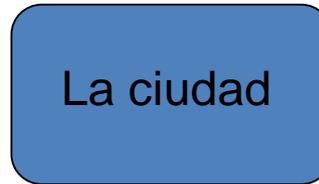
¿qué metodología uso?

ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca

¿qué quiero averiguar?

Ejemplos



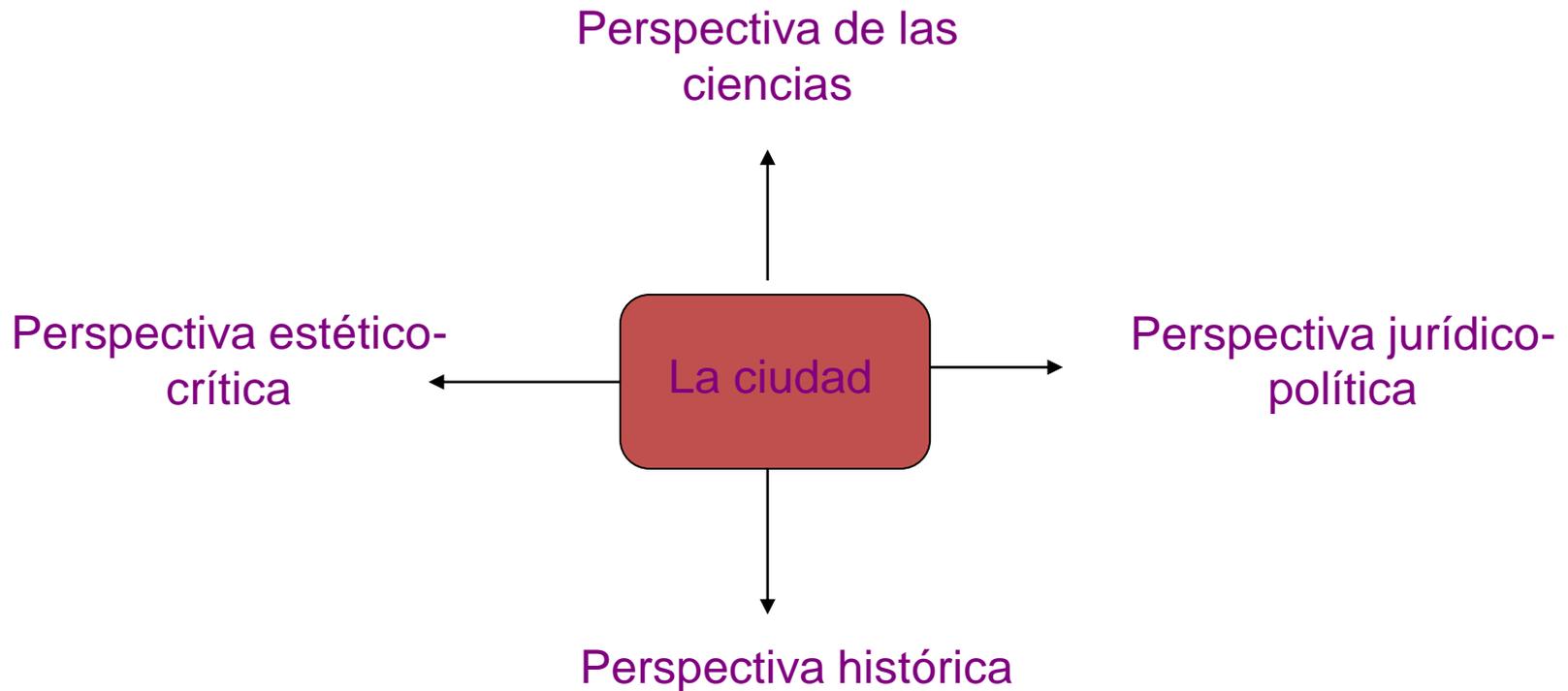
- Las características de la ciudad
- El sentimiento de pertenencia de su comunidad
- Los lugares más importantes de la ciudad
- Cuáles son sus principales problemas

- Cuáles son los lugares más representativos
- Cuál es su patrimonio arquitectónico
- Dónde localizo una determinada actividad.
- Cuáles son las ventajas que tiene esta ciudad frente a otras

ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D’Inca

El método que use depende de lo que se quiere averiguar de la ciudad, del marco ideológico, de la cosmovisión del investigador, de la disciplina de formación o del enfoque que se quiere adoptar.



ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D’Inca

Perspectiva de las ciencias

Teorías del fenómeno urbano

Economía urbana, Geografía urbana, Ecología urbana,
Urbanística, Sociología urbana, Economía regional,
Demografía, etc...

**Estructura
urbana**

(la ciudad como entidad independiente)

**Modelos de la estructura
urbana**

Mercado inmobiliario

**Subsistemas y componentes
del funcionamiento urbano**

Habitabilidad urbana

Teorías locacionales, etc...

