

¿CÓMO HACER TU PROPIO 'MOODBOARD' ANTES DE DECORAR TU CASA?

Como un profesional, mezcla, coordina y elige



© Alejandra Duarte Interiorista

En decoración de interiores se trabaja mucho con la herramienta del *moodboard* o *collage* de estilo, que **permite configurar los espacios para que todo tenga sentido**. Queremos explicarte qué es un *moodboard* decorativo, cómo hacerlo tú y qué elementos debe contener.

¿Qué es un 'moodboard' decorativo o 'collage' de estilo?

Esta técnica o herramienta muestra el aspecto que tendrá una estancia sin dibujar. **Todo se realiza a través de la composición de "recortes" que**

pueden ser reales o digitales, de los elementos que se mezclarán en el espacio. Es una manera de trabajar que usan mucho los interioristas y decoradores para mostrar a los clientes lo que ellos tienen en su cabeza, de manera que el cliente sea capaz de visualizar cómo quedará su espacio sin necesidad de hacer un proyecto 3D o infografía, que lleva mucho más tiempo y recursos, por tanto, es más caro.

Leer: Aprende a combinar estampados en decoración como un profesional



Una composición variada

Los *moodboards* o *collage* de estilo se usan en diferentes ámbitos, no solo en decoración. **Pueden contener fotos, colores, texturas, bocetos, materiales, dibujos...** todo lo que ayude a componer visualmente la decoración e interiorismo de un espacio. Aquí puedes ver un ejemplo de tejidos, papeles pintados y otros detalles de materiales, todo de la firma Harlequin. Un *moodboard* puede ser digital, que es como se trabaja en un primer momento, aunque luego pase a un **boceto de experimentación en el que se combinan muestras reales** de telas, papeles, materiales, pinturas... de manera que se puedan ver y tocar los matices de cada elemento. Esto se hace cuando se trata de muestras de materiales (no con muebles).

Leer: Materiales de moda y sus parejas



¿Cómo hacer tu propio 'moodboard' de decoración?

Hay varias técnicas según el tipo de proyecto que vayas a afrontar. Por ejemplo, **no es lo mismo decorar una estancia que ya cuenta con su suelo, paredes y carpintería que hacerlo en un espacio que se va a reformar**. En este último supuesto, el collage de estilo contendrá materiales que combinarán en todos los elementos, así como mobiliario principal. Este caso sería un ejemplo de reforma con materiales, muestras de color y elementos principales.

Coloca en un mismo lienzo, todos los elementos, de manera que puedas ver el resultado. Coloca cerca lo que también estará próximo en el espacio real, de manera que puedas hacerte una idea de los encuentros entre materiales y sus transiciones. Haz pequeños recortes de los materiales y sitúalos sobre una base neutra, que te permita visualizar los tonos y matices. Si lo haces con recortes de verdad, ve montando los papeles y muestras sobre una cartulina tamaño DIN A-3. Usa Photoshop, Illustrator u otro programa que te sea fácil de usar y que te permita realizar *collages*.

Leer: Aprende a combinar colores en decoración: cuáles se llevan bien y por qué.



Un ejemplo de moodboard decorativo

Este otro *moodboard* o *collage* corresponde a un salón que ya contaba con los revestimientos y al que había que dar vida. Aquí **sí entran en juego los papeles pintados y el color de la pintura**, pero hay más piezas que reproducen la decoración con muebles de gran tamaño y algunos objetos decorativos.

Leer: **Claves para definir la paleta de colores de tu casa.**



La técnica para elaborar el 'moodboard'

Aquí, antes de enfrentarte a tu propio *collage* de estilo debes pensar cómo quieres hacerlo:

- puedes tomar un espacio que te guste. Puede ser un salón completo o jugar con un rincón de comedor de un proyecto, una foto de la zona de

asientos, el detalle del mueble de los audiovisuales que te haya enamorado de otro lugar... y de esa manera tendrás los espacios de referencia que quieres reproducir en tu casa. **A partir de esas fotos, lo que deberás hacer es analizar en cada uno qué colores hay (dos-tres principales) y qué texturas.** Y destacarlas con una muestra (como las de color o materiales que ves en este salón de La Redoute Interieurs). Si lo que te gusta es el estilo, pero cambiarías las tonalidades en tu casa, entonces analiza cuántos colores se han mezclado o cómo se han combinado en cantidad (porcentaje) para tú hacer lo mismo, aunque en los colores que quieras.

- puedes componerlo desde cero en base materiales y colores, no desde espacios ya compuestos. Entonces deberás trabajar esas muestras (solo la parte derecha de esta foto del salón) y **luego buscar los muebles y complementos que se adaptan. Esta opción es más complicada**, precisa de más imaginación y gusto a la hora de combinar piezas para que encajen.

Leer: ¿Cansada de salones blancos? Estas 13 combinaciones pondrán el color que necesitas.



Recomendación a la hora de elaborar tu 'collage'

Elige una foto (o varias) de un espacio que quieras decorar. Para esto antes, **inspírate, busca y mira mucho**. Ve estancia por estancia o rincón por rincón, aunque luego equilibres los rincones que se encuentran en el mismo espacio. Esto solo en caso de zonas abiertas y diáfanas de gran tamaño. En caso contrario trabaja por habitaciones (salón y comedor, dormitorio, cocina, recibidor, baño, terraza...)

Coloca la foto de referencia que hayas visto en revistas, blogs, Pinterest, Instagram... en grande y analiza todos los elementos que encuentras en ella y dónde se han ubicado. **Empieza por anotar colores y texturas o bien busca directamente los muebles y materiales que están presentes**. Para ello, la labor de investigación te llevará a buscar en tu navegador esas piezas, lo más parecidas posible. Fíjate en este recibidor decorado por el estudio Dotto Interiorismo.

Ahora te mostraremos dos *moodboards* decorativos realizados a partir del espacio y sus claves.

Leer: [Ideas con estilo para decorar el recibidor de tu casa](#)



Primera opción de 'moodboard' decorativo

Este podría ser tu propio *moodboard* elaborado para reproducir el estilo del recibidor de Dotto Interiorismo en tu casa. Es un punto de partida sencillo, ya que al tratarse de un recibidor los elementos son reducidos en cantidad. **Hemos tomado como base los materiales de las superficies más grandes (suelo y paredes). Y luego hemos incorporado los elementos más parecidos o los que definen el estilo:** papel pintado, aparador y lámpara colgante. A partir de aquí, tú puedes jugar con el cambio de elementos más pequeños, que tienen menos peso, como los jarrones o el espejo.

Leer: Claves para reforzar el estilo decorativo de tu casa a partir de los muebles que tienes.

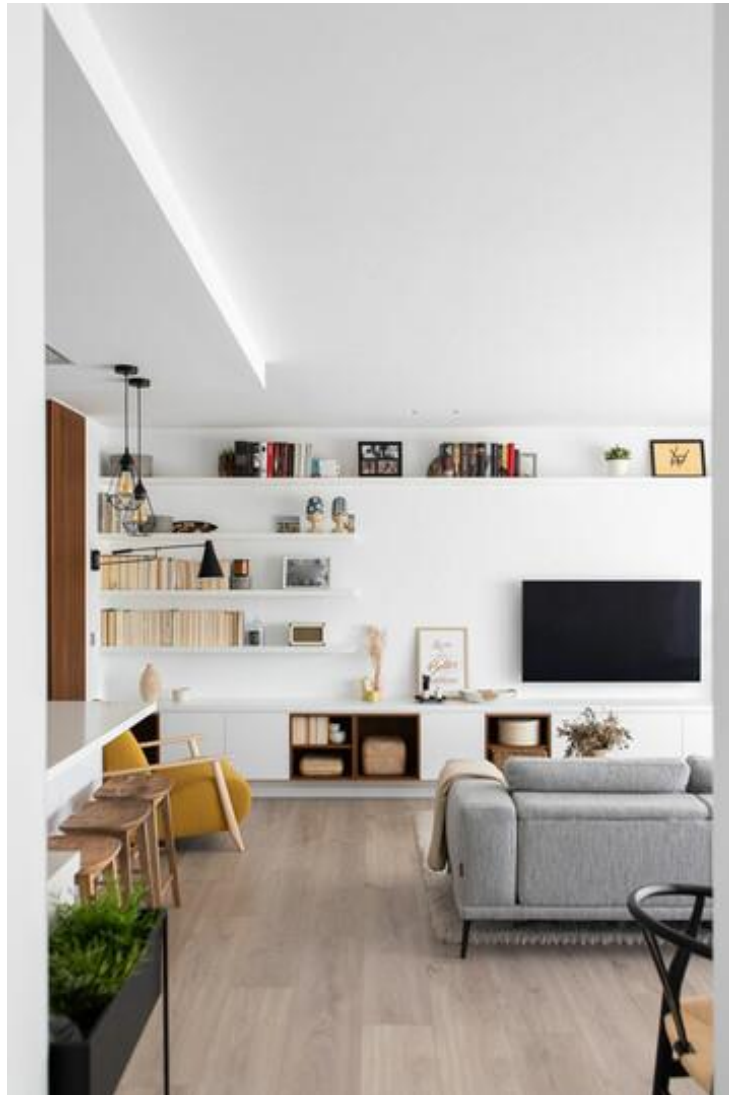


Segunda versión: ¿y si hacemos cambios?

Aquí tienes otro ejemplo de collage de estilo decorativo basado en el recibidor anterior. Si cambias un mueble grande como en este caso el aparador debes fijarte bien en las medidas. Que siga manteniendo las proporciones en el espacio, puesto que si eligieras un aparador alto, el efecto ya cambiaría mucho. Aquí, **sigue siendo un mueble de diseño horizontal y en los mismos acabados blanco y madera, aunque de una línea diferente.** Tampoco el papel pintado es el mismo aunque mantiene las tonalidades del original y el diseño de líneas sinuosas. **Si cambiáramos**

a flores o a motivos geométricos rectilíneos, aún en el mismo color, el efecto sería muy diferente. Tenlo en cuenta a la hora de tomar decisiones con los cambios. Aunque para esto se trabaja con *moodboards*: puedes crear varias versiones del mismo espacio en digital y así observar qué te gusta más de cada uno y de los cambios que introduzcas.

Leer: **Decoración 'low cost' que no lo parece**



La información del 'moodboard' para hacerlo realidad

Según vayas realizando las búsquedas de cada elemento para tu *moodboard*, anota de dónde procede para que una vez que tomes la decisión final, adjuntes a cada uno de los collages la información que necesita. Medidas, materiales, tienda, precio... Porque **antes de comprar para crear tu espacio deberás comprobar bien todas las medidas**, que son adecuadas para tu salón, por ejemplo, así como las **características de los materiales** de manera que el papel pintado elegido sea apto, si fuera el caso, para el baño. Este proyecto es de Kinze Studio