



ARQUITECTURA I

Taller de integración proyectual

"Toyo Ito: "No hay mejor arquitectura que la de un árbol."

U1

ESPECIES DE ÁRBOLES CON LAS
QUE DISEÑAMOS



COMPOSICIÓN
CON LAS
HERRAMIENTAS
DE LA
NATURALEZA



LIQUIDAMBAR

10 a 30 MTS

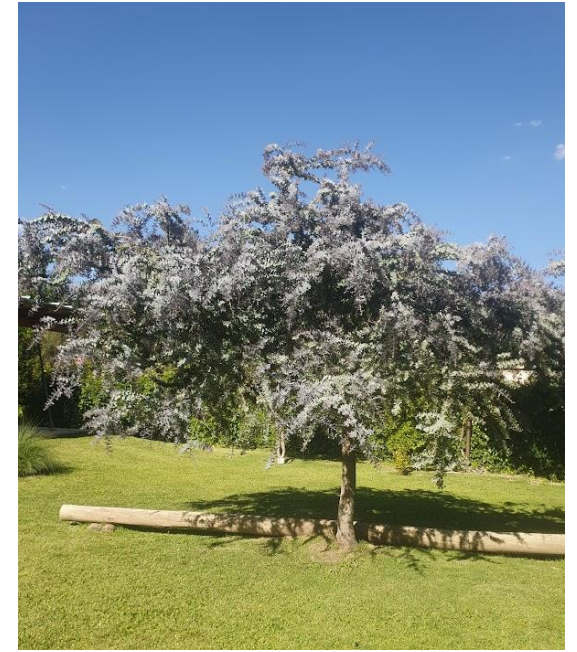




JACARANDÁ - MIMOSIFOLIA

10 a 15 MTS



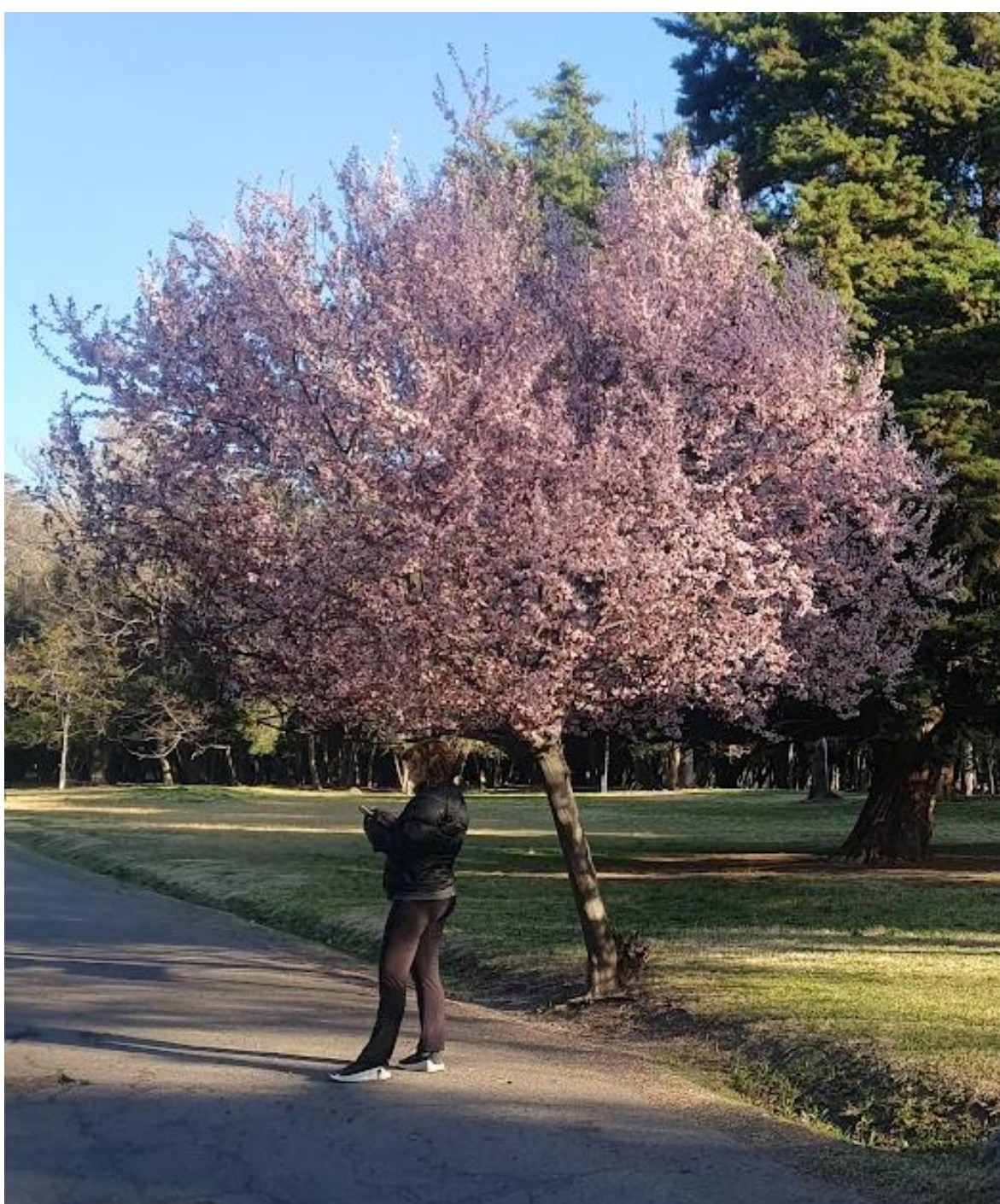


AROMO - MIMOSA

10 a 15 MTS

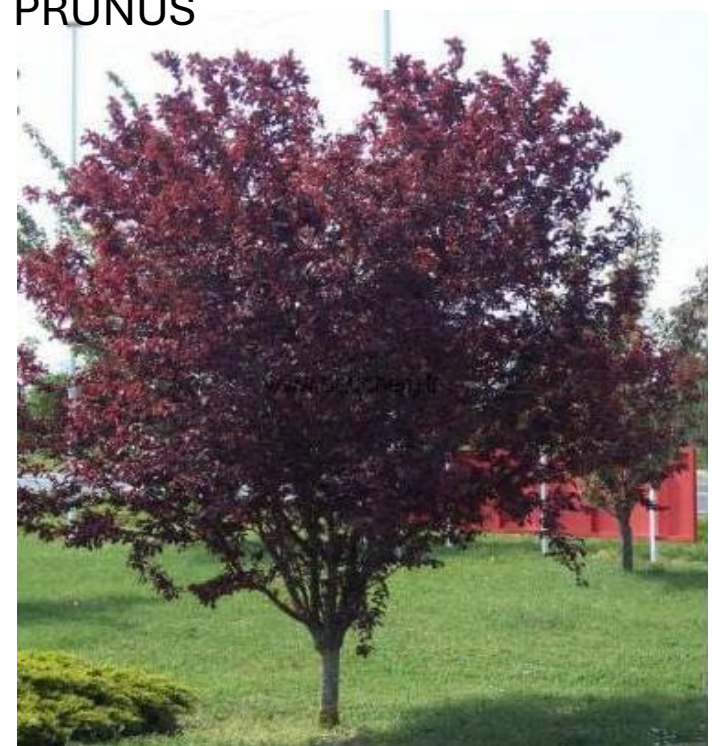
ACACIA DEALBATA





CIRUELO - PRUNUS

8 a 10 MTS







ACACIA DE CONSTANTINOPLA

8 a 10 MTS

ALBIZIA JOLIBRISSIN



CRESPÓN – CRAPE MYRTE
ÁRBOL - ARBUSTO



6 a 8 MTS



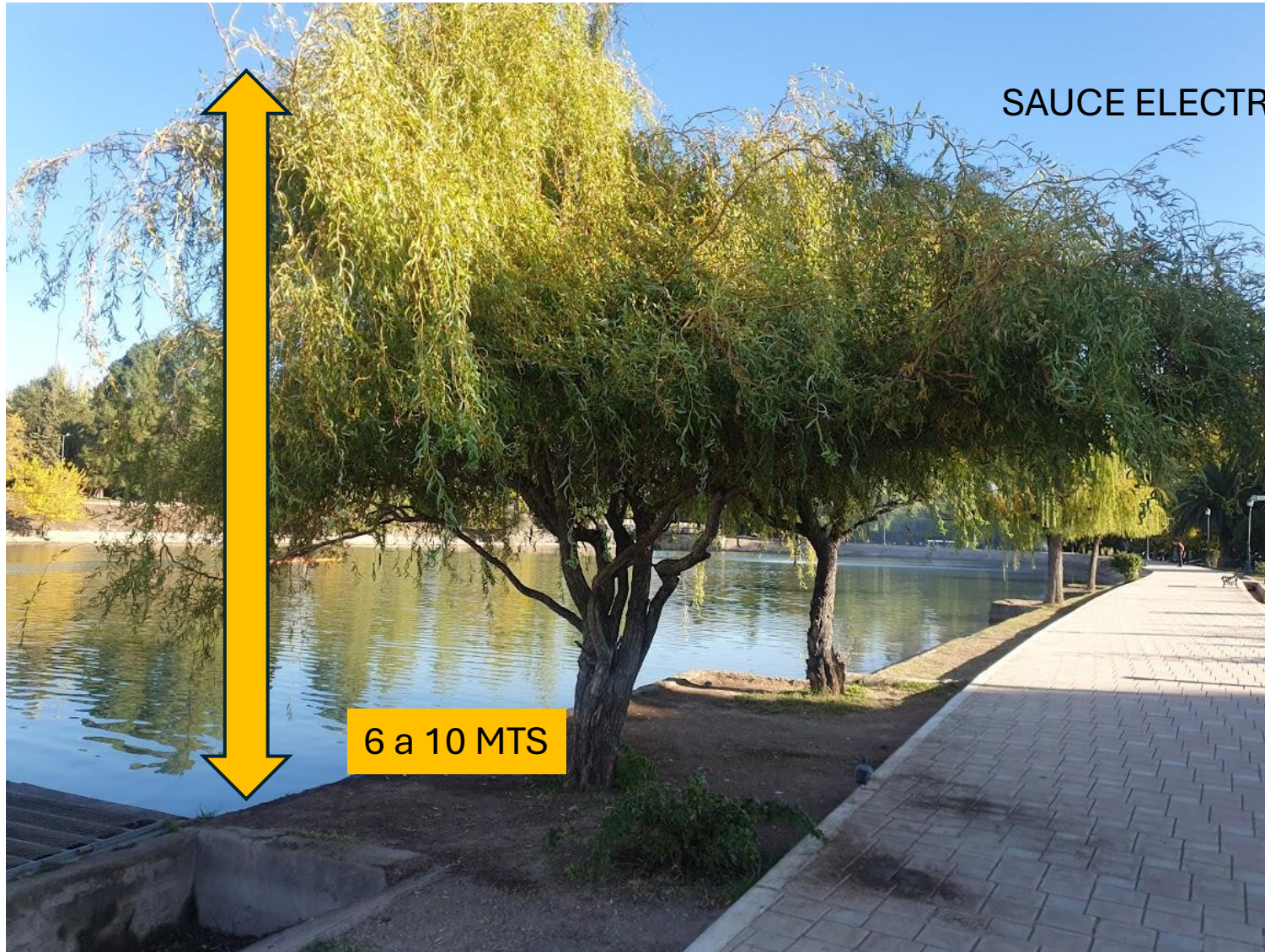


PALO BORRACHO



15 a 20 MTS





SAUCE ELECTRICO

SALIX ERYTHROFLEXUOSA





SAUCE LLORÓN

SALIX BABYLONICA

10 a 15 MTS





ARCE JAPONÉS – HACER PALMATUM

20 a 30 MTS





CEIBO - ERYTHRINA
CRISTA-GALLI

5 a 10 MTS





LAPACHO ROSA
HANDROANTHUS
HEPTAPHYLLUS

8 a 25 MTS





CHAÑAR -

5 a 10 MTS.



GEOFFROEA
DECORTICANS



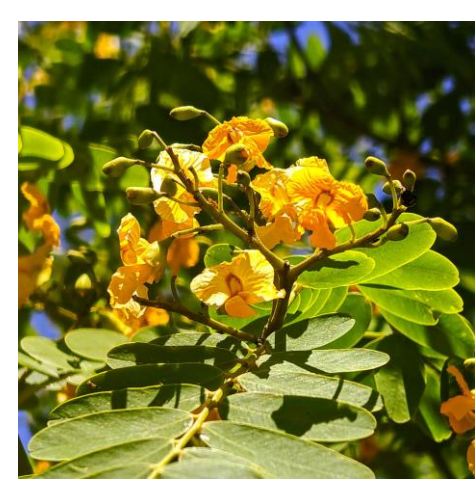
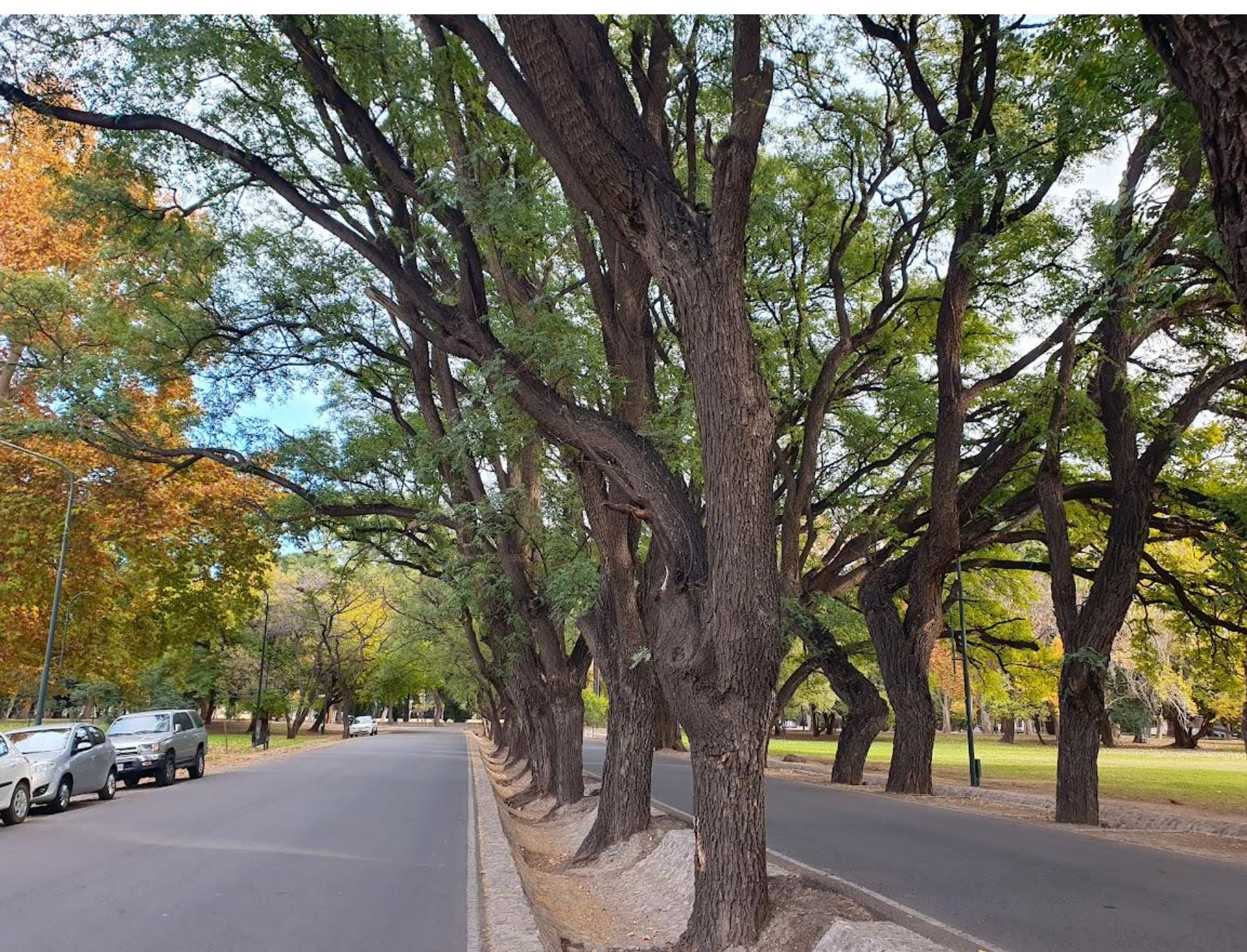


PLÁTANO –
PLATANUS
ACERIFOLIA

HASTA 30 MTS.







TIPA TIPUANA

20 a 40 MTS



INMEDIACIONES DE LA CALESITA





















SALDAÑO HORACIO
SEGOVIA SILVIA
BRIUGLIA ROSANA
GONZALEZ IZCO BERNARDO