**Proceso de
urbanización**

(la ciudad como entidad dependiente)

**Urbanización y
suburbanización**

Jerarquía de ciudades

**Concentración y primacía
metropolitana**

Sistemas urbanos

Expansión metropolitana

Teorías vinculadas a la planificación

Economía, Ciencia política, Sociología, Prospectiva,
Teoría General de sistemas, Ordenamiento Territorial

Planificación

**Metodología general de
planificación**

**Técnicas e instrumentos de
planificación**

**Gestión y administración de
planes**

ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca

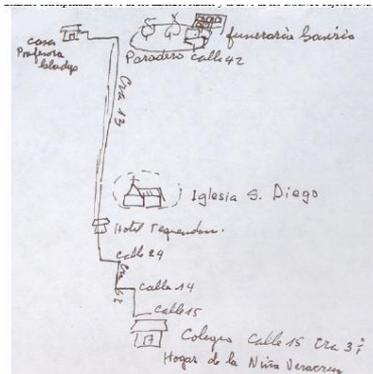
Perspectiva estético-crítica

Imagen urbana y paisaje

Antropología cultural, semiología, paisajismo,
diseño urbano, psicología de la percepción



Estudios de significado del paisaje
Estudios del comportamiento humano
Estudios sobre representaciones urbanas
Imaginaris urbanos

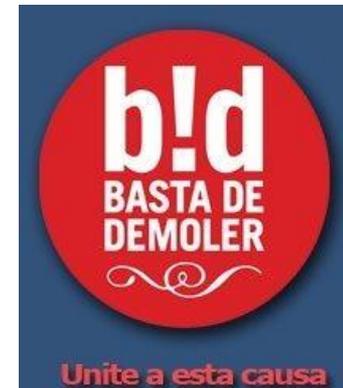


Patrimonio arquitectónico y urbanístico

Conservación y restauración, Valoración patrimonial



Estudios sobre valoración patrimonial del paisaje
Estudios sobre valoración patrimonial del espacio urbano
Conservación y restauración de obras arquitectónicas y urbanas



ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca

Perspectiva histórica

Historia de la ciudad



Origen y evolución de la ciudad
Significado histórico de los espacios
Urbanización precolombina
Urbanización colonial



Historia del urbanismo



El planeamiento a través del tiempo
Historia del pensamiento urbanístico contemporáneo
Historia de la legislación y prácticas de regulación urbana



ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca

Perspectiva jurídico- política

Planificación urbana

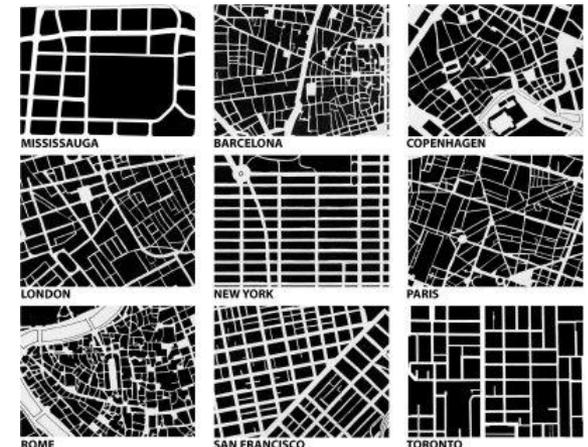
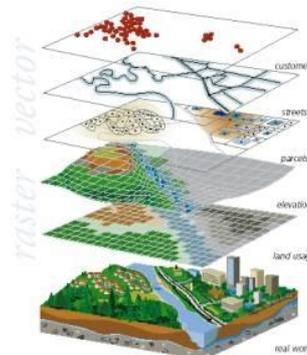


Regulaciones al uso de suelo
Regulaciones a la construcción
Vialidad
Desarrollo habitacional

Gestión del territorio



Administración de recursos no renovables
Administración del territorio
Evaluación de impactos ambientales
Coordinación de políticas sectoriales
Ordenamiento del territorio
Normativa



ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D’Inca

Todas las perspectivas vistas tienen su fundamento en teorías que pertenecen a un tiempo y un lugar.

Origen, evolución, situación geográfica

Binomio ciudad- sociedad

Teorías cuantitativas, sistemas urbanos, modelos de distribuciones de ciudades, teoría locacional, de los lugares centrales

Percepción humana, espacio cognitivo, sentido de lugar, legibilidad de las ciudades

Teorías críticas radicales: crisis de la ciudad, segregación espacial, política urbana

Teorías sobre los efectos de la globalización en el espacio metropolitano, sustentabilidad urbana



ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D’Inca

Síntesis de las posturas para el Análisis urbano

Vertiente más “objetiva”

Medio natural en dónde está inserta

Elementos que componen la ciudad

Procesos que la hacen crecer/expandirse/perder población

Relaciones de la ciudad con un sistema de ciudades/con su entorno

Vertiente más “subjetiva”

Identidades locales

Percepciones de la población sobre la ciudad/ los problemas/ los lugares

Voluntades y participación para establecer políticas o decisiones sobre la ciudad

Las dos posturas se basan en métodos de análisis y técnicas específicas para el conocimiento de la ciudad

ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca

1. Juego de roles



ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HÁBITAT

Dra. M. Verónica D'Inca

Síntesis

Aspectos básicos para el análisis de un espacio urbano/territorio

Oferta y limitantes del medio natural

Funciones de la ciudad / espacio urbano

Población / Características sociales

Marco legal - institucional

Procesos y dinámicas del espacio urbano

Estructura urbana

Equipamiento, infraestructuras y servicios

Morfología urbana (macro y micro morfología)

Percepción de la población sobre los espacios /territorios en análisis

La ciudad como un sistema



MODELO