

## CATÁLOGO DE MATERIALES

### PORCELANATO RECTIFICADO

#### 1. GENERALIDADES

##### DESCRIPCIÓN:

El porcelanato es un material cerámico conformado por varias capas de distintos materiales y cocido a alta temperatura (1200°C), para formar una masa compacta. Posee alta resistencia a la rotura, al impacto, a la abrasión y a los cambios bruscos de temperatura. Su absorción de agua es mínima (entre 0% y 0,5%).

##### USOS:

Puede utilizarse tanto para interior como para exterior en distintos tipos de obras:

- Viviendas
- Comercios
- Oficinas
- Laboratorios

Los porcelanatos pulidos no son recomendables en casos de garajes, ciertos laboratorios u otros espacios en que se puedan utilizar solventes, aceites o ácidos que puedan alterar permanentemente el material.



Porcelanato utilizado en pisos y muros.

---

## 2. PRODUCTO

**MARCA:** ALBERDI

**TIPOS:**

- Rectificado/No Rectificado.
- Satinado/Mate.

**PRESENTACIONES COMERCIALES:**

Los porcelanatos de la marca especificada pueden conseguirse en formatos cuadrados o rectangulares:

- 45x45cm
- **62x62cm**
- 80x80cm
- **120x60cm**

Para el cómputo del material se tiene en cuenta la superficie en m<sup>2</sup>. Dependiendo las dimensiones del porcelanato elegido es la cantidad de cajas o m<sup>2</sup> que se adquiere. Se recomienda adquirir un 5% más del material computado (porcelanato y adhesivo) como repuesto del mismo lote, en caso de tener que reemplazar piezas dañadas.

## 3. EJECUCIÓN/DETALLES

**UTILIZACIÓN**

El porcelanato ya especificado se utiliza principalmente para pisos de tránsito intenso.

**ACOPIO**

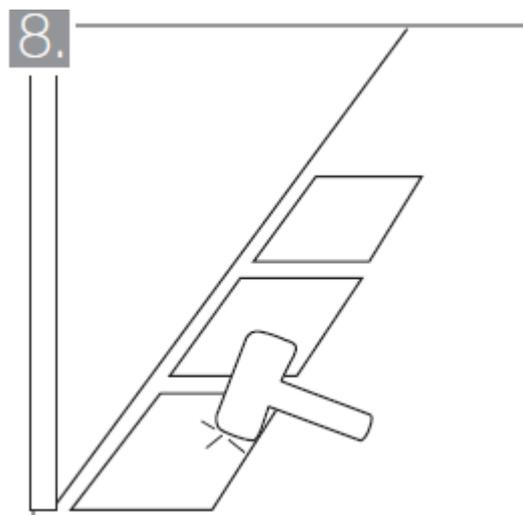
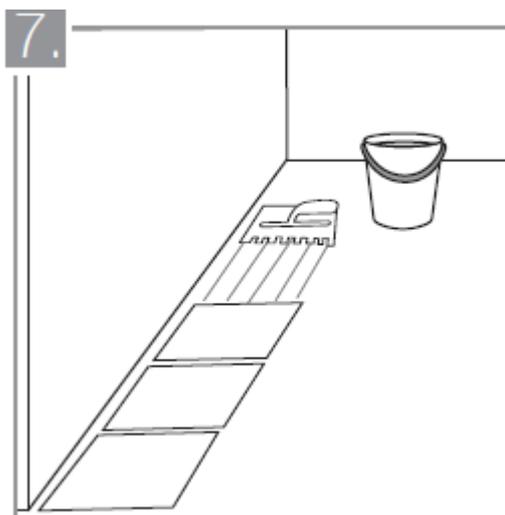
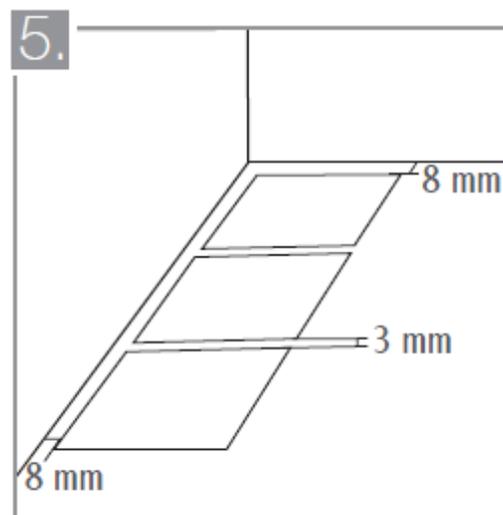
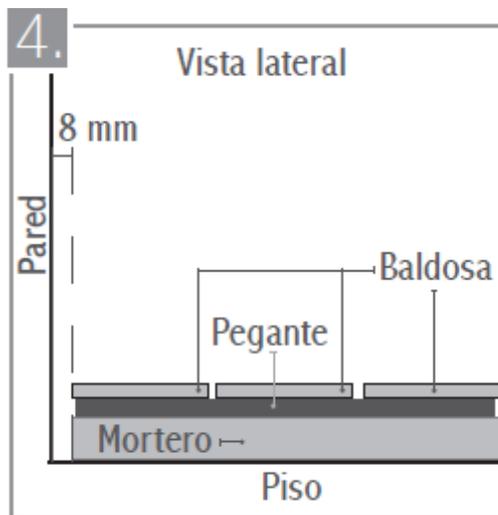
Es recomendable que el material esté resguardado de los agentes atmosféricos. En caso de porcelanatos de color negro es conveniente que no sean expuestos a luz directa intensa ni a los rayos solares, ya que pueden presentar variaciones estéticas o variaciones en el color.

**COLOCACIÓN**

Para la colocación del material debe tenerse en cuenta las recomendaciones de cada fabricante. Algunos puntos en general son:

- Mezclar las cajas para evitar tonalidades sectorizadas.
- Verificar pendiente de la superficie dónde se colocará el material. Plomo en caso de muros.
- Limpiar la superficie donde se colocará el material y la cara inferior del mismo que recibirá el adhesivo.
- Respetar el elemento adherente propuesto (adhesivo o mortero).
- Respetar separaciones de dilatación de bordes (8mm) y juntas (2 mm mínimo) según el porcelanato a colocar.

- Respetar formas de colocación del fabricante según el material (ejemplo: caso de junta trabada).
- Utilizar las herramientas propuestas (o aquellas que no dañen el material o entorpezcan la colocación).
- No colocar más de la cantidad recomendada por día.
- Utilizar pastinas recomendadas.
- Respetar tiempos de secado (al menos 48 horas). No caminar ni colocar elementos pesados durante este tiempo. Proteger el piso hasta su secado.



## 4. CATÁLOGO DEL FABRICANTE

PORCELLANATO | COLECCION 2018

### › Manhattan

Tamaño: 60 x 120 cm.  
Digital Print - Rectificado  
Terminación: Satinado  
Tránsito: Intenso



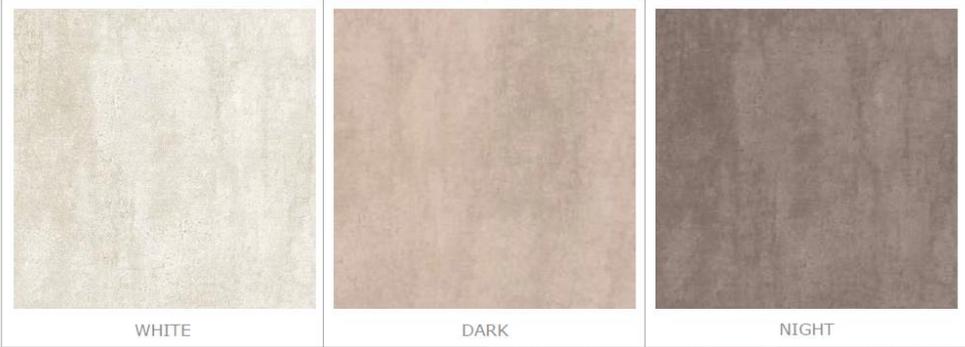
DARK WHITE



PORCELLANATO | COLECCION 2018

### › Manhattan

Tamaño: 62 x 62 cm.  
Digital Print  
Terminación: Satinado  
Tránsito: Intenso



WHITE DARK NIGHT